

MAGMA

N°33 - JUILLET/AOÛT 2016 - ÉDITION PROVENCE

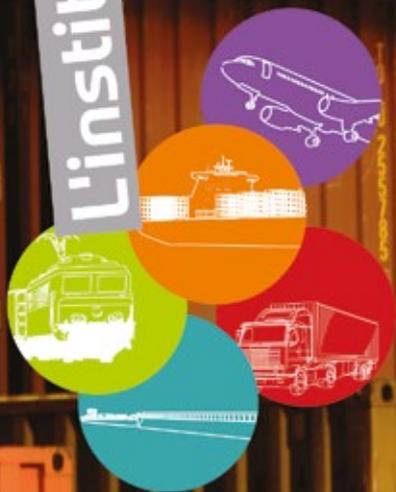
LE MAG DES
ETUDIANTS
MAIS PAS QUE...



NIHOBA
2016

DOSSIER : DESTINATION MYTHOMANIE • SHOPPING : VOUS PRENDREZ BIEN UNE PETITE TASSE D'ÉTÉ
GUEST : GENERAL ELEKTRIKS • CAMPUS : COMMENCEZ L'ANNÉE DU BON PIED ! • WWW.MAGMALEMAG.COM

L'institut



Formations post bac Logistique & transport international

BAC +2

Diplôme de Technicien Supérieur
Opérateur de transports multimodaux
& internationaux

(CNAM, Port de Marseille Fos)

BAC +3

Licence professionnelle
Spécialité management
& droit du transport maritime

(CDMT, Port de Marseille Fos)

L'INSTITUT/23 Place de la Joliette /13002 MARSEILLE/

+33 (0)4 91 39 51 11/+33 (0)4 91 39 46 91/institutgpm@marseille-port.fr/www.marseille-port.fr

Le port de Marseille Fos en partenariat avec :





GUEST

P4



ARTISTE

P13



DOSSIER

P22

N°33

LE MAG DES
ETUDIANTS
MAIS PAS QUE...

JUILLET - AOÛT 2016

Édition Provence

MAGMA

www.magmalemag.com

Guest..... 4

General Elektriks, décharge électropop

News..... 8

Spécial festivals

Artiste..... 13

Nhobi or not to be

Geek..... 16

La Livebox qui déboite

Shopping..... 18

Vous prendrez bien une petite tasse d'été

Dossier..... 22

Destination Mythomanie

Culture..... 28

Ciné, musique, séries, livre, jeu vidéo

Campus..... 30

Commencez l'année du bon pied

Agenda..... 36

Astro..... 38

ÉDITO

C'est officiel, les vacances sont là. Partout autour de vous, il est question de destinations exotiques, de roadtrip psychédélics ou pire, de randonnées. Votre programme ?

Binge watcher les 44 saisons des *Feux de l'Amour* en pyjama. Surtout qu'avec une bonne dose de mauvaise foi, les raisons de rester à la maison ne manquent pas : prix des billets d'avion, décalage horaire, chambres d'hôtel miteuses, risques de turista... Non vraiment, inutile de s'aventurer trop loin.

Mais on a beau assumer son ermitage, on n'a pas vraiment envie de passer pour un gros loser sur les réseaux sociaux. Alors pour garder un semblant de dignité, du moins sur le web, préparez une petite excursion en Mythomanie !

Le principe est simple : choisissez une destination près de chez vous qui ressemble vaguement à une contrée lointaine. Immortalisez ce moment avec le bon angle et le bon filtre instagram, ajoutez-y un petit hashtag mensonger, balancez tout ça sur internet, et voilà le travail !

Justement, on a sélectionné quelques destinations dans notre dossier pour vous encourager à sortir de chez vous (pas bien loin). Et n'oubliez pas de partager vos clichés de vacances avec d'autres voyageurs mythomanes en envoyant vos photos à redaction@magmalemag.com !

Léa Coste
Rédactrice en chef

DIRECTEUR DE PUBLICATION : Julien Fabre (jfabre@sunmade.fr) - RÉDACTRICE EN CHEF : Léa Coste (lcoste@sunmade.fr) SECRÉTAIRE DE RÉDACTION : Natacha Lê-Minh (nleminh@sunmade.fr)
RÉDACTION : 4 rue Rigord - 13007 Marseille Tél. : 04 84 525 593 - ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO : Charlène Guidarini, Sébastien Roux, Valentin Nicolas, Carla Gastaldi. ILLUSTRATION
COUVERTURE : NHOBI GRAPHISME/ILLUSTRATION : Émilie Gaudin (egaudin@sunmade.fr) - Archibald Geffriaud (ageffriaud@sunmade.fr) RÉGIE COMMERCIALE : Directeur commercial :
Philippe Grimaldi (06 17 64 17 06 - pgrimaldi@sunmade.fr) Mickaël Carretier (06 12 15 66 95 - mcarretier@sunmade.fr) DISTRIBUTION & PARTENARIATS : Jane Sampol (06 60
51 16 42 - jsampol@sunmade.fr) MAGMA est une publication éditée par SUNMADE, EURL au capital de 10 000 euros. RCS Marseille 510 229 172. Siège social et rédaction :
4, rue Rigord 13007 Marseille. Tél. : 04 84 525 595 - DIFFUSION : SUNMADE. Imprimé en France par Print Concept, Marseille - ©2016 / SUNMADE



GENERAL ELEKTRIKS

DÉCHARGE ELECTROPOP

4 ans qu'Hervé Salters n'avait pas fait swinguer ses guiboles derrière son clavier avec General Elektriks. Pour son nouvel album, To be a Stranger, on le retrouve au sommet de son art, ou en tout cas très bien parti dans son ascension. Alors qu'il s'apprête à écumer les scènes des festivals, il a pris quelques minutes pour se prêter au jeu de l'interview. Avant de le rencontrer, on l'aimait bien. Maintenant, on l'adore.

On entend souvent que General Elektriks, c'est un mélange de Métromony, Stevie Wonder, Phoenix... Qu'est-ce que vous pensez de cette description ?

Pourquoi pas ! Je pense plutôt en terme de genre qu'en terme d'artiste. Mais c'est vrai que le côté funk et soul rappelle Stevie Wonder, qui est une grosse influence pour moi : un compositeur dément et un claviériste dément. Je ne veux pas choisir de faire un disque de rock ou de funk. La musique c'est la musique : des notes, du texte. Je prends tout ce que j'aime. Ça peut être de l'électro, du rock, de la pop, de la funk, etc. Tous les ingrédients sont un peu dans tous les morceaux, et ça donne General Elektriks.

↘ **On vous imagine composer un peu à la manière d'un savant fou : entouré de drôles d'instruments et d'ordinateurs, pour faire des expériences musicales en mêlant pop, rock, jazz, hip hop. On est loin de la vérité ?**

Non c'est à peu près ça ! C'est un travail

de laborantin. Les morceaux partent toujours d'une étincelle qu'il faut faire grandir.

Ça passe par plein d'expériences, pour arriver à un morceau qui puisse communiquer avec les gens, les émouvoir.

↘ **Qu'est-ce qui a provoqué l'étincelle sur cet album ?**

Je me suis arrêté de faire du General Elektriks après la tournée de *Market Street*, d'où je suis sorti assez fatigué. C'est le moment où j'ai déménagé à Berlin. J'ai bossé sur des musiques de série, de film. J'ai travaillé avec Chief Xcel, le DJ producteur de Blackalicious, sur le projet *Burning House*. Et au fur et à mesure l'envie de faire du General Elektriks est revenue. L'étincelle c'était cette nouvelle ville, cette nouvelle vie. Chaque fois qu'on déménage, on découvre des sensations, les capteurs toujours en éveil...

↘ **D'où le titre, *To be a Stranger* ?**

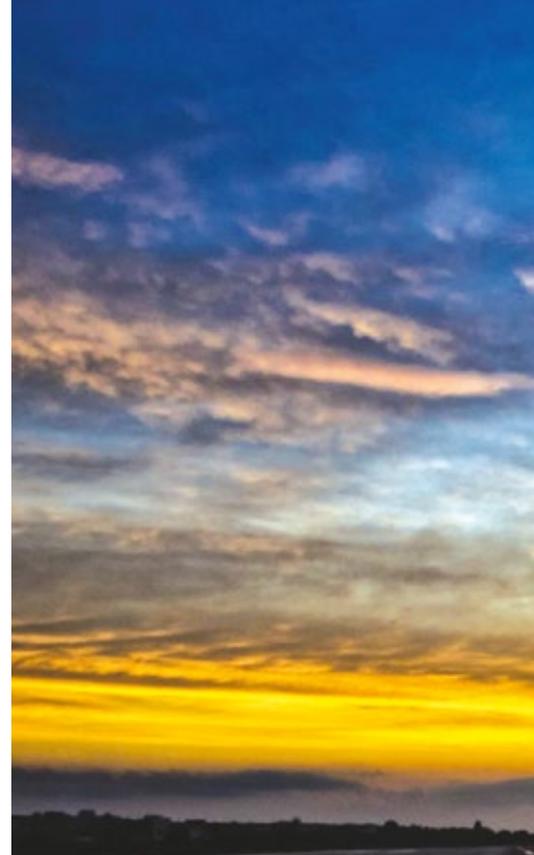
Oui. Le titre est venu sur la fin, quand j'ai réalisé que plusieurs morceaux parlaient

de déracinement géographique et émotionnel. La sensation de ne plus appartenir à aucun pays. Je suis parti de Paris en 1999, j'ai habité aux US pendant 12 ans, et maintenant Berlin. C'est une grande liberté de voyager, de découvrir d'autres manières de voir le monde, mais il y a aussi une nostalgie.

↘ **Pour tous vos albums, vous composez en solo et vous transposez les morceaux sur scène avec des musiciens.**

A quoi doit-on s'attendre ? Les morceaux sont-ils radicalement transformés ?

L'idée c'est de réarranger le disque, pas de le reproduire à l'identique. La scène offre une arme fabuleuse qui est l'instant présent, incontrôlable. Ça donne aux gens la possibilité de rentrer dans un autre moment que celui du disque, avec une nouvelle énergie, des morceaux rallongés, plus de place à l'impro, pour que les choses puissent aussi se casser la gueule.





C'est important d'avoir la sensation que les choses peuvent se casser la gueule. En live, on est dans un moment musical et visuel, on fait vivre la musique différemment, on chante, on danse.

C'EST IMPORTANT D'AVOIR LA SENSATION QUE LES CHOSES PEUVENT SE CASSER LA GUEULE

↳ **D'ailleurs, vos concerts sont toujours survitaminés. Vous sautez partout, vous dansez... On se demande comment vous arrivez encore à jouer du clavier. Vous devez bien faire des fausses notes de temps en temps, non ?**

Y en a oui ! En fait si vous regardez bien, quand les parties de clavier sont vraiment compliquées je ne peux pas danser. C'est venu naturellement. Je voulais pas juste

être le petit claviériste au fond de la scène, le binoclard qui baisse la tête. Je me suis toujours dit qu'avec le clavier y avait d'autres choses à faire.

↳ **Dans une interview, vous regrettiez le manque de créativité des gros labels, où le service marketing a plus de poids que la direction artistique. Un morceau comme *Migration Feathers* aurait-il été possible avec un autre label ?**

Lorsque je fais des disques, les bandes sont à moi, je paye moi-même pour les enregistrer. Je le propose aux labels ensuite, donc il n'y a pas vraiment de discussion sur le contenu artistique. Mais je ne suis pas fermé non plus. Je sais aussi écouter les feedbacks, qui peuvent apporter beaucoup de choses. Dans *Migration Feathers*, c'est vrai que le premier refrain arrive très tard.

On en a parlé avec les gars de Radio nova, qui m'avaient demandé de modifier un peu le morceau en mettant le refrain plus tôt. Du coup j'ai essayé, mais bon ça ne marchait pas, le morceau a besoin d'être comme ça,

de monter lentement. Je ne suis pas hermétique aux morceaux dont la structure est plus classique, j'adore la petite pop efficace qui fait bouger tout de suite.

Mais j'essaye d'étendre un peu la palette et de toucher d'autres choses, d'expérimenter des trucs dans mes albums.

↳ **On sait que vous aimez les vieux instruments, que vous chinez un peu partout. Y aura-t-il un jour un album *General Acoustique* ?**

C'est marrant j'y avais pensé à un moment ! De faire un disque qui s'appellerait comme ça et qui serait basé sur des instruments acoustiques, mais ce n'est pas encore arrivé. J'aime les vieux claviers, mais je ne suis pas collectionneur. Quand j'entends un son qui m'intéresse, j'achète le clavier et je l'utilise à fond, je l'abîme, je l'emmène en tournée.

↳ **D'autres projets à venir ?**

Je travaille sur un nouvel album de General Elektriks. J'ai commencé à poser des idées. Je laisse les choses venir.

LE QUIZ

↘ **LE MORCEAU QUE TU AURAS AIMÉ
COMPOSER ?**

N'importe quel morceau de Stevie Wonder !
Mais on va dire *Living for the city*.

↘ **LE MORCEAU QUI TE FAIT PLEURER ?**

La reprise de *Word on a Wing* par David Bowie
sur l'album *Station to Station*.

↘ **LE MORCEAU QUI TE DONNE ENVIE
DE GRIMPER DANS UNE DÉCAPOTABLE,
ET DE T'ENFUIR CHEVEUX AUX VENTS ?**

Song 2 de Blur.

↘ **LE MORCEAU CACHÉ DANS
TA PLAYLIST, PARCE QUE TU EN AS
UN PEU HONTE ?**

Porque te vas de Jeanette.

↘ **LE DERNIER MORCEAU (OU GROUPE)
QUE TU AS DÉCOUVERT ?**

Lucius, un groupe new yorkais qui a joué juste
avant nous à Bourges et c'était terrible.

EN

CONCERT

↘ **21/07**

À AIX-EN-PROVENCE

↘ **23/07**

À AVIGNON

Propos recueillis par Léa Coste



PINK
PHARRELL Williams
ED Sheeran
NIRVANA
LENNY KRAVITZ
CHRISTINE AND THE QUEENS
THE AVENER
 Sinking Park
MIKA
SYNAPSON
ADELE

KANYE WEST
BRUNO MARS
KATY PERRY
U2
SAM SMITH
FAKEAR
MUSE
COLDPLAY
CHARLIE PUTH
RADIOHEAD
SIA
 Lily Wood and The Prick
KAVINSKY
doft punk
JULIEN DORE

Virgin
RADIO
 POP ROCK ELECTRO
102.3

ON SORT !

Chaque été, le même mot d'ordre : « Pas de vacances pour les vrais gars ! »
Ou plutôt pas de repos, parce qu'on se prépare à un festival de... festivals,
de quoi se mettre bien tous les week-ends !
Tant pis pour les touristes venus se prélasser, nous, on fait péter
les basses. « Eat, Sleep, Rave, Repeat » pour reprendre les propos
de notre ami Fatboy Slim.



MARSEILLE

JACK IN THE BOX 2016

Parce que les vacances c'est pour tout le monde, le Cabaret Aléatoire prend ses congés à partir de fin juillet. Mais bien élevé, il ne part pas comme un voleur et organise avec Jack de Marseille deux soirées « Jack in the Box 2016 » les 29 et 30 juillet, sur le toit-terrasse et au Cabaret Aléatoire. Un line up électro évidemment des plus raffinés avec notamment les emblématiques John Tejada, Oscar Mulero ou encore Terence Fixmer. Et ceux qui savent s'y prendre à l'avance pourront se faire un week-end de folie pour seulement 25€ !

↳ www.cabaret-aleatoire.com



MARSEILLE

LE POSITIV
FESTIVAL

Non, n'essaye même pas, tu ne pourras pas éviter le Positiv Festival cette année ! On a clairement affaire à l'une des progs les plus propres des festoches estivaux : Kaytranada, The Geek x Vrv, Boris Brejcha, Mr Oizo, VALD, pour ne citer qu'une infime partie des têtes d'affiches de cette 5^e édition. Donc on se retrouve devant les trois scènes installées au Dock des Suds le week-end des 13 et 14 août. Oubliez Lorie, elle est à Marseille la Positiv attitude !

↳ www.positivfestival.com



AVIGNON

LE FESTIVAL D'AVIGNON,
IN & OFF

Lever de rideau sur un autre événement incontournable de cet été qui s'annonce si beau : les festivals d'Avignon qui se déroulent du 7 au 30 juillet. Au programme : de la danse, des pièces de théâtre, des projections, mais aussi des concerts et des ateliers-débats. Un peu de culture ne vous fera pas de mal ! Et puis ça vous changera de vos après-midi à lire Closer sur la plage...

↳ www.festival-avignon.com

MARSEILLE

MARSEILLE JAZZ
DES CINQ CONTINENTS

Du 20 au 29 juillet, ce sera Sea(l), Sax and Sun à Marseille avec la 17^e édition du festival Marseille Jazz des Cinq Continents. De superbes têtes d'affiches comme Seal, Jamie Cullum, Ibrahim Maalouf ou Saint-Germain balanceront donc leur swing dans les plus beaux lieux de Marseille (MuCEM, théâtre Silvain, Jardins du Palais Longchamp,...). Le festival ne se résume cependant pas à ces seuls événements car jusqu'au 12 août, le jazz s'installe dans notre belle cité phocéenne. Le plus ? La soirée d'ouverture sur le toit de la Friche sera gratuite !

↳ www.marseillejazz.com





MARSEILLE

ACONTRALUZ

Acontraluz revient et il est en avance, le coquin ! Il a même changé de lieu pour essayer de nous embrouiller. Mais n'ayez crainte, c'est pour le mieux ! On le retrouve ainsi les 22 et 23 juillet sur la plage du Prado, histoire de profiter au mieux de ces dates estivales. Côté line up, on est toujours sur du lourd avec entre autres Tale of Us, le projet AlltA de 20syl et Mr. J. Medeiros ou Claptone.

↘ www.acontraluz.fr

AIX-EN-PROVENCE

LE ZIK ZAC FESTIVAL

Tous les festoches sympas ne sont pas qu'à Marseille ! Vous retrouverez ainsi le 19^e Zik Zac Festival du 21 au 23 juillet au Théâtre de Verdure du Jas de Bouffan.

Et la programmation est prometteuse : General Elektrijs, Charles X, Estere, Manudigital ou encore Harrison Stafford. Et ne ratez surtout pas les Mbongwana Star, qui ne feront que 3 dates en France cet été. Le tout sera sublimé par l'association Ka Divers qui ramènera des peintures de l'art urbain. Vous pourrez d'ailleurs vous initier au graff lors de cet événement qui sera, rappelons-le, entièrement gratuit.

↘ www.zikzac.fr



MARSEILLE

MARSATAC

« Entre chiens et loups ». C'est le leitmotiv de cette 18^e édition de Marsatac. Car ce festival, même s'il ne bouge pas de sa tanière de la Friche, est en effet loin d'être apprivoisé. Ce ne sont pas les hurlements à la mort qui nous feront hérissier les poils les 22 et 23 septembre mais plutôt un line up des plus clinquants. Parce que la programmation est elle aussi totalement hybride entre hip hop le vendredi (Tumi & Chinese Man et Ghostface Killah & Raekwon du Wu Tang Clan) et grosse électro le samedi (Agoria, en B2B avec Louisaah, Richie Hawtin). De quoi retourner complètement à l'état sauvage.

↘ www.marsatac.com



AIX-EN-PROVENCE

INSTANTS D'ÉTÉ

Un peu de 7^e art parce que le cinéma c'est sympa aussi. Surtout quand c'est gratuit et en plein air, dans les parcs et jardins aixois. Tout au long de l'été, on prend plaid et pique-nique sous le bras et on file se mettre au vert avec son « crush ». Parce que oui, l'ambiance intimiste qui s'installe rapidement devrait permettre aux plus entreprenants d'entre vous de conclure. Allez, oublie que t'as aucune chance, et profite des instants d'été !

↳ www.aixenprovencetourism.com



MARSEILLE

CINÉ PLEIN AIR

Des blockbusters aux films d'auteur, l'association Cinétilt donne une nouvelle fois rendez-vous aux cinéphiles marseillais avec cette 21^e édition ! Parmi les soirées à ne pas manquer : *Les Combattants* et *Whiplash*, les 22 juillet et 13 août Place du Refuge, *Gravity* au Frioul le 27 juillet, ou encore *La Grande aventure Lego* le 9 septembre Place Henri Verneuil. Et pensez à prendre un petit coussin, votre popotin vous dira merci !

↳ www.cinetilt.org

UN ÉTÉ GLACÉ AVEC CALIFORNIA BLISS

California Bliss est l'adresse incontournable pour déguster des frozen yogurts à Aix, mais aussi sur la Côte d'Azur. Produits frais, sains et gourmands et carte en perpétuelle évolution... Danielle Ahajot, à l'origine de la marque, nous en dit plus sur le développement de la boutique.



↳ Vous avez récemment ouvert 3 nouveaux points de vente à Saint-Tropez, Sainte-Maxime et Cannes. Vous partez à la conquête de la Côte d'Azur ?

Oui, pour la saison estivale ! Nos cabanes et triporteurs sont présents sur les plages, et nous avons également noué des partenariats avec trois grandes enseignes qui ont ajouté nos créations glacées à leur carte : l'Intercontinental Carlton à Cannes, le restaurant Manoh Beach à Saint-Tropez, et le restaurant l'Amiral à Sainte-Maxime.

↳ Que peut-on y déguster ?

Dans nos boutiques et cabanes, nous proposons tous les produits de notre carte. On retrouve par exemple les icy bliss (mélange de frozen yogurt, de sirop et de glace pilée), les bliss pops (frozen yogurt enrobé de chocolat) ou les smoothies. Dans chaque restaurant, on peut découvrir un Bliss Gourmet différent, élaboré en fonction de la clientèle et de son style.

↳ Quels sont vos projets pour la suite ?

Nous prévoyons l'ouverture d'une boutique à Paris pour 2017. Ensuite, nous envisageons de nous implanter à Londres, et nous travaillons sur un partenariat à Miami. Mais je ne peux pas vous en dire plus pour l'instant !

- À Aix-en-Provence - 47 rue Espariat
- À l'InterContinental Carlton Cannes - d'avril à septembre
- À Saint-Tropez sur la plage de Manoh Beach - de juin à septembre
- Au Port de Sainte-Maxime au restaurant l'Amiral et sur la plage Havana - de mai à septembre

↳ www.california-bliss.com

Twitter : @CaliforBliss Facebook : California Bliss
Instagram : @califorbliss Pinterest : California Bliss

CALIFORNIA BLISS
EST. 2013. ON THE BEACH



Et comme les bons comptes font les bons amis, la Caisse d'Épargne vous propose l'offre Colocation pour gérer au mieux vos dépenses collectives !

- 1 Un compte de dépôt joint gratuit pour régler les dépenses communes
- 2 Pour 1€ supplémentaire par mois, une carte Visa Electron nominative pour chaque colocataire
- 3 En option, une assurance habitation* qui couvre chaque colocataire désigné au contrat
- 4 Un accès Direct Ecureuil gratuit pour gérer ses opérations bancaires à distance par web, téléphone ou libre-service

*selon les conditions générales et particulières en vigueur et hors Formule F1.

MONEY

LOYER, LOYER, BRAVES GENS !

La colocation, ou comment faire des économies tout en vivant dans une ambiance conviviale... si les finances sont bien gérées !

Le loyer est sans doute la plus grosse somme que vous aurez à déboursier tous les mois. Mais attention aux charges locatives ! Pas toujours incluses dans le prix du loyer, ces dépenses liées à l'électricité, le chauffage ou l'eau courante, peuvent rapidement alourdir la facture. Et dans une colocation ? Qui dit plusieurs habitants, dit logiquement division de ces charges en parts égales. Idem pour les dépenses de la vie

courante : Internet, électricité ou taxe d'habitation.

Il est donc primordial de vous mettre d'accord dès le départ sur le fonctionnement de votre coloc'. Vous pouvez même étendre ce principe aux dépenses de la vie courante selon votre entente, et instaurer un pot commun pour les premières nécessités : courses, abonnement à une Box TV, apéros...

TROIS BONNES RAISONS DE VIVRE EN COLOCATION

Pour faire des rencontres :

Dès lors qu'on est en coloc', notre vie sociale prend une toute autre tournure. Parce que vos colocs ont des ami(e)s qui ont des ami(e)s... qui ne sont pas mal du tout ! Les potes de potes, un vivier inépuisable de conquêtes.

Pour manger à l'œil :

à chacun son plat signature ! Avec un peu de chance, vous trouverez LE coloc qui insiste pour vous faire découvrir

les spécialités culinaires de sa région : à vous les choucroutes et les pâtés lorrains, miam !

Pour être cadré :

vous êtes incapables de réunir vos justificatifs pour faire votre demande de bourse ? Vous dépassez systématiquement les dates limites pour vous inscrire à peu près partout ? Pas de problèmes, en coloc, il y aura forcément quelqu'un pour vous y faire penser.

 www.caisse-epargne.fr



L'ARTISTE DE COUVERTURE

NHOBI

OR NOT TO BE



Déjà bien présent sur les murs de la cité phocéenne, le graffeur NhoBi laisse cette fois-ci son empreinte sur la couverture de Magma. Le Brésilien est aujourd'hui une figure incontournable dans le microcosme du street art marseillais avec un univers reconnaissable au premier coup d'œil. Des visages dans les arbres, des corps dans les fissures, des animaux dans des grains de beauté, une maison dans une chevelure... Ce qui ressort de ses travaux, c'est une certaine nostalgie qui se nourrit de l'enfance et de la beauté inconnue des siècles passés, figés dans le temps par les conteurs.

Rien n'est fait au hasard avec NhoBi, et la couverture de Magma n'échappe pas à la règle : *« Je peux dire que l'idée de la forêt est née du projet « matutos » qui est un appel à retourner aux choses simples, à la nature. Je crois que c'est ce qu'on recherche tous à travers le voyage (même si l'on ne va pas loin) : le dépaysement, la rupture avec les filtres de l'urbain tels le béton et la technologie. Je crois que le voyage sert à cela, à se reconnecter avec notre matrice, à réapprendre, à voir les choses différemment (d'où les jumelles) »*.



NhoBi commence à graffer en 1996 au Brésil, dans la banlieue de Rio de Janeiro. Là-bas, il fait une école de design avant de créer sa propre marque à l'âge de 23 ans. Il participe même à la Fashion Week de Rio. C'est en succombant aux charmes d'une française expatriée qu'il s'installe à Marseille et sur ses murs.

L'ÉTÉ DE TOUS LES DANGERS

Allongé sur votre serviette en pleine session de bronzette, occupé à draguer une jolie minette ou un jeune apollon, vous profitez tranquillement de votre été, à vos risques et périls. Partout, le danger vous guette. Heureusement, l'Agence Régionale de Santé vous prépare à affronter la saison estivale.

ENNEMI N°1

Les IST

(Infections Sexuellement Transmissibles)

Leur mission : vous contaminer



VOTRE ARME

La
Capote

Entraîné dans la passion d'une folle nuit d'amour, on s'oublie, et on oublie tout. Y compris de se protéger ! Il serait dommage de ramener une hépatite ou le VIH en guise de souvenir de vacances.

On vous le dit, et on vous le répète : **seul le préservatif vous protège des infections sexuellement transmissibles.**

Si vous avez eu un petit accident avec votre préservatif, ou que vous n'en avez pas utilisé, partez vite aux urgences avec votre partenaire, vous avez 48h pour prendre

un traitement pouvant éviter la contamination. Et pour être sûr de ne pas courir de risque, une seule solution : se faire dépister. Plusieurs structures vous accueillent dans tout le département : plannings familiaux, CÉGIDD, professionnels de santé. Vous pourrez y effectuer un test simple, ou un test de dépistage rapide (TROD), qui permet d'avoir un résultat en 30 minutes maximum. L'autre risque avec les amours de vacances, c'est de se retrouver parents avant l'heure. Alors choisissez efficacement votre moyen de contraception : pilule, patch, anneau vaginal ou implant, vous trouverez forcément celui qui vous convient.

Mais attention, pour se protéger à la fois des IST et des grossesses inopinées, utilisez un préservatif !

VOTRE ARME

La crème
Solaire



ENNEMI N°2

Le soleil

Sa mission : vous faire rôtir

Vous ne voulez pas ressembler à une vieille besace de cuir toute fripée ? Une seule solution : se protéger du soleil ! Car en plus de favoriser les risques de cancer de la peau, les UVA et UVB favorisent également le vieillissement, les rides et les taches brunes ! Alors ne vous exposez pas entre 12h et 16h, et tartinez-vous de crème solaire, nom d'une pipe !

VOTRE ARME

La bouteille
d'eau



ENNEMI N°3

La chaleur

Sa mission : vous dessécher

Etourdissements, maux de tête, fatigue... La chaleur peut faire des dégâts ! Pensez à bien vous hydrater, en buvant beaucoup, minimum 1.5L d'eau/jour, et plus en cas de canicule (ou de bronzette prolongée). Et pensez à vos proches : passez un petit coup de fil à papi et mamie de temps en temps. En plus, ça leur fera plaisir.

AVIGNON : LE FESTIVAL SUR TOUTE LA LIGNE

Que vous soyez plutôt in ou off, plutôt théâtre ou danse, plutôt tragédie ou comédie, une chose est sûre, le Festival d'Avignon va rythmer votre été.

Et pour éviter les bouchons et leurs désagréments en se rendant sur place, quelle meilleure solution que le bus ?



Les bus du Grand Avignon s'adaptent et vous permettent de profiter pleinement de vos soirées du 8 au 30 juillet avec le « bustival » !

Avec le réseau de soirée «bustival», les lignes de bus 1, 2, 3, 4, 5 et 40 roulent jusqu'à 1h du matin.

Mais ce n'est pas tout ! Pour les festivaliers obligés de prendre la voiture, n'hésitez pas à la laisser sur les parkings relais (Les Maraichers, La Fabrica, Les Italiens, Piot) et prenez le bus gratuitement.

Avec les bus du Grand Avignon, l'été c'est simple, facile et économique :

- Ticket 1 voyage à 1,40€ dans tous les bus.
- Pass Journée à 3,50€ directement sur votre smartphone avec l'appli gratuite

Urban Pulse. Et aussi velopop' = 200 vélos en libre service, 24h/24 et 7j/7.

Offre spéciale été : Pour 5€, vous pouvez vous procurer un Pass 7 jours et utiliser ainsi les 200 Vélopop disponibles 24h/24 et 7j/7.

Grâce à cette offre, la première 1/2h est gratuite et chaque 1/2h supplémentaire ne vous coûtera que 50 centimes. Découvrez dès à présent les stations sur velopop.fr ou l'appli VeloDispo et retrouvez tous les horaires et itinéraires sur tcra.fr ou l'appli mobile TCRA.

Retrouvez tous les partenaires TCRA sur tcra.fr, Twitter et Facebook !

FESTIVAL D'AVIGNON

Du 8 au 30 juillet 2016

+ FACILE AVEC LE
PASS JOURNÉE 3,50€
SUR VOTRE SMARTPHONE

Connectez-vous sur l'appli gratuite Urban Pulse

AVEC LE BUS
PASSEZ DE

SCÈNE
EN
SCÈNE

Vos lignes du réseau de soirée Bustival !

- Ligne 1
- Ligne 2
- Ligne 3
- Ligne 4
- Ligne 5
- Ligne 40
- Navette Hôtels Courtine
- Navette Parking La Fabrica

Votre trajet en bus



Vos parkings relais bus gratuits

Parking Piot, Parking Les Italiens, Parking Les Maraichers, Parking La Fabrica

Toutes vos infos sur tcra.fr et sur l'appli gratuite TCRA mobile



AGENCE COMMERCIALE
TEL : 04 32 74 18 32

grand avignon
communauté d'agglomération

GEEK



NOTRE OFFRE

> LIVEBOX JET FIBRE

33,99€/mois*

Pendant 1 an au lieu de 52,99€/mois sans engagement.

- Internet très haut débit avec la Fibre : 500Mbit/s minimum en descendant et 200Mbit/s minimum en montant.
- La nouvelle Livebox avec 1To de stockage et disque dur intégré,
- Le nouveau décodeur TV avec l'enregistreur 450Go,
- Le Multi TV pour bénéficier d'un second décodeur,
- Airbox 4G avec une carte SIM 2Go/mois,
- L'installation à domicile et le service 24h garanti en cas de problème.

* Voir condition sur boutique.orange.fr/1/internet/bonplan-fibre

LA LIVEBOX QUI DÉBOITE

Débit ultra puissant, offre tv de compétition, stockage XXL... La nouvelle livebox d'Orange va vous vendre du rêve ! Fini les problèmes de connexion, les disputes et les crises de nerfs. Détendez-vous, Orange s'occupe de tout.

Accrochez-vous à vos baskets, Orange bat tous les records avec ses 7 antennes Wi-Fi, pour un débit total pouvant atteindre 1,9 Gbps pour les clients fibre ! Orange a élaboré l'appli Ma Livebox, qui permet de tester la qualité du Wi-Fi dans chaque pièce et de l'optimiser. De quoi réjouir les familles nombreuses comme les gamers invétérés. Vous n'êtes pas casanier ? Qu'à cela ne tienne ! Grâce à l'option airbox Confort, la 4G vous suit partout. Pas besoin d'installation spécifique, l'Airbox utilise les mêmes paramètres de sécurité que votre livebox, pour que vous soyez connecté partout et en toute circonstance, avec 2Go/mois soit 120h de surf.

✳ LA TÉLÉ EN ULTRA HD

La nouvelle Livebox, c'est aussi une offre TV de compétition, avec une qualité d'image 4K, quatre fois plus précise que la haute définition. Et les clients fibre sont chouchoutés puisqu'ils pourront profiter :

- Des films et séries en UHD sur OCS GO et OCS Max,
- Canal+ avec des programmes en UHD avec des matchs du Top 14 de rugby et de la Ligue 1 de foot, des films et des séries,

- Netflix, avec des centaines d'heures de séries, de films et de documentaires en UHD,
- La VOD d'Orange, qui propose de l'UHD sur près de quarante films récents, soit le catalogue le plus riche en UHD au lancement,
- Ultra Nature, une nouvelle chaîne évocation et grands espaces.

✳ POUVOIR STOCKER 500 VIDÉOS D'1H30

Pour couronner le tout, l'option Stockage Livebox : un disque dur d'une capacité de 1To (1 téraoctet), accessible même à distance via l'application Le Cloud d'Orange, permettant de stocker un gros volume de contenus : la totalité de vos photos de vacances, même les plus ratées, et une quantité pharaonique de vidéos HD. Et pour les amoureux du 7^e art, il y a toujours l'offre cinéday : tous les mardis, pour une place de cinéma achetée, une deuxième place vous est offerte. Alors, heureux ?

➤ Rendez-vous dans votre boutique Orange pour la découvrir agence.orange.fr

Partir
à l'aventure
sans bouger
de chez moi

Nouvelle
Livebox



ASSASSIN'S
CREED
BROTHERHOOD

Parmi
200 jeux
disponibles
sur la TV
d'Orange

Mon nouveau gardien

orange™

Vous rapprocher
de l'essentiel

Jouez sans console directement sur votre TV grâce à la puissance de la Nouvelle Livebox et choisissez parmi plus de 200 jeux disponibles avec le Pass Jeux Famille

Conditions et tarifs en boutique, sur orange.fr ou au **1014** Service & appel gratuits

Offre soumise à conditions valable en France métropolitaine, sous réserve d'éligibilité

Jeux : contenus payants accessibles avec décodeur compatible et le Pass Jeux Famille en sus.

© 2010 Ubisoft Entertainment. All rights reserved. Assassin's Creed, Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the U.S. and/or other countries.

Orange, SA au capital de 10 595 541 532 € - 78 rue Olivier de Serres 75505 Paris Cedex 15. 380 129 866 RCS Paris.



Vous prendrez bien

UNE petite TASSE d'été



BOIS L'ANANAS À LA PAPAÏE
GOBELET ANANAS À EMPORTER
15 € - Urban Outfitters

PRENDS PAS LE MELON
SAC GLACIÈRE GÉANT
39,99 € - Ban.Do



On l'a attendu, impatients, l'espoir presque anéanti. On a parfois cru l'apercevoir au coin d'une rue, à la terrasse d'un café, assis sur un perron. Mais il a fini par se montrer. D'abord timide, un peu hésitant, puis flamboyant. Tu l'as reconnu, hein ? C'EST L'ÉTÉ (Danse de la joie). Désormais, les palmiers se portent en imprimés de la tête aux pieds. A nos cous, les coquillages sont des bijoux clinquants. Les fruits exotiques, nos nouveaux compagnons de plage. Magma t'a préparé une sélection brûlante qui sent bon les vacances. En route !

Sélection : Charlène Guidarini
Blogueuse à www.thischarlie.com

A GAGNER SUR
magmalemag.com !



LA BINOCLE
LUNETTES SUMMER LOVE EN CHÊNE LAQUÉ
140€ - www.waitingforthesun.fr



SALTY HAIR DON'T CARE
CAPELINE « SALTY HAIR »
12,99 € - Bershka



COUP DE MANCHETTE
BRACELET - 29 € - Hipanema



SUR LA PAILLE
SAC EN PAILLE - 49,99 € - Mango



T'AS LE LOOK
COCO-QUILLAGE
COLLIER COQUILLAGE
23,99 € - New Look



C'EST DANS LA POCHE
T-SHIRT AVEC POCHE À IMPRIMÉ COQUILLAGE
18,99 € - Asos



PATCHEZ-VOUS
SHORT EN JEAN PATCHS - 27,99 € - Bershka

A GAGNER SUR
magmalemag.com !



JEAN TONIC
ESPADRILLES EN JEAN À FLEURS
14,49 € - Asos



PERLES DE MOULE
N'AMASSENT PAS MOUSSE
BRACELETS DE PERLES DE MOULES
14,49 € - Asos



ATTENTION LES YEUX
LUNETTES BLOW C16 EN ACÉTATE
(verres polarisés) - 110€
www.waitingforthesun.fr



CHAUFFE, MARCEL !
T-SHIRT EN COTON IMPRIMÉ FEUILLES
13 € - Forever21



LE ROI DE LA JUNGLE
DÉBARDEUR IMPRIMÉ PALMIERS - 19,99 € - Nike

SELECTION LES DOCKS village MARSEILLE

CHEZ TRIAANGLES



HAUT LES MAINS !
T-SHIRT VERMINE - 29,90 €

CHEZ VALENTINE & CO



FAIS LE GRAND SEAU
SAC SEAU ZOIZO - 299 €

CHEZ LES ÉTOILES
DE LILY



OH ! BONNE MÈRE !
COLLIER MARIE - 65 €

AU GRAND PLAYGROUND



MANTEAU À L'EAU
VESTE NÉOPRÈNE - 170 €
Saint Jacques wetsuits

CHEZ KESKES



RAS LE BOL
BOL GRAPHIQUE - 9,25 € - Pomax



M Destination Mythomanie

C'est l'été. Youpi. Sauf que votre passeport est périmé depuis 1992, et que votre compte en banque ressemble au désert de Gobi. Et alors que les réseaux sociaux sont devenus le théâtre d'un ignoble concours d'égo, où on se livre bataille à grand coup de destinations exotiques et de couchers de soleil paradisiaques, sur votre compte, on ne trouve que quelques selfies mal cadrés et des photos

de votre chat. Mais vous n'avez pas dit votre dernier mot. Tenez, prenez cette photo en arrière plan, ajoutez-y un petit filtre instagram, un #SousLeSunlightDesTropiques, et hop, Porquerolles ressemble à s'y méprendre aux Seychelles ! Attachez vos ceintures, Magma vous embarque pour un tour du monde tout près de chez vous : de quoi se dépayser tout en frimant sur le web.

Mythonez avec nous ! Envoyez vos photos de vacances paradisiaques près de chez vous, à redaction@magmalemag.com

États-unis

... YES WE CANYON 

« How you doin' my boy ? » C'est presque instinctivement qu'on adopte notre plus bel accent redneck (équivalent de plouc pour nos amis non-anglophones) et qu'on l'associe à l'accent du Midi en arrivant dans la commune de Rustrel.

Car cette sympathique bourgade du Vaucluse abrite des falaises ressemblant à s'y méprendre aux paysages des parcs naturels américains. Ou plus précisément à ceux du Colorado, État dont les monticules ocres ont accueilli le tournage de nombreux westerns. Inutile de traverser l'Atlantique pour retrouver cette palette de couleurs allant du jaune au carmin. Bon, en moins spectaculaire que chez l'Oncle Sam, qui a une tendance à la démesure. Et cette ressemblance improbable est naturelle ! Enfin en partie... La couleur des falaises est due aux minéraux présents dans la terre, les canyons ont été creusés par la main de l'homme lors de l'exploitation des gisements d'ocre. Mais aujourd'hui on n'y touche plus !

Placé sous la protection du Parc Régional du Luberon, cette étendue de massif rocailleux reste néanmoins visitable pour tous les nostalgiques de la ruée vers l'or ! D'ailleurs en saison estivale, les visites sont principalement guidées en raison de la fragilité de l'environnement. Ces 30 hectares de cascades, de grottes, de pitons et de ravins typiquement nord-américains nous feraient presque sentir le poids de la ceinture de colts. Bon par contre niveau tribu indienne, c'est un peu la dèche, donc il faudra faire avec les moyens du bord...

#WesternSpaghetti #ImAPoorAndLonesomeCowboy
#Yihaaaaaa #RustrelCrowe #BornInUSA

Japon



ASIE SOIT-IL ! 

**Vous ne mangez votre poisson qu'en sashimi ?
Vous avez maté la trilogie Kung Fu Panda en boucle ?
N'en dites pas plus, on sait déjà où vous allez passer
vos vacances.**

Au Japon ? Non, c'est beaucoup trop loin : il vous suffit de partir dans les Cévennes. La bambouseraie d'Anduze vous ouvre ses portes ! 12 hectares, 160 ans d'histoire, 1 000 espèces et variétés... Voilà de quoi aguicher du follower sur instagram et faire rêver vos amis sur facebook.

Allez vous perdre dans la forêt de bambous (qui ne sont d'ailleurs pas des arbres, mais des herbes. Incroyable!), relativisez près du grand chêne et des magnolias géants, admirez la complémentarité du végétal et du minéral, bref, laissez l'énergie Feng Shui vous envahir !

Quelques escales indispensables pour faire des photos qui claquent : le Bambusarium, le labyrinthe végétal, le jardin des bassins d'Eugène, le village laotien ou encore le Vallon du Dragon. Créée à la fin du XIXe siècle, la bambouseraie est l'œuvre d'Eugène Mazel, un botaniste Cévenol passionné d'Extrême Orient. Il entame ses premières plantations sur le site actuel de la Bambouseraie en Cévennes en 1856, en acclimatant des espèces exotiques venues de Chine, du Japon, d'Amérique du Nord et de l'Himalaya. Aujourd'hui, les visiteurs sont autant transportés par les nombreux jardins que par les numéros des clowns, équilibristes et autres acrobates qui ont fait du parc le théâtre de leurs déambulations.

**#ZenSoyonsZen #ArigatoGozaimasu
#NiponNiMauvais #IlPlieMaisNeRomptPas
#TuTigesOuTuPointes**



Bolivie

TOUT FEU
TOUT FLAMANT



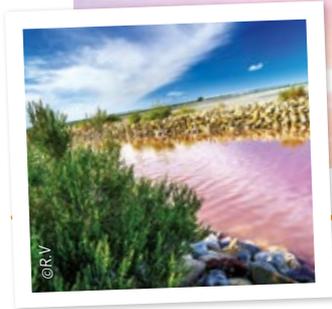
Un lac d'eau salée couleur vermeil, des volées de flamants roses et des montagnes aux cimes enneigées à l'horizon. Le Laguna Colorada, à la frontière entre la Bolivie et le Chili, est définitivement l'un des plus beaux endroits du monde.

Mais les salins d'Aigues-Mortes constituent une contrefaçon des plus habiles, les inconvénients de l'altitude et des montagnes en moins, évidemment. On y trouve même des flamants ! Bon ce n'est pas la même espèce mais ils sont roses aussi donc ça compte quand même...



@Katy Straul

#TeamFlamants #OnAVuRouge #OppaCamargueStyle



@R.V

Italie

L'AFFAIRE
EST DANS LE LAC



Ah, la Dolce vita... Les promenades le long des canaux, bras dessus bras dessous, les dîners aux chandelles, le tiramisù avec deux cuillères...

Là où Venise croule sous des milliers de touristes, Annecy offre une alternative tout à fait convenable pour un week-end romantique. La « perle des Alpes française » (rien que ça), séduit par ses canaux et sa vieille ville, son château et ses jardins. Parce que, finalement, pourquoi faire un tour de gondole quand on peut partir en expédition pédalo ?



#Vivaltalia #InTartifletteWeTrust #CapitaineDePedalo

RÉSIDENCES
AIX EN PROVENCE
RÉSERVEZ DÈS
MAINTENANT

RÉSIDENCES
ÉTUDIANTES

nemea

Appart'Etud

www.nemea-appartetud.fr

& Aix Campus 1
& Aix Sainte Victoire

À PARTIR DE

560* €
par mois

LOCATION STUDIO

Étudiants / Stagiaires / Jeunes Actifs



Location d'un studio meublé et entièrement équipé :
kitchenette, lit et une salle d'eau privatif.

Aix Sainte Victoire
684, avenue du Club Hippique
13090 Aix-en-Provence
06 75 62 26 34
aix.sainte victoire@nemea.fr

Aix Campus 1
6 rue Jean Andréani
13090 Aix-en-Provence
06 75 62 29 08
aix.campus1@nemea.fr

* Redevance indicative selon surface habitable pour un studio hors forfait électricité. Offre sous réserve d'acceptation du dossier par Nemea Appart'Etud et sous réserve de disponibilité.

CINÉMA

SUICIDE SQUAD SORTIE LE 03/08

De David Ayer, avec Ben Affleck, Margot Robbie, Will Smith
Gentil le Super-Méchant, gentil. C'est bien connu, quand on projette une mission-suicide, on ne demande pas à sa famille et à ses amis d'y aller mais plutôt à des têtes brûlées prêtes à tout dégommer sur leur passage ! L'agent secret Amanda Waller l'a bien compris en réunissant une armada de crapules de la pire espèce : le Joker, Deadshot, l'Enchanteresse... Oh oui, c'est tellement jouissif d'être un salopard !

SORTIE LE 20/07 COLONIA

De Florian Gallenberger, avec Emma Watson, Daniel Brühl, Michael Nyqvist

Emma Watson n'est plus Hermione et entend bien le prouver avec ce rôle dramatique. Plongé dans les années 70 du Général Pinochet au Chili, un jeune couple descend dans les rues pour exprimer son désaccord.

Daniel, son petit ami photographe, est arrêté par une police secrète et emmené à la Colonia Dignidad, une secte dirigée par un ancien nazi. Pour retrouver et sauver son amant, une seule solution possible: s'infiltrer dans ce camp secret...

CAPTAIN FANTASTIC SORTIE LE 20/07

De Matt Ross, avec Viggo Mortensen, George Mackay, Samantha Isler

Loin des tumultes de la société, un père dévoué a préféré s'exiler dans les forêts recluses du nord-ouest des Etats-Unis afin d'élever ses six enfants. Un rêve post-hippie qui va bien vite se confronter aux aléas de la vie... Contraint d'abandonner ce cocon paradisiaque pour redécouvrir le monde extérieur, les personnages vont entreprendre un voyage initiatique plein de surprises. Un film indé qui rappelle *Little Miss Sunshine*.

IRRESPONSABLE

Un peu de chauvinisme ne fait pas de mal, surtout quand la série est bonne ! C'est le cas d'*Irresponsable*, diffusée depuis le 20 juin sur OCS. Le personnage principal est Julien, un looser trentenaire, sans emploi et expulsé de son appart'. Forcé de retourner chez sa mère dans la ville de son enfance, il renoue avec son amour de jeunesse qui lui apprend qu'il est le père de Jacques, un ado de 15 ans. Il décide alors de jouer un rôle dans la vie de ce dernier. Sauf qu'il n'est pas le meilleur exemple à suivre...

THE GET DOWN

Dernière née des studios Netflix, *The Get Down* retrace la genèse du hip hop new yorkais au travers des pérégrinations d'une bande de jeunes livrés à eux-mêmes dans le South Bronx. Joutes verbales, battles de danse et graffitis sont donc au rendez-vous dans une ambiance très « seventies ». Baz Luhrmann (le réal de *Gatsby le Magnifique*) derrière la caméra pour sublimer tout ça, et un casting prometteur : pas de doute, on est sur du lourd ! Et puis une série hip hop qui porte le nom d'un morceau de Nas, ça ne peut pas être mauvais.

THE KETTERING INCIDENT

Cette pépite australienne allie avec brio un univers fantastique et une photographie des plus léchées. Surtout que le décor, la très belle île de Tasmanie, s'y prête particulièrement bien. C'est là-bas que se réveille inexplicablement Anna. Cette londonienne avait pourtant quitté l'île suite à la disparition de sa meilleure amie. Une seule chose est sûre : son come back ne ravit pas les habitants de la région.

De beaux paysages sur fond d'histoire sombre, on signe !

SÉRIES

Texte : Sébastien Roux & Valentin Nicolas

JEU VIDÉO

NO MAN'S SKY



Rarement un jeu aura été aussi énigmatique... Basé sur l'exploration et la survie, vous serez chargé d'atteindre le centre de l'univers en parcourant la faune et la flore de centaines de milliards de planètes, parfois accueillantes, et parfois dangereuses. Serez-vous capable de survivre dans un froid polaire ? D'explorer les fonds marins à la découverte d'une nouvelle espèce ? De combattre des vaisseaux sous une pluie d'astéroïdes ? À vos manettes !

Disponible à partir du 10 août 2016 sur PC et PS4.

LIVRE

MAIS QUI A ATTRAPÉ LE BISON DE HIGGS ?



David Louapre, scientifique connu pour sa chaîne Youtube « Sciences étonnante », a écrit ce livre constitué de 20 chapitres indépendants, traitant chacun d'une question scientifique posée de manière naïve. À l'aide de schémas et de photos pour illustrer son propos, le chercheur nous montre que la science peut être apprise de façon plaisante et originale. Pourquoi le pastis se trouble quand on ajoute de l'eau ? Est-ce qu'être trop gentil, c'est se faire toujours avoir ?

Lisez ce livre, et vous le saurez !

MUSIQUE

BLINK 182

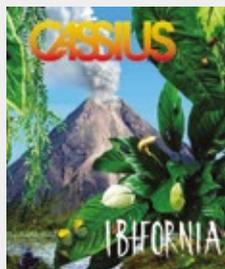
• CALIFORNIA



C'est donc sans son chanteur et guitariste emblématique Tom DeLonge que *Blink182* revient pour un septième album. Mais le groupe n'a rien perdu de sa verve originelle, comme l'a démontré le premier extrait, *Bored to Death*. Un avant-goût de l'album, sobrement intitulé *California*, qui a en tout cas largement rassuré les nombreux fans du groupe punk. Une sortie musicale qui ne nous rajeunit pas...

CASSIUS

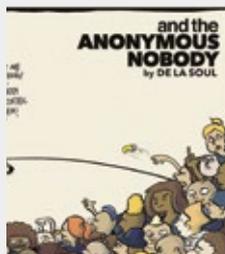
• IBIFORNIA



Plus de 10 ans depuis leur dernier album et 6 ans après leur dernier EP chez Ed Banger Records, le duo français Cassius sort enfin son nouveau projet baptisé *Ibifornia*. Le titre *Go Up* en collaboration avec Pharrell Williams et Cat Power montre d'ores et déjà que Zdar et Boombass n'ont rien perdu de cette électro dansante qui fait leur force. Un album qui tombe à point nommé pour l'été.

DE LA SOUL

• AND THE ANONYMOUS NOBODY...



Un autre groupe « back dans les bacs » : les trois new-yorkais de *De La Soul*. Dans cet album, en partie financé sur KickStarter, du son pour les puristes et des featurings prestigieux avec entre autres notre pote Snoop Dog, également de retour pour l'occasion. Des mélodies jazzy, des lyrics travaillés, bref, un opus qui va nous faire le plus grand bien.

METRONOMY

• SUMMER 8



Un projet qui assume dès son titre sa sortie estivale, ça ne peut annoncer que du bon. D'autant que les anglais de *Metronomy* nous déçoivent rarement. C'est donc avec joie que l'on retrouve dans ce 5^e album une électro pop dansante et un univers déjanté, à l'instar de leur dernier clip, *Old Skool*. Pas de surprise donc, mais beaucoup de bonheur dans les oreilles.



CAMPUS

Commencez l'année du bon pied !

Ah ! L'été sur la plage, en campagne ou en montagne... rien de tel pour profiter d'instant de farniente en se prélassant langoureusement. Malheureusement toutes les bonnes choses ont une fin, et il est bientôt l'heure de retrouver le chemin des amphis.. À l'image d'une compétition de sport, la rentrée ça se prépare ! Magma vous livre les trucs et astuces pour démarrer l'année sur les chapeaux de roues.

Texte : Sébastien Roux

LA SITUATION EST SOUS CONTRÔLE CHEF

Avec des horaires relativement souples, la tentation est grande de glandouiller au début de l'année, Mauvaise idée ! Un bon départ t'évitera bien des tracas quand partiels et autres dossiers arriveront à l'unisson. Soit malin comme la tortue : *rien ne sert de courir, il faut partir à point.* Un agenda réaliste est LA solution, avec différentes couleurs pour symboliser cours en amphî, TD, activités, dodo et temps libre. On prend un rythme de croisière, et on accélère un poil en période de révisions.

BIC OU CLIC, L'ÉTERNEL DILEMME

Dans un amphî, deux écoles s'affrontent : d'un côté les puristes de la feuille blanche et leur belle trousse, de l'autre ceux qui ne jurent que par la technologie et la rapidité d'un ordinateur. Sachez qu'une étude publiée dans la revue « Psychological Science »

en avril 2014 montre que la prise de notes à la main favorise la compréhension du cours. Mémorisez quelques abréviations, ajoutez un peu de couleur aux mots clés et autres anecdotes, et vous gagnerez un temps précieux au moment des révisions. Et si vous ne jurez que par votre clavier, reprenez votre cours à froid sur papier une fois installé tranquillement à la casa ou à la B.U !

L'ÂNE ET LA CAROTTE

Des tas de raisons peuvent vous motiver à bien travailler : devenir millionnaire, faire plaisir à papa-maman, ou exercer le boulot de vos rêves. Fixez-vous dès le début de l'année des objectifs clairs à atteindre : obtenir au moins 12 de moyenne, ou enfin maîtriser l'art de la dissertation. Avec une récompense à la clé pour vous convaincre définitivement de ne pas « snoozer » votre réveil tous les matins.

ET TOI, T'APPRENDS COMMENT ?



LÈVE-TÔT OU COUCHE-TARD ?

L'avenir appartient à ceux qui se lèvent tôt ! Des chercheurs de London Offices expliquent dans une étude qu'on aurait tendance à être plus productif à 10h26 (que se passe-t-il à 10h25 ? mystère) ainsi qu'à 16h16. À l'inverse, 14h55 serait le pire moment pour se mettre au boulot. A vous de voir.

« UN ÉTUDIANT SUR DEUX SEULEMENT PASSE EN 2^E ANNÉE DE LICENCE »

TENTATIONS : VOUS NE PASSEREZ PAS !

Les amphithéâtres, lieux formidables où des étudiants draguent, matent leur Facebook, préparent leurs prochaines soirées et parfois écoutent le cours du jour... Du haut de son perchoir, la vue nous offre une source de distractions incalculables pour divaguer et perdre le fil. Privilégiez les rangs de devant pour éviter ce piège.

Même chose quand on bosse sur un dossier ou sur ses fiches de révisions. Pensez à vous couper de l'océan technologique (smartphone, tablette, ordi) lors de la rédaction afin d'éviter d'être submergé par des vagues de notifications allant des chatons trop mignons au dernier scandale de Nabilla... Un travail bien fait, c'est un travail qui ne s'arrête pas en cours de route.

RÉVISER INTELLIGEMMENT, TOUTE UNE SCIENCE

Inutile de vouloir se remplir la tête de tout ce que vous avez écrit pendant le semestre, ce n'est pas possible. Par contre, demander les sujets d'exams des précédentes années et avoir des fiches bristol pour synthétiser ses cours est tout à fait envisageable.

On se donne 1h30 de révision par matière avec 5 à 10 minutes de pause entre chaque. Toutes les 3 heures, on s'accorde une plus grande pause pour souffler un peu. N'oubliez pas, les consignes du premier cours ainsi que la bibliographie sont également primordiales afin de connaître les attentes de chaque enseignant. Intéressant pour ne pas s'arracher les cheveux et perdre du temps sur des points secondaires.

BIFURQUER VERS UNE AUTRE VOIE : C'EST POSSIBLE !

Parfois, la sauce ne prend pas. L'échec en fac n'est pas une fatalité, loin de là. Selon une étude du ministère de l'Enseignement supérieur (2013), un étudiant sur deux seulement passe en 2^e année de licence, un quart des inscrits redouble et un autre quart se réoriente ou abandonne ses études. Pas de panique, dans le cas de la réorientation, une rentrée décalée est possible dès le mois de janvier. →

Avec mes yeux

Du bourrage de crâne à l'état pur. Pour toi, rien de mieux que de lire et relire, encore et toujours. N'oublie tout de même pas de souligner, de mettre un peu de couleur et de trier les infos par thèmes afin d'aider ton cerveau à y voir plus clair.

Avec mes mains

Ici, il faut « bouger bouger » pour apprendre. On répète ses gammes en écrivant à nouveau, en improvisant une conférence devant ses parents ou en organisant une balade avec ses fiches de révisions. On marche, notre cerveau aussi !

Avec mes oreilles

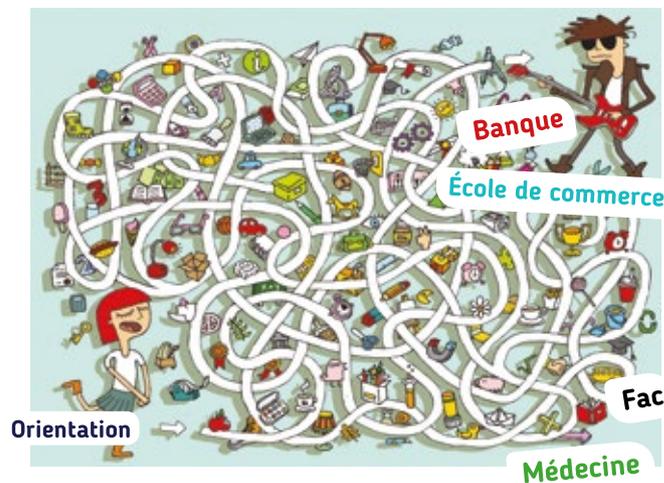
Si Mozart rencontrait Descartes il dirait « Je pense, donc j'écoute ». On se laisse bercer par la voix des professeurs, surtout celles qui racontent une histoire. Révise à voix haute pour que ton cerveau puisse enregistrer tout ça, entendu ?

DU PAIN SUR LA PLANCHE

Commencer un nouveau cursus n'est pas une chose aisée, cette seconde chance nécessite d'ailleurs deux conditions : avoir réfléchi aux raisons de son échec (et être capable de l'expliquer) tout en ayant mûri sa nouvelle orientation afin de la justifier lors d'un éventuel entretien.

Dans la majorité des cas, une remise à niveau avec des programmes intensifs est proposée pour combler ses lacunes et intégrer la promo sans prendre de retard. Le calendrier universitaire étant moins souple, il est souvent délicat d'intégrer un cursus en cours d'année, à moins que des équivalences existent entre les deux disciplines. L'important est de savoir si l'atmosphère si spéciale des universités vous convient réellement pour développer vos compétences. Si la réponse est non, des BTS, DUT ou formations en alternance seront sans doute mieux adaptés.

Apte pour vous conseiller, le Service Universitaire d'Insertion et d'Orientation (SUIO) est présent afin de répondre aux questions liées à la construction de votre projet d'étude. Sa documentation offre des fiches métiers, les débouchés actuels et des conseils pour les concours administratifs.



Enfin, si vous souhaitez vous lancer dans la vie active, un service est également mis en place pour parfaire votre CV, lettre de motivation et techniques d'entretien. ■

TROIS BONNES RAISONS DE SE FORMER AU CADASE

Les métiers de l'audiovisuel vous ont toujours fait rêver ? Avec ses trois diplômes (Concepteur en Communication Audiovisuelle, Direction en PostProduction, Diffusion, Exploitation des Médias Numérique et Journaliste Reporter d'Images tri-qualifié) le Cadase ne manque pas d'arguments pour convaincre les vidéastes en herbe.



↳ Cadase : 20 rue Pdt Robert Schuman, Toulon
 ↳ Tél : 04 94 03 54 82 - www.cadase.org

- ↳ **Une formation professionnalisante** : avec un enseignement basé sur la pratique et assuré par des professionnels de la télévision et du cinéma, le Cadase garantit la maîtrise des principaux outils de l'écriture audiovisuelle. Accessible à niveau Bac ou Bac + 2, vous bénéficierez des 40 ans d'expertise de cette école toulonnaise.
- ↳ **Des équipements de qualité** : caméras HD, logiciels dernier cri (Final Cut Pro X, Avid, Premiere Pro, After Effects) et studios d'enregistrement. Le matériel est en adéquation avec la qualité de la formation et permet donc de faire entrer des professionnels opérationnels sur le marché du travail.
- ↳ **Des débouchés intéressants** dans le secteur fermé que constitue le monde des médias, puisque plus de 60% des étudiants trouvent un emploi à l'issue de la formation. Et souvent dans des médias reconnus : iTélé, France 3, C à Vous... Une fois votre diplôme en poche, préparez-vous à voyager : les offres d'emploi se situent dans toute la France et à l'International.

VENEZ DÉVELOPPER VOTRE QUOTIENT ÉMOTIONNEL À L'ITPA !



Avoir des bonnes notes et réussir à l'école, c'est très bien. Mais dans la vie, et dans le monde professionnel, il faut parvenir à mener une carrière de front, tout en s'épanouissant sur le plan personnel. Et ça, l'ITPA peut vous l'apprendre.

L'Institut Tertiaire par Alternance propose des formations allant du Bac Pro au BTS, dans de multiples secteurs comme le commerce, la gestion, le transport ou la logistique. L'ITPA est un acteur incontournable de la formation en alternance, avec plusieurs particularités originales :

- > L'enseignement de la gestion des ressources humaines, pour se positionner sur le marché du travail,
- > La mise en place de cours de théâtre, pour améliorer son expression orale (notamment dans un contexte d'entretien d'embauche),
- > Un travail autour de l'intelligence émotionnelle, pour s'épanouir dans sa vie professionnelle.

Avec ces trois axes de réflexion, l'ITPA forme une nouvelle génération de professionnels, capables d'analyser le marché et de se faire comprendre. Plus important encore, les étudiants sont amenés à mieux gérer leurs émotions, et leurs rapports aux autres, en misant sur la tolérance et l'écoute mutuelle.

↳ **Pour les rejoindre, rendez-vous sur www.itpa.fr !**



Afin d'assurer la mise en place des rythmes scolaires dans les écoles de Marseille, l'Ifac recrute des **ANIMATEURS** et des **DIRECTEURS**. Postes à pourvoir en **CDD** et **CDI** de 7h à 35h hebdomadaires.



PROFIL:

- BAFA ou BAFD exigé (ou équivalence)
- Ponctualité
- Sens aigu de l'écoute et aisance relationnelle avec les enfants et les familles
- Bonne expression orale et goût pour le travail d'équipe
- Esprit d'initiative
- Rigueur et sens des responsabilités



Envoyez-nous vos candidatures:
ars-marseille@ifac.asso.fr

Ifac Provence - Service ARS
50 Boulevard Jeanne d'Arc
13005 Marseille

www.emploi.ifac.asso.fr

EN QUELQUES CHIFFRES



L'École supérieure de la banque

réseau
CFA
B
AN
QUES



BANQUE ET ALTERNANCE : LE COMPROMIS PARFAIT AVEC LE CFPB, L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE LA BANQUE

Intéressé(e) par les métiers de la banque et/ou par l'alternance ?

Le CFPB (Centre de Formation de la Profession Bancaire) met ses 40 ans d'expertise au service de ses formations, grâce à son approche à la fois professionnalisante mais toujours appuyée sur des diplômes et des enseignements reconnus. La prochaine promotion est actuellement en train d'être recrutée et ce jusqu'au 15 juillet.

Alors, pourquoi pas vous ?

LA DÉLÉGATION
PROVENCE-LANUEDOC-
ROUSSILLON, CORSE :

+ 400

postes proposés aux alternants
chaque année

92%

de réussite aux examens

+ 15

partenariats avec
des établissements
d'enseignement supérieur

Comme tout bon professionnel, le CFPB est en contact direct avec les acteurs du secteur et transmet à ses étudiants les connaissances nécessaires pour évoluer en entreprise. Cette école supérieure de la banque mise également sur **des supports pédagogiques pratiques** (intervenants, campus numérique...) afin de professionnaliser au maximum ses élèves. Vous bénéficiez ainsi d'un réseau professionnel des plus étendus : fort de ses décennies d'expérience dans la formation des banques, le CFPB connaît les besoins de recrutement du milieu.

Cette expertise leur permet aussi d'adapter leurs cours et de les faire correspondre aux attentes des DRH et recruteurs. C'est pour cela qu'elle a développé ses formations en alternance.

En combinant périodes de formation et présence dans l'entreprise, vous apprenez un métier, que vous êtes prêt à exercer dès la fin de votre cursus.

Ce statut a d'ailleurs bien des avantages car il permet aux étudiants d'être rémunérés pendant leur période d'apprentissage.

Et attention, présence dans l'entreprise ne signifie pas être livré à soi-même. Vous êtes suivis tout au long de votre cursus par un coordinateur qui s'assure que tout se passe bien. Une gamme très large de diplômes est proposée en alternance, ainsi, que vous soyez **d'un niveau Bac ou Bac +5**, n'hésitez pas à postuler avant le 31 juillet.

↳ www.cfpb.fr - Tél : 04 91 42 08 82



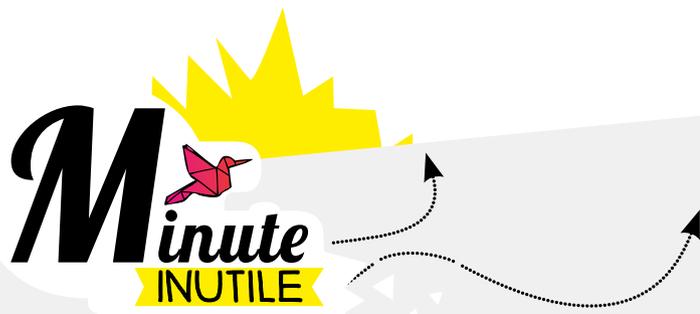
UN JOB D'ÉTÉ ? CAP PROFILS RECRUTE !

Vous rêvez de participer à des animations pour des marques prestigieuses, des événements sportifs internationaux, à la tournée des plages où à La Mondiale La Marseillaise à pétanque ?

Cap Profils recrute pour la période estivale des hôtes(esses) et animateurs(trices) !

Nous vous proposons de vivre l'été 2016 au rythme des nombreuses prestations qui se déroulent dans notre région !

- Pour faire partie de l'aventure Cap Profils, envoyez votre CV et des photos (portrait + silhouette) à infocaprofils@gmail.com



- ☞ En Inde, il existe un ministre du Yoga
- ☞ A Portsmouth en Grande-Bretagne, le formulaire pour devenir chauffeur de taxi est aussi proposé en braille
- ☞ Une personne passe en moyenne 6 mois de sa vie assis devant un feu rouge
- ☞ L'orgasme du cochon dure en moyenne environ 30 minutes
- ☞ Vous avez environ une "chance" sur 20 000 d'être assassiné



FORMATIONS
TERTIAIRES EN INITIAL
ET EN ALTERNANCE
DU BAC +2 AU BAC +5



ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

PERRIMOND

FONDÉ EN 1938

VOTRE VOIE VERS L'EXCELLENCE

Communication | Événementiel
Gestion Comptabilité Finances | Ressources
Humaines | Assurances Banque
Management, Commerce & Entrepreneuriat

Lycée Perrimond et Perrimond Alternance - 244 chemin de Roucas Blanc
- 13007 Marseille - Tél. : 04 91 52 83 07 - lycee.perrimond@wanadoo.fr
alternanceperrimond@yahoo.fr

www.lyceeperrimond.com



le cnam
Présence Apprentissage



MONTPELLIER
BUSINESS SCHOOL



IPAC
Institut de Préparation à l'Enseignement Supérieur

AGENDA



SAMEDI 09/07 COSMO(S)POLITE

Théâtre Silvain - Marseille

Une bonne grosse soirée en perspective dans la cité phocéenne avec Stereoclip et le ponte de la techno Recondite ! Autant dire que ça va taper du pied !

JUSQU'AU 19/07



Marseille
Divers lieux
Festival

LE FESTIVAL DE MARSEILLE

Une programmation éclectique : avec de la danse, du théâtre, de la musique et des arts visuels, ce festival devrait pouvoir combler même les plus insatisfaits d'entre vous !

DU 02/07
AU 28/08

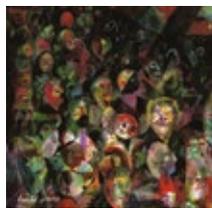


Arles
Parking des Lices
Soirée

ESTELLO ROOFTOP PARTY

Tout cet été, le toit du parking des Lices accueille différentes expositions d'artistes étrangers et français. On aura donc droit à un certain nombre d'événements éphémères avec musique et food sur place.

JUSQU'AU 20/07



Aix-en-Provence
Théâtre de l'Archevêché
Festival

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ART LYRIQUE

On s'attend à passer encore de beaux moments pour cette 68^e édition du Festival d'Art Lyrique, véritable institution aixoise, entre opéras, musique classique et concerts en plein air.

DU 03/07
AU 28/08



Aix-en-Provence
Divers lieux
Cinéma

LES INSTANTS D'ÉTÉ

On pourra trouver des écrans de cinéma certains soirs dans les parcs et jardins d'Aix. Retrouvez donc les films cultes et n'oubliez pas votre transat et votre plaid.



DES PLACES À GAGNER :
EXPOS, CONCERTS ET
SPECTACLES SUR
MAGMALEMAG.COM



06>24/07
FESTIVAL D'AVIGNON



8>9/07
MA TERRAZZA MARTINI
APÉRO - Réfectoire du R2,
Marseille



12>17/07
LES SUDS
FESTIVAL
Arles



15>16/07
DUB STATION FESTIVAL
Domaine de Fontblanche, Vitrolles



21>23/07
FESTIVAL ZIK ZAC
Aix-en-Provence



22>24/07
ACONTRALUZ
Plage du Prado, Marseille



13>14/08
POSITIV FESTIVAL
Dock des Suds, Marseille



JUSQU'AU 28/08
LES APÉROS DU BATEAU
Soirées, Marseille

DU 06/07
AU 27/07

Port-Saint-
Louis-du-Rhône
Apéro



LES MERCREDIS DU PORT

Venez profiter des animations proposées gratuitement sur les quais du port tous les mercredis. Entre concerts, théâtre de rue, cirque, on ne cesse d'être surpris par le programme !

DU 12/07
AU 28/07

Marseille
Divers lieux
Festival



FID MARSEILLE

27^e édition de ce festival avec plus de 130 films à l'affiche dont de nombreuses avant-premières. Le travail du réalisateur coréen Hong Sang-soo fera notamment l'objet d'une rétrospective.

DU 06/07
AU 18/09

Les Milles
Camps des Milles
Expo



DE SUPERMAN AU CHAT DU RABBIN

Une exposition audacieuse qui met en lumière les héros de la bande dessinée juive à travers des planches originales, des films et des rencontres avec les auteurs.

DU 14/07
AU 17/07

Forcalquier
Couvent des Cordeliers
Festival



COOKSOUND FESTIVAL

La culture celte vient s'installer l'espace de trois jours. Cornemuses, galettes et gwenn ha du, en espérant éviter le temps breton !

DU 10/07
AU 24/07

Marseille
Kiosque des Réformés
Festival



LES RENDEZ-VOUS DU KIOSQUE

Cuisine, buvette, ateliers et bon son, la recette parfaite du bon festival surtout quand ça se passe dans deux lieux incontournables de Marseille : le kiosque à musique des réformés et le Waaw.

DU 19/07
AU 24/07

Avignon
Divers lieux
Festival



FESTIVAL RÉSONANCE

Concerts, ateliers, rencontres mais aussi redécouverte du patrimoine de la ville. Parce qu'on ne risque pas souvent de voir un concert de DJ Pone dans les Jardins de l'Université.



JOUEZ ET GAGNEZ VOS PLACES SUR

WWW.MAGMALEMAG.COM

FESTIVALS, CONCERTS,
SPECTACLES, EXPOS, SOIRÉES...
ET BIEN PLUS ENCORE !



ASTRO

| LYON |

AMOUR : Continuez vos efforts, il faut rattraper tout ce retard.

FORME : Eh oui c'est pas le top mais on fait avec.

TRAVAIL : Vous en donnez trop.

LE TOP + : Méfiez-vous d'un esprit de contradiction systématique propre à vous attirer des ennuis.

| CANCER |

AMOUR : Toujours en alerte. Patience ça arrive.

FORME : Ah ça va mieux ! Enfin, un léger mieux.

TRAVAIL : Bel horizon...

LE TOP + : Ne gaspillez pas votre énergie à poursuivre des chimères.

| BÉLIER | Amour : Vous allez faire des jaloux. Forme : La pleine forme. Travail : Les vacances sont demandées et elles arrivent...

| GÉMEAUX | Amour : N'abusez pas de cette liberté ! Forme : Bon tout est rentré dans l'ordre. Travail : Renouez avec vos anciens jobs.

| TAUREAU | Amour : Préparez-lui des surprises. On adore... Forme : Fatigué(e) oui mais de la bonne fatigue. Patience les vacances arrivent. Travail : Vous avez été entendu !

| VIERGE | Amour : Bon et bien on ne sait pas très bien où nous en sommes. Forme : Profitez de la chaleur et de la mer. Travail : Pensez-y beaucoup plus, bon allez on laisse passer l'été et on s'y remet.

| BALANCE | Amour : Pas à l'ordre du jour. Forme : Belle ! voilà cette diète vous convient. Travail : Des propositions arrivent.

| SCORPION | Amour : Dur Dur, profitez de l'été rien de sérieux. Forme : Buvez plus, attention aux reins. Travail : Soyez plus sérieux et rapide dans la prise de vos rendez-vous.

| SAGITTAIRE | Amour : Une nouvelle idylle se dessine. Forme : Belle, bonne, vous êtes au Top. Travail : Une nouvelle activité !!

| CAPRICORNE | Amour : Vous respirez ensemble... Forme : N'angoissez pas, il n'y a pas lieu... Tout va. Travail : Vos projets se concrétisent ! Alors vous n'y croyez plus n'est-ce pas ?

| VERSEAU | Amour : Votre goût d'indépendance vous handicape. Forme : Mais voilà les vacances et pour vous c'est SACRÉ. Travail : Bravo pour votre côté minutieux.

| POISSONS | Amour : Une éclaircie se profile. Forme : Ouf les vacances ça va faire du bien car là vous étiez à bout. Travail : Bon on y pensera après l'été ce n'est pas la priorité du moment.



Illustration, Carla Gastaldi

Coucou c'est moi, Carla! Une jeune fille de 19 ans dynamique, sensible, observatrice et créative. Me déplacer sans un crayon et un carnet ? Ça ne m'arrive jamais. Laissez-moi vous faire découvrir mon petit univers rempli de joies et de couleurs...

SÉCURITÉ SOCIALE ÉTUDIANTE

Je choisis la MEP !

Sur Aix-Marseille,
les étudiants choisissent la MEP.
Et vous, à quand la MEP ?

99%

de nos assurés renouvellent,
chaque année, leur Sécurité
sociale auprès de la MEP.

95%

des assurés MEP
nous recommandent,
chaque année.

92%

des appels que nous
recevons sont traités
en moins d'1 min.

LA SÉCURITÉ SOCIALE DES ÉTUDIANTS



BESOIN DE RENSEIGNEMENTS ?
Appelez « Questions de parents » au
04 84 900 910 (appel non surtaxé)



SUR INTERNET
www.mep.fr
f t i y



Réseau **emeVia**



VOUS ÊTRE **UTILE**



ON N'EST NI MARIÉS NI PACSÉS,
JUSTE **COLOCS**. ON FAIT COMMENT ?

OFFRE COLOC'
UN COMPTE JOINT POUR LES COLOCATAIRES

Sous réserve de distribution et de disponibilité de l'offre dans votre Caisse d'Épargne.
BPCE, Société anonyme à directoire et conseil de surveillance au capital de 155 742 320 euros. Siège social : 50, avenue Pierre Mendès France - 75201 Paris Cedex 13.
RCS Paris n° 493 455 042. Intermédiaire en assurances inscrit à l'ORIAS sous le n°08 045 100. ALTMANN + PACREAU. Crédits : Plainpicture / Knief Synnatschke.



CAISSE D'ÉPARGNE