

MAGMA

N°33 - JUILLET/AOÛT 2016 - ÉDITION CÔTE D'AZUR

LE MAG DES
ETUDIANTS
MAIS PAS QUE...



DOSSIER : DESTINATION MYTHOMANIE • SHOPPING : VOUS PRENDREZ BIEN UNE PETITE TASSE D'ÉTÉ
GUEST : GENERAL ELEKTRIKS • CAMPUS : COMMENCEZ L'ANNÉE DU BON PIED ! • WWW.MAGMALEMAG.COM

LOUIS VUITTON



AMERICA'S CUP
WORLD SERIES
TOULON

9-11
SEPT.
2016

LOUIS VUITTON AMERICA'S CUP WORLD SERIES TOULON

PHOTO: JACQUES TOULON

#LVACWSTOULON

LVACWS-TOULON.AMERICASCUP.COM

Haier

JCDecaux



CNDS
CENTRE NATIONAL
DU DÉVELOPPEMENT
DU SPORT



CCI VAR

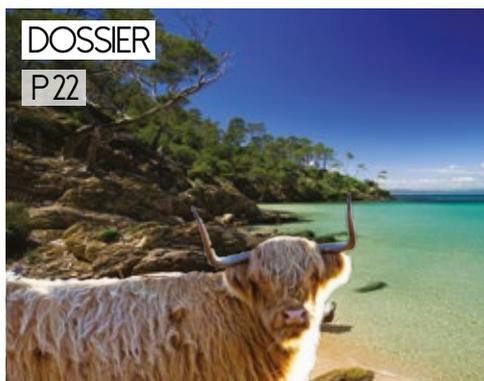


LE DÉPARTEMENT



Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur

TOULON
PROVENCE
MÉDITERRANÉE
COMMUNAUTÉ D'ASSOCIATION



N°33

LE MAG DES
ETUDIANTS
MAIS PAS QUE...

JUILLET - AOÛT 2016
Édition Côte d'Azur

MAGNA

www.magmalemag.com

Guest.....	4
General Elektriks, décharge électropop	
News.....	8
Spécial festivals	
Geek.....	12
La Livebox qui déboite	
Artiste.....	16
Nhobi or not to be	
Shopping.....	18
Vous prendrez bien une petite tasse d'été	
Dossier.....	22
Destination Mythomanie	
Culture.....	28
Ciné, musique, séries	
Campus.....	30
Commencez l'année du bon pied	
Agenda.....	36
Astro.....	38

ÉDITO

C'est officiel, les vacances sont là. Partout autour de vous, il est question de destinations exotiques, de roadtrip psychédélics ou pire, de randonnées. Votre programme ?

Binge watcher les 44 saisons des *Feux de l'Amour* en pyjama. Sur tout qu'avec une bonne dose de mauveise foi, les raisons de rester à la maison ne manquent pas : prix des billets d'avion, décalage horaire, chambres d'hôtel miteuses, risques de turista... Non vraiment, inutile de s'aventurer trop loin.

Mais on a beau assumer son ermitage, on n'a pas vraiment envie de passer pour un gros loser sur les réseaux sociaux. Alors pour garder un semblant de dignité, du moins sur le web, préparez une petite excursion en Mythomanie !

Le principe est simple : choisissez une destination près de chez vous qui ressemble vaguement à une contrée lointaine. Immortalisez ce moment avec le bon angle et le bon filtre instagram, ajoutez-y un petit hashtag mensonger, balancez tout ça sur internet, et voilà le travail !

Justement, on a sélectionné quelques destinations dans notre dossier pour vous encourager à sortir de chez vous (pas bien loin). Et n'oubliez pas de partager vos clichés de vacances avec d'autres voyageurs mythomanes en envoyant vos photos à redaction@magmalemag.com !

Léa Coste
Rédactrice en chef

DIRECTEUR DE PUBLICATION : Julien Fabre (jfabre@sunmade.fr) - RÉDACTRICE EN CHEF : Léa Coste (lcoste@sunmade.fr) SECRÉTAIRE DE RÉDACTION : Natacha Lê-Minh (nleminh@sunmade.fr)
RÉDACTION : 4 rue Rigord - 13007 Marseille Tél. : 04 84 525 593 - ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO : Charlène Guidarini, Sébastien Roux, Valentin Nicolas, Carla Gastaldi. ILLUSTRATION
COUVERTURE : NHOBI GRAPHISME/ILLUSTRATION : Émilie Gaudin (egaudin@sunmade.fr) - Archibald Geffriaud (ageffriaud@sunmade.fr) RÉGIE COMMERCIALE : Directeur commercial :
Philippe Grimaldi (06 17 64 17 06 - pgrimaldi@sunmade.fr) Mickaël Carretier (06 12 15 66 95 - mcarretier@sunmade.fr) DISTRIBUTION & PARTENARIATS : Jane Sampil (06 60 51
16 42 - jsampil@sunmade.fr) MAGMA est une publication éditée par SUNMADE, EURL au capital de 10 000 euros. RCS Marseille 510 229 172. Siège social et rédaction : 4, rue
Rigord 13007 Marseille. Tél. : 04 84 525 595 - DIFFUSION : SUNMADE. Imprimé en France par Print Concept, Marseille - ©2016 / SUNMADE



GENERAL ELEKTRIKS

DÉCHARGE ELECTROPOP

4 ans qu'Hervé Salters n'avait pas fait swinguer ses guiboles derrière son clavier avec General Elektriks. Pour son nouvel album, To be a Stranger, on le retrouve au sommet de son art, ou en tout cas très bien parti dans son ascension. Alors qu'il s'apprête à écumer les scènes des festivals, il a pris quelques minutes pour se prêter au jeu de l'interview. Avant de le rencontrer, on l'aimait bien. Maintenant, on l'adore.

On entend souvent que General Elektriks, c'est un mélange de Métromony, Stevie Wonder, Phoenix... Qu'est-ce que vous pensez de cette description ?

Pourquoi pas ! Je pense plutôt en terme de genre qu'en terme d'artiste. Mais c'est vrai que le côté funk et soul rappelle Stevie Wonder, qui est une grosse influence pour moi : un compositeur dément et un claviériste dément. Je ne veux pas choisir de faire un disque de rock ou de funk. La musique c'est la musique : des notes, du texte. Je prends tout ce que j'aime. Ça peut être de l'électro, du rock, de la pop, de la funk, etc. Tous les ingrédients sont un peu dans tous les morceaux, et ça donne General Elektriks.

↘ **On vous imagine composer un peu à la manière d'un savant fou : entouré de drôles d'instruments et d'ordinateurs, pour faire des expériences musicales en mêlant pop, rock, jazz, hip hop. On est loin de la vérité ?**

Non c'est à peu près ça ! C'est un travail

de laborantin. Les morceaux partent toujours d'une étincelle qu'il faut faire grandir.

Ça passe par plein d'expériences, pour arriver à un morceau qui puisse communiquer avec les gens, les émouvoir.

↘ **Qu'est-ce qui a provoqué l'étincelle sur cet album ?**

Je me suis arrêté de faire du General Elektriks après la tournée de *Market Street*, d'où je suis sorti assez fatigué. C'est le moment où j'ai déménagé à Berlin. J'ai bossé sur des musiques de série, de film. J'ai travaillé avec Chief Xcel, le DJ producteur de Blackalicious, sur le projet *Burning House*. Et au fur et à mesure l'envie de faire du General Elektriks est revenue. L'étincelle c'était cette nouvelle ville, cette nouvelle vie. Chaque fois qu'on déménage, on découvre des sensations, les capteurs toujours en éveil...

↘ **D'où le titre, *To be a Stranger* ?**

Oui. Le titre est venu sur la fin, quand j'ai réalisé que plusieurs morceaux parlaient

de déracinement géographique et émotionnel. La sensation de ne plus appartenir à aucun pays. Je suis parti de Paris en 1999, j'ai habité aux US pendant 12 ans, et maintenant Berlin. C'est une grande liberté de voyager, de découvrir d'autres manières de voir le monde, mais il y a aussi une nostalgie.

↘ **Pour tous vos albums, vous composez en solo et vous transposez les morceaux sur scène avec des musiciens.**

A quoi doit-on s'attendre ? Les morceaux sont-ils radicalement transformés ?

L'idée c'est de réarranger le disque, pas de le reproduire à l'identique. La scène offre une arme fabuleuse qui est l'instant présent, incontrôlable. Ça donne aux gens la possibilité de rentrer dans un autre moment que celui du disque, avec une nouvelle énergie, des morceaux rallongés, plus de place à l'impro, pour que les choses puissent aussi se casser la gueule.





C'est important d'avoir la sensation que les choses peuvent se casser la gueule. En live, on est dans un moment musical et visuel, on fait vivre la musique différemment, on chante, on danse.

C'EST IMPORTANT D'AVOIR LA SENSATION QUE LES CHOSES PEUVENT SE CASSER LA GUEULE

↳ **D'ailleurs, vos concerts sont toujours survitaminés. Vous sautez partout, vous dansez... On se demande comment vous arrivez encore à jouer du clavier. Vous devez bien faire des fausses notes de temps en temps, non ?**

Y en a oui ! En fait si vous regardez bien, quand les parties de clavier sont vraiment compliquées je ne peux pas danser. C'est venu naturellement. Je voulais pas juste

être le petit claviériste au fond de la scène, le binoclard qui baisse la tête. Je me suis toujours dit qu'avec le clavier y avait d'autres choses à faire.

↳ **Dans une interview, vous regrettiez le manque de créativité des gros labels, où le service marketing a plus de poids que la direction artistique. Un morceau comme *Migration Feathers* aurait-il été possible avec un autre label ?**

Lorsque je fais des disques, les bandes sont à moi, je paye moi-même pour les enregistrer. Je le propose aux labels ensuite, donc il n'y a pas vraiment de discussion sur le contenu artistique. Mais je ne suis pas fermé non plus. Je sais aussi écouter les feedbacks, qui peuvent apporter beaucoup de choses. Dans *Migration Feathers*, c'est vrai que le premier refrain arrive très tard.

On en a parlé avec les gars de Radio nova, qui m'avaient demandé de modifier un peu le morceau en mettant le refrain plus tôt. Du coup j'ai essayé, mais bon ça ne marchait pas, le morceau a besoin d'être comme ça,

de monter lentement. Je ne suis pas hermétique aux morceaux dont la structure est plus classique, j'adore la petite pop efficace qui fait bouger tout de suite.

Mais j'essaye d'étendre un peu la palette et de toucher d'autres choses, d'expérimenter des trucs dans mes albums.

↳ **On sait que vous aimez les vieux instruments, que vous chinez un peu partout. Y aura-t-il un jour un album *General Acoustique* ?**

C'est marrant j'y avais pensé à un moment ! De faire un disque qui s'appellerait comme ça et qui serait basé sur des instruments acoustiques, mais ce n'est pas encore arrivé. J'aime les vieux claviers, mais je ne suis pas collectionneur. Quand j'entends un son qui m'intéresse, j'achète le clavier et je l'utilise à fond, je l'abîme, je l'emmène en tournée.

↳ **D'autres projets à venir ?**

Je travaille sur un nouvel album de General Elektriks. J'ai commencé à poser des idées. Je laisse les choses venir.

LE QUIZ

↘ **LE MORCEAU QUE TU AURAS AIMÉ
COMPOSER ?**

N'importe quel morceau de Stevie Wonder !
Mais on va dire *Living for the city*.

↘ **LE MORCEAU QUI TE FAIT PLEURER ?**

La reprise de *Word on a Wing* par David Bowie
sur l'album *Station to Station*.

↘ **LE MORCEAU QUI TE DONNE ENVIE
DE GRIMPER DANS UNE DÉCAPOTABLE,
ET DE T'ENFUIR CHEVEUX AUX VENTS ?**

Song 2 de Blur.

↘ **LE MORCEAU CACHÉ DANS
TA PLAYLIST, PARCE QUE TU EN AS
UN PEU HONTE ?**

Porque te vas de Jeanette.

↘ **LE DERNIER MORCEAU (OU GROUPE)
QUE TU AS DÉCOUVERT ?**

Lucius, un groupe new yorkais qui a joué juste
avant nous à Bourges et c'était terrible.

EN

CONCERT

↘ **21/07**

À AIX-EN-PROVENCE

↘ **23/07**

À AVIGNON

Propos recueillis par Léa Coste





ON SORT !

La trêve est arrivée, l'heure est à la fête désormais ! Entre les journées farniente à se faire dorer la pilule sur la plage et les soirées endiablées au son des différents festivals de la Côte d'Azur, il va y avoir du sport. Du rock, du jazz, de l'électro et de la pop, impossible de ne pas trouver son compte avec cette sélection qui fait du bien aux oreilles. Allez zou, on sort !



CANNES

LES PLAGES ÉLECTRONIQUES

Beach ô ma beach, voilà que les plages électro sont de retour à Cannes les 4, 5 et 6 août ! Que vous soyez sur les plages de la Croisette ou sur le toit-terrasse du Palais des Festivals, les meilleurs DJs du moment vont se succéder pour vous entraîner dans une nuit qui ne finira pas avant le lever du jour... Birdy Nam Nam, Nina Kraviz, Carl Graig ou encore DJ Snake seront là ! Vous n'allez quand même pas manquer ça ?

↳ www.plages-electroniques.com



PUGET-SUR-ARGENS

LE MAS DES ESCARAVATIERS

Perdu dans un magnifique domaine des côteaux de Provence se trouve un festival chaleureux et atypique qui perdure, année après année. À l'abri des regards, des artistes de renommée internationale vont se succéder pendant l'été pour des soirées rafraîchissantes. Entre les Naive New Beaters le 14 juillet, Jain le 23 juillet, Skip the Use le 28 juillet ou encore LEJ le 4 Août sans parler du rosé, des copains et de la piscine... On se rejoint au mas des Escaravatiers !

↘ Jusqu'au 6 août
lemas-concert.com



TOULON

JAZZ À TOULON

Des concerts gratuits du 15 au 24 juillet ? On est forcément preneur ! Pour sa 27^e édition, Jazz à Toulon va accueillir des artistes des quatre coins du monde chargés de vous délivrer 15 concerts de haute qualité au sein de la cité toulonnaise. Didier Lockwood, Robin McKelle, Sylvain Luc, China Moses, Mike Stern & Bill Evans : des noms connus pour les amateurs de ce style de musique riche en diversité !

↘ www.jazzatoulon.com



NICE

NICE MUSIC LIVE

Jamais à court d'événements musicaux, l'été niçois va bouger au rythme du Nice Music Live, du 13 au 26 juillet. Les artistes nationaux et internationaux investiront deux lieux incontournables : le Théâtre de Verdure et la place Masséna. On y trouvera un peu d'électro, avec Synapson et The Avener, un poil de chanson française avec Louise Attaque et Feu ! Chatterton, et soupçon de hip hop avec Big Flo et Oli... Le tout formant une bonne grosse prog' comme on les aime ! The place to be pour des vacances musicalement ensoleillées.

↘ festival.nicemusiclive.fr



TOULON

ROCKORAMA

Ohé Matelot, le navire de la musique indépendante est de retour les 1, 2 et 3 juillet au Petit jardin de la Tour Royale de Toulon ! Des artistes venus de l'hexagone, mais aussi de Grande-Bretagne, des Pays-Bas et du Danemark vous feront vivre 3 soirées de concerts dans un cadre idyllique face à la mer. Pop, électronique, garage, noisy, lo-fi, post rock : le périple sonore promet d'être riche. Prêt à s'amarrer pour célébrer le début de l'été en terre toulonnaise ?

↘ www.acontraluz.fr

SOLLIÈS-PONT

LE FESTIVAL DU CHÂTEAU

A Solliès-Pont, une fois par an, on danse tous en rond ! La force du festival, c'est d'abord son cadre enchanteur : installez-vous aux pieds du château de Forbin, et regardez le parc botanique se refléter dans l'étang au coucher du soleil... Mais le festival du château, c'est surtout une programmation très éclectique. Pour cette nouvelle édition, une touche d'humour viendra agrémenter quatre concerts d'envergures. Des soirées en présence de Kendji Girac, Mika, Michel Polnareff et Brigitte pour se faire plaisir aux oreilles. Take it easy, un entracte plein d'humour est prévu en compagnie des Chevaliers du Fiel.

↘ Du 19 au 23 juillet - sudconcerts.net



NICE

NICE JAZZ FESTIVAL

Celui qui fût le premier festival de Jazz au monde revient du 16 au 20 juillet à Nice, et s'empare du Théâtre de Verdure et de la place Massena. Du jazz mais pas seulement, avec une programmation riche et variée. Parovoz Stelar vous fera dandiner, Ibrahim Maalouf soufflera une poésie lyrique depuis sa trompette tandis que le groupe Deluxe vous fera une belle moustache ! Oh yeaaahhh !

↘ www.nicejazzfestival.fr





NICE

AXE BOAT FESTIVAL

La marque, connue pour ses déodorants qui déchaînent les passions de la gent féminine, arrive à quai du jeudi 4 au samedi 6 août, perché sur la colline du château de Nice. Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'ils ne sont pas venus les mains vides ! Lily Wood & the Prick et Breakbot pour l'ouverture, Casseurs Flowters et Fakear le vendredi et pour finir en beauté, Mark Ronson et Mr Oizo le samedi. Comme pour ses pubs, Axe ne fait pas les choses à moitié !

↳ www.axeboatfestival.fr



CANNES

FESTIVAL PANTIERO

Pantiero is back au Palais des Festival de Cannes pour fêter ses 15 ans ! Et pour l'occasion, on retrouve le chouchou du festival aka La Femme. Bien entourée, puisqu'à ses côtés Grand Blanc et Jessica93 seront présents le 19 août pour une première soirée qui aura définitivement un pied dans les années 80. La seconde soirée se veut quant à elle un compromis idéal entre électro nerveuse et musique du monde avec Débruit, Africaine 808 et Saint Germain. Propre.

↳ www.festivalpantiero.com

RISING DEEP

Darius
Zimmer
De Hofnar
Nicklas Ibach
Nicolas Haelg
Mozambo – Saje
CØZY – Flint
Campbell – Boni
Boris Way – Nicolas Monier
& more

11 & 12 août 2016

Théâtre de Verdure – Nice

GEEK



NOTRE OFFRE

> LIVEBOX JET FIBRE

33,99€/mois*

Pendant 1 an au lieu de 52,99€/mois sans engagement.

- Internet très haut débit avec la Fibre : 500Mbit/s minimum en descendant et 200Mbit/s minimum en montant.
- La nouvelle Livebox avec 1To de stockage et disque dur intégré,
- Le nouveau décodeur TV avec l'enregistreur 450Go,
- Le Multi TV pour bénéficier d'un second décodeur,
- Airbox 4G avec une carte SIM 2Go/mois,
- L'installation à domicile et le service 24h garanti en cas de problème.

* Voir condition sur boutique.orange.fr/1/internet/bonplan-fibre

LA LIVEBOX QUI DÉBOITE

Débit ultra puissant, offre tv de compétition, stockage XXL... La nouvelle livebox d'Orange va vous vendre du rêve ! Fini les problèmes de connexion, les disputes et les crises de nerfs. Détendez-vous, Orange s'occupe de tout.

Accrochez-vous à vos baskets, Orange bat tous les records avec ses 7 antennes Wi-Fi, pour un débit total pouvant atteindre 1,9 Gbps pour les clients fibre ! Orange a élaboré l'appli Ma Livebox, qui permet de tester la qualité du Wi-Fi dans chaque pièce et de l'optimiser. De quoi réjouir les familles nombreuses comme les gamers invétérés. Vous n'êtes pas casanier ? Qu'à cela ne tienne ! Grâce à l'option airbox Confort, la 4G vous suit partout. Pas besoin d'installation spécifique, l'Airbox utilise les mêmes paramètres de sécurité que votre livebox, pour que vous soyez connecté partout et en toute circonstance, avec 2Go/mois soit 120h de surf.

✳ LA TÉLÉ EN ULTRA HD

La nouvelle Livebox, c'est aussi une offre TV de compétition, avec une qualité d'image 4K, quatre fois plus précise que la haute définition. Et les clients fibre sont chouchoutés puisqu'ils pourront profiter :

- Des films et séries en UHD sur OCS GO et OCS Max,
- Canal+ avec des programmes en UHD avec des matchs du Top 14 de rugby et de la Ligue 1 de foot, des films et des séries,

- Netflix, avec des centaines d'heures de séries, de films et de documentaires en UHD,
- La VOD d'Orange, qui propose de l'UHD sur près de quarante films récents, soit le catalogue le plus riche en UHD au lancement,
- Ultra Nature, une nouvelle chaîne évocation et grands espaces.

✳ POUVOIR STOCKER 500 VIDÉOS D'1H30

Pour couronner le tout, l'option Stockage Livebox : un disque dur d'une capacité de 1To (1 téraoctet), accessible même à distance via l'application Le Cloud d'Orange, permettant de stocker un gros volume de contenus : la totalité de vos photos de vacances, même les plus ratées, et une quantité pharaonique de vidéos HD. Et pour les amoureux du 7^e art, il y a toujours l'offre cinéday : tous les mardis, pour une place de cinéma achetée, une deuxième place vous est offerte. Alors, heureux ?

➤ Rendez-vous dans votre boutique Orange pour la découvrir agence.orange.fr

**Partir
à l'aventure
sans bouger
de chez moi**

**Nouvelle
Livebox**



**ASSASSIN'S
CREED
BROTHERHOOD**

**Parmi
200 jeux
disponibles
sur la TV
d'Orange**

Mon nouveau gardien

orange™

**Vous rapprocher
de l'essentiel**

Jouez sans console directement sur votre TV grâce à la puissance de la Nouvelle Livebox et choisissez parmi plus de 200 jeux disponibles avec le Pass Jeux Famille

Conditions et tarifs en boutique, sur orange.fr ou au 1014 Service & appel gratuits

Offre soumise à conditions valable en France métropolitaine, sous réserve d'éligibilité

Jeux : contenus payants accessibles avec décodeur compatible et le Pass Jeux Famille en sus.

© 2010 Ubisoft Entertainment. All rights reserved. Assassin's Creed, Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the U.S. and/or other countries.

Orange, SA au capital de 10 595 541 532 € - 78 rue Olivier de Serres 75505 Paris Cedex 15. 380 129 866 RCS Paris.



3 LES OFFRES

SPÉCIAL ÉTUDIANT

> POUR SE LANCER DANS LA VIE ÉTUDIANTE

Dites adieu au lycée ! Pour fêter ça, la Caisse d'Épargne Côte d'Azur vous bichonne avec « L'OFFRE DIPLÔMÉS 2016 ». Que vous soyez lauréat du BAC, CAP ou BEP (avec ou sans mention), vous bénéficiez gratuitement :

- du Bouquet Liberté pendant 1 an,
- du visuel de votre carte,
- de 2 services complémentaires jusqu'à 25 ans.
- Un bonus ? Jusqu'à 200 € en bons d'achat (soumis à conditions).

> POUR FINANCER SES ÉTUDES

Besoin d'un coup de pouce pour démarrer ? Profitez d'un crédit à un taux unique de 0,90 % TAEG fixe, jusqu'à 45 000 euros, sur une durée maximum de 10 ans.

> POUR SE LOGER EN COLOCATION

Fini les prises de tête avec vos colocos ! Grâce à l'offre colocation, vous pourrez assurer la gestion gratuite d'un compte de dépôts joint, bénéficier d'une carte visa Electron pour chaque colocataire pour un euro par mois, et profiter d'une assurance habitation qui couvre chaque colocataire désigné au contrat.

www.caisse-epargne.fr

MONEY

G-ADDICTION
intercampus

SOURIEZ, VOUS ÊTES DIPLÔMÉS !

Sur les campus de la région, tous les étudiants connaissent G-Addiction Intercampus. Avec des opérations de prévention, des festivals et des actions pour le logement ou l'emploi, les membres de l'asso sont incontournables. Alors que les résultats du bac marquent l'arrivée d'une nouvelle vague d'étudiants, nous avons rencontré Quentin Matton, président de G-Addiction Intercampus.

• PRÉSENTEZ-NOUS VOTRE ASSOCIATION, QUELLES SONT SES MISSIONS ?

G-Addiction Intercampus dynamise la vie étudiante sur tous les campus et établissements, de Cannes à Menton.

Nous intervenons dans les établissements secondaires et supérieurs, quelles que soient les filières : écoles privées, prépa, fac, lycées généraux ou professionnels... Nous nous impliquons dans différents domaines comme le sport, la culture, la santé ou l'emploi, dans lesquels nous avons mené plus de 200 projets cette année !

Avec les années, nous sommes devenus un interlocuteur privilégié pour les étudiants, qui nous retrouvent sur les événements sportifs, sur les festivals, à travers nos actions de prévention, ou tout simplement sur les campus... G-Addiction est toujours dans le coin !

• EN QUOI CONSISTE VOTRE COLLABORATION AVEC LA CAISSE D'ÉPARGNE ?

Elle englobe une grande partie de nos actions. La plus importante est sans doute l'implication de la Caisse d'Épargne Côte d'Azur dans le festival NiSound, organisé par notre association. Plus de 3 000 étudiants se sont ainsi réunis

au Théâtre de Verdure à Nice, pour profiter d'une soirée exceptionnelle en compagnie de robots Led géants avec canon CO2, d'acrobates et de danseurs...

La Caisse d'Épargne est, de manière plus générale, très engagée dans les événements musicaux. Grâce à elle, nous offrons plusieurs centaines de places de concerts sur les campus, et sommes présents sur les festivals pour parler avec les étudiants des risques liés à l'alcool au volant, et leur distribuer des bouchons pour protéger leurs tympans.

• QUELLE SERA VOTRE PROCHAINE ACTION ?

Nous serons présents lors des résultats du bac, pour aller à la rencontre des futurs étudiants. Nous pourrions répondre à toutes leurs questions et les rassurer : passer du lycée à la vie étudiante, c'est un changement qui peut être brutal ! Cette journée sera aussi l'occasion de leur distribuer des welcome packs, qui regroupent toutes les informations dont ils auront besoin, et « l'offre diplômés » de la Caisse d'Épargne, qui est très intéressante pour eux.

www.g-addiction.com

L'ÉTÉ DE TOUS LES DANGERS

Allongé sur votre serviette en pleine session de bronzette, occupé à draguer une jolie minette ou un jeune apollon, vous profitez tranquillement de votre été, à vos risques et périls. Partout, le danger vous guette. Heureusement, l'Agence Régionale de Santé vous prépare à affronter la saison estivale.

ENNEMI N°1

Les IST

(Infections Sexuellement Transmissibles)

Leur mission : vous contaminer



VOTRE ARME

La
Capote

Entraîné dans la passion d'une folle nuit d'amour, on s'oublie, et on oublie tout. Y compris de se protéger ! Il serait dommage de ramener une hépatite ou le VIH en guise de souvenir de vacances.

On vous le dit, et on vous le répète : **seul le préservatif vous protège des infections sexuellement transmissibles.**

Si vous avez eu un petit accident avec votre préservatif, ou que vous n'en avez pas utilisé, partez vite aux urgences avec votre partenaire, vous avez 48h pour prendre

un traitement pouvant éviter la contamination. Et pour être sûr de ne pas courir de risque, une seule solution : se faire dépister. Plusieurs structures vous accueillent dans tout le département : plannings familiaux, CÉGIDD, professionnels de santé. Vous pourrez y effectuer un test simple, ou un test de dépistage rapide (TROD), qui permet d'avoir un résultat en 30 minutes maximum. L'autre risque avec les amours de vacances, c'est de se retrouver parents avant l'heure. Alors choisissez efficacement votre moyen de contraception : pilule, patch, anneau vaginal ou implant, vous trouverez forcément celui qui vous convient.

Mais attention, pour se protéger à la fois des IST et des grossesses inopinées, utilisez un préservatif !

ENNEMI N°2

Le soleil

Sa mission : vous faire rôtir

Vous ne voulez pas ressembler à une vieille besace de cuir toute fripée ? Une seule solution : se protéger du soleil ! Car en plus de favoriser les risques de cancer de la peau, les UVA et UVB favorisent également le vieillissement, les rides et les taches brunes ! Alors ne vous exposez pas entre 12h et 16h, et tartinez-vous de crème solaire, nom d'une pipe !

VOTRE ARME

La crème
Solaire



VOTRE ARME

La bouteille
d'eau



ENNEMI N°3

La chaleur

Sa mission : vous dessécher

Etourdissements, maux de tête, fatigue... La chaleur peut faire des dégâts ! Pensez à bien vous hydrater, en buvant beaucoup, minimum 1.5L d'eau/jour, et plus en cas de canicule (ou de bronzette prolongée). Et pensez à vos proches : passez un petit coup de fil à papi et mamie de temps en temps. En plus, ça leur fera plaisir.



L'ARTISTE DE COUVERTURE

NHOBI

OR NOT TO BE



Déjà bien présent sur les murs de la cité phocéenne, le graffeur NhoBi laisse cette fois-ci son empreinte sur la couverture de Magma. Le Brésilien est aujourd'hui une figure incontournable dans le microcosme du street art marseillais avec un univers reconnaissable au premier coup d'œil. Des visages dans les arbres, des corps dans les fissures, des animaux dans des grains de beauté, une maison dans une chevelure... Ce qui ressort de ses travaux, c'est une certaine nostalgie qui se nourrit de l'enfance et de la beauté inconnue des siècles passés, figés dans le temps par les conteurs.

Rien n'est fait au hasard avec NhoBi, et la couverture de Magma n'échappe pas à la règle : *« Je peux dire que l'idée de la forêt est née du projet « matutos » qui est un appel à retourner aux choses simples, à la nature. Je crois que c'est ce qu'on recherche tous à travers le voyage (même si l'on ne va pas loin) : le dépaysement, la rupture avec les filtres de l'urbain tels le béton et la technologie. Je crois que le voyage sert à cela, à se reconnecter avec notre matrice, à réapprendre, à voir les choses différemment (d'où les jumelles) »*.



NhoBi commence à graffer en 1996 au Brésil, dans la banlieue de Rio de Janeiro. Là-bas, il fait une école de design avant de créer sa propre marque à l'âge de 23 ans. Il participe même à la Fashion Week de Rio. C'est en succombant aux charmes d'une française expatriée qu'il s'installe à Marseille et sur ses murs.

LES PLAGES ELECTRONIQUES

CANNES

4 5 6

AOÛT 2016

DJ SNAKE • NINA KRAVIZ • CARL CRAIG
BIRDY NAM NAM • APOLLONIA • TCHAMI
HUNGRY BAND: WORAKLS^{LIVE}, N'TO^{LIVE}, JOACHIM PASTOR^{LIVE}
STEREOCLIP^{LIVE} • BELLA SARRIS • DJ TENNIS • THE MAGICIAN
BRANKO • ELROW "PSYCHEDELIC PARTY": DE LA SWING, ANDRES CAMPO
WALSHY FIRE • DJ FAZE • SAMO TI • 123MRK • MAGAZINO • DAOX
RVG AKA RICARDO VEGAS • BRUNO GAUTHIER AKA LADY B • NO KEY FRAME

PLAGE & TERRASSE DU PALAIS DES FESTIVALS

UN ÉVÈNEMENT #MAIRIEDECANNES





Vous  **prenez bien**

UNE petite TASSE d'été

On l'a attendu, impatients, l'espoir presque anéanti. On a parfois cru l'apercevoir au coin d'une rue, à la terrasse d'un café, assis sur un perron. Mais il a fini par se montrer. D'abord timide, un peu hésitant, puis flamboyant. Tu l'as reconnu, hein ? C'EST L'ÉTÉ (Danse de la joie). Désormais, les palmiers se portent en imprimés de la tête aux pieds. A nos cous, les coquillages sont des bijoux clinquants. Les fruits exotiques, nos nouveaux compagnons de plage. Magma t'a préparé une sélection brûlante qui sent bon les vacances. En route !

Sélection : Charlène Guidarini
Blogueuse à www.thischarlie.com



BOIS L'ANANAS À LA PAILLE
GOBELET ANANAS À EMPORTER
15 € - Urban Outfitters



FEUILLES D'ÉTÉ
CARNET À SPIRALES
8,49 € - Asos



PRENDS PAS LE MELON
SAC GÉANT GLACIÈRE
39,99 € - Ban.Do



ALOHA COUSIN
ÉCUSSON THERMOCOILLANT À REPASSER
9,49 € - Asos



MON POT MA BATAILLE
PAPER TOY - CAPITAINE AMERICA XL
25,00 € - Citadium



PAS DANS MON ASSIETTE
ASSIETTE FEUILLE DE PALMIER
8,95 € - Lavantgardiste.com

A GAGNER SUR
magmalemag.com !



LA BINOCLE
LUNETTES SUMMER LOVE EN CHÊNE LAQUÉ
140€ - www.waitingforthesun.fr



SALTY HAIR DON'T CARE
CAPELINE « SALTY HAIR »
12,99 € - Bershka



COUP DE MANCHETTE
BRACELET - 29 € - Hipanema



SUR LA PAILLE
SAC EN PAILLE - 49,99 € - Mango



T'AS LE LOOK
COCO-QUILLAGE
COLLIER COQUILLAGE
23,99 € - New Look



C'EST DANS LA POCHE
T-SHIRT AVEC POCHE À IMPRIMÉ COQUILLAGE
18,99 € - Asos



PATCHEZ-VOUS
SHORT EN JEAN PATCHS - 27,99 € - Bershka

A GAGNER SUR
magmalemag.com !



ATTENTION LES YEUX
LUNETTES BLOW C16 EN ACÉTATE
(verres polarisés) - 110€
www.waitingforthesun.fr



PERLES DE MOULE
N'AMASSENT PAS MOUSSE
BRACELETS DE PERLES DE MOULES
14,49 € - Asos



JEAN TONIC
ESPADRILLES EN JEAN À FLEURS
14,49 € - Asos



LE ROI DE LA JUNGLE
DÉBARDEUR IMPRIMÉ PALMIERS - 19,99 € - Nike



CHAUFFE, MARCEL !
T-SHIRT EN COTON IMPRIMÉ FEUILLES
13 € - Forever21



M Destination Mythomanie

C'est l'été. Youpi. Sauf que votre passeport est périmé depuis 1992, et que votre compte en banque ressemble au désert de Gobi. Et alors que les réseaux sociaux sont devenus le théâtre d'un ignoble concours d'égo, où on se livre bataille à grand coup de destinations exotiques et de couchers de soleil paradisiaques, sur votre compte, on ne trouve que quelques selfies mal cadrés et des photos

de votre chat. Mais vous n'avez pas dit votre dernier mot. Tenez, prenez cette photo en arrière plan, ajoutez-y un petit filtre instagram, un #SousLeSunlightDesTropiques, et hop, Porquerolles ressemble à s'y méprendre aux Seychelles ! Attachez vos ceintures, Magma vous embarque pour un tour du monde tout près de chez vous : de quoi se dépayser tout en frimant sur le web.

Mythonez avec nous ! Envoyez vos photos de vacances paradisiaques près de chez vous, à redaction@magmalemag.com

États-unis



... YES WE CANYON 

« How you doin' my boy ? » C'est presque instinctivement qu'on adopte notre plus bel accent redneck (équivalent de plouc pour nos amis non-anglophones) et qu'on l'associe à l'accent du Midi en arrivant dans la commune de Rustrel.

Car cette sympathique bourgade du Vaucluse abrite des falaises ressemblant à s'y méprendre aux paysages des parcs naturels américains. Ou plus précisément à ceux du Colorado, État dont les monticules ocres ont accueilli le tournage de nombreux westerns. Inutile de traverser l'Atlantique pour retrouver cette palette de couleurs allant du jaune au carmin. Bon, en moins spectaculaire que chez l'Oncle Sam, qui a une tendance à la démesure. Et cette ressemblance improbable est naturelle ! Enfin en partie... La couleur des falaises est due aux minéraux présents dans la terre, les canyons ont été creusés par la main de l'homme lors de l'exploitation des gisements d'ocre. Mais aujourd'hui on n'y touche plus !

Placé sous la protection du Parc Régional du Luberon, cette étendue de massif rocailleux reste néanmoins visitable pour tous les nostalgiques de la ruée vers l'or ! D'ailleurs en saison estivale, les visites sont principalement guidées en raison de la fragilité de l'environnement. Ces 30 hectares de cascades, de grottes, de pitons et de ravins typiquement nord-américains nous feraient presque sentir le poids de la ceinture de colts. Bon par contre niveau tribu indienne, c'est un peu la dèche, donc il faudra faire avec les moyens du bord...

#WesternSpaghetti #ImAPoorAndLonesomeCowboy
#Yihaaaaaa #RustrelCrowe #BornInUSA

Japon

ASIE SOIT-IL ! 

Vous ne mangez votre poisson qu'en sashimi ?
Vous avez maté la trilogie Kung Fu Panda en boucle ?
N'en dites pas plus, on sait déjà où vous allez passer vos vacances.

Au Japon ? Non, c'est beaucoup trop loin : il vous suffit de partir dans les Cévennes. La bamboueraie d'Anduze vous ouvre ses portes ! 12 hectares, 160 ans d'histoire, 1 000 espèces et variétés... Voilà de quoi aguicher du follower sur instagram et faire rêver vos amis sur facebook.

Allez vous perdre dans la forêt de bambous (qui ne sont d'ailleurs pas des arbres, mais des herbes. Incroyable!), relativisez près du grand chêne et des magnolias géants, admirez la complémentarité du végétal et du minéral, bref, laissez l'énergie Feng Shui vous envahir !

Quelques escales indispensables pour faire des photos qui claquent : le Bambusarium, le labyrinthe végétal, le jardin des bassins d'Eugène, le village laotien ou encore le Vallon du Dragon. Créée à la fin du XIXe siècle, la bamboueraie est l'œuvre d'Eugène Mazel, un botaniste Cévenol passionné d'Extrême Orient. Il entame ses premières plantations sur le site actuel de la Bamboueraie en Cévennes en 1856, en acclimatant des espèces exotiques venues de Chine, du Japon, d'Amérique du Nord et de l'Himalaya. Aujourd'hui, les visiteurs sont autant transportés par les nombreux jardins que par les numéros des clowns, équilibristes et autres acrobates qui ont fait du parc le théâtre de leurs déambulations.

#ZenSoyonsZen #ArigatoGozaimasu
#NiponNiMauvais #IlPlieMaisNeRomptPas
#TuTigesOuTuPointes





Bolivie

TOUT FEU
TOUT FLAMANT



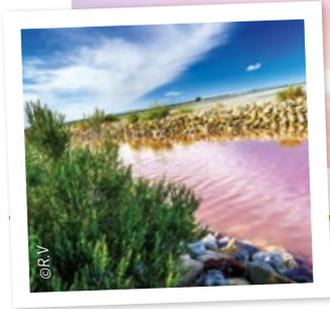
Un lac d'eau salée couleur vermeil, des volées de flamants roses et des montagnes aux cimes enneigées à l'horizon. Le Laguna Colorada, à la frontière entre la Bolivie et le Chili, est définitivement l'un des plus beaux endroits du monde.

Mais les salins d'Aigues-Mortes constituent une contrefaçon des plus habiles, les inconvénients de l'altitude et des montagnes en moins, évidemment. On y trouve même des flamants ! Bon ce n'est pas la même espèce mais ils sont roses aussi donc ça compte quand même...



©Katy Straul

#TeamFlamants #OnAVuRouge #OppaCamargueStyle



©R.V

Italie



L'AFFAIRE
EST DANS LE LAC



Ah, la Dolce vita... Les promenades le long des canaux, bras dessus bras dessous, les dîners aux chandelles, le tiramisù avec deux cuillères...

Là où Venise croule sous des milliers de touristes, Annecy offre une alternative tout à fait convenable pour un week-end romantique. La « perle des Alpes française » (rien que ça), séduit par ses canaux et sa vieille ville, son château et ses jardins. Parce que, finalement, pourquoi faire un tour de gondole quand on peut partir en expédition pédalo ?



©Roberto Defflippi

#Vivaltalia #InTartifletteWeTrust #CapitaineDePedalo

Le monde dans l'assiette



ÉTÉ

1> LITTLE ITALY // 16 Rue Sainte-Claire, 74000 Annecy 2> TAKOSAN // 36 Rue du Petit Puits, 13002 Marseille
3> WOODY'S DINER NICE // 37 Rue d'Angleterre, 06000 Nice 4> MACANUDO // 8 quai Claude Bernard, 69007 Lyon
5> AU PETIT TAHITI // 9 rue Isolette, 13100 Aix-en-Provence

CINÉMA

SUICIDE SQUAD SORTIE LE 03/08

De David Ayer, avec Ben Affleck, Margot Robbie, Will Smith
Gentil le Super-Méchant, gentil. C'est bien connu, quand on projette une mission-suicide, on ne demande pas à sa famille et à ses amis d'y aller mais plutôt à des têtes brûlées prêtes à tout dégommer sur leur passage ! L'agent secret Amanda Waller l'a bien compris en réunissant une armada de crapules de la pire espèce : le Joker, Deadshot, l'Enchanteresse... Oh oui, c'est tellement jouissif d'être un salopard !

SORTIE LE 20/07 COLONIA

De Florian Gallenberger, avec Emma Watson, Daniel Brühl, Michael Nyqvist

Emma Watson n'est plus Hermione et entend bien le prouver avec ce rôle dramatique. Plongé dans les années 70 du Général Pinochet au Chili, un jeune couple descend dans les rues pour exprimer son désaccord.

Daniel, son petit ami photographe, est arrêté par une police secrète et emmené à la Colonia Dignidad, une secte dirigée par un ancien nazi. Pour retrouver et sauver son amant, une seule solution possible: s'infiltrer dans ce camp secret...

CAPTAIN FANTASTIC SORTIE LE 20/07

De Matt Ross, avec Viggo Mortensen, George Mackay, Samantha Isler

Loin des tumultes de la société, un père dévoué a préféré s'exiler dans les forêts recluses du nord-ouest des Etats-Unis afin d'élever ses six enfants. Un rêve post-hippie qui va bien vite se confronter aux aléas de la vie... Contraint d'abandonner ce cocon paradisiaque pour redécouvrir le monde extérieur, les personnages vont entreprendre un voyage initiatique plein de surprises. Un film indé qui rappelle *Little Miss Sunshine*.

IRRESPONSABLE

Un peu de chauvinisme ne fait pas de mal, surtout quand la série est bonne ! C'est le cas d'*Irresponsable*, diffusée depuis le 20 juin sur OCS. Le personnage principal est Julien, un looser trentenaire, sans emploi et expulsé de son appart'. Forcé de retourner chez sa mère dans la ville de son enfance, il renoue avec son amour de jeunesse qui lui apprend qu'il est le père de Jacques, un ado de 15 ans. Il décide alors de jouer un rôle dans la vie de ce dernier. Sauf qu'il n'est pas le meilleur exemple à suivre...

THE GET DOWN

Dernière née des studios Netflix, *The Get Down* retrace la genèse du hip hop new yorkais au travers des pérégrinations d'une bande de jeunes livrés à eux-mêmes dans le South Bronx. Joutes verbales, battles de danse et graffitis sont donc au rendez-vous dans une ambiance très « seventies ». Baz Luhrmann (le réal de *Gatsby le Magnifique*) derrière la caméra pour sublimer tout ça, et un casting prometteur : pas de doute, on est sur du lourd ! Et puis une série hip hop qui porte le nom d'un morceau de Nas, ça ne peut pas être mauvais.

THE KETTERING INCIDENT

Cette pépite australienne allie avec brio un univers fantastique et une photographie des plus léchées. Surtout que le décor, la très belle île de Tasmanie, s'y prête particulièrement bien. C'est là-bas que se réveille inexplicablement Anna. Cette londonienne avait pourtant quitté l'île suite à la disparition de sa meilleure amie. Une seule chose est sûre : son come back ne ravit pas les habitants de la région.

De beaux paysages sur fond d'histoire sombre, on signe !

SÉRIES

Texte : Sébastien Roux & Valentin Nicolas

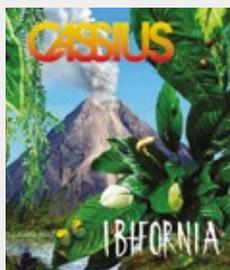
MUSIQUE



BLINK 182

• CALIFORNIA

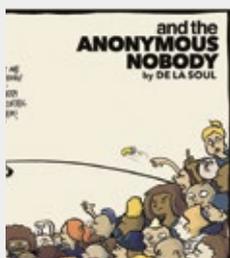
C'est donc sans son chanteur et guitariste emblématique Tom DeLonge que *Blink182* revient pour un septième album. Mais le groupe n'a rien perdu de sa verve originelle, comme l'a démontré le premier extrait, *Bored to Death*. Un avant-goût de l'album, sobrement intitulé *California*, qui a en tout cas largement rassuré les nombreux fans du groupe punk. Une sortie musicale qui ne nous rajeunit pas...



CASSIUS

• IBIFORNIA

Plus de 10 ans depuis leur dernier album et 6 ans après leur dernier EP chez Ed Banger Records, le duo français Cassius sort enfin son nouveau projet baptisé *Ibifornia*. Le titre *Go Up* en collaboration avec Pharrell Williams et Cat Power montre d'ores et déjà que Zdar et Boombass n'ont rien perdu de cette électro dansante qui fait leur force. Un album qui tombe à point nommé pour l'été.



DE LA SOUL

• AND THE ANONYMOUS NOBODY...

Un autre groupe « back dans les bacs » : les trois new-yorkais de *De La Soul*. Dans cet album, en partie financé sur Kickstarter, du son pour les puristes et des featurings prestigieux avec entre autres notre pote Snoop Dog, également de retour pour l'occasion. Des mélodies jazzy, des lyrics travaillés, bref, un opus qui va nous faire le plus grand bien.



METRONOMY

• SUMMER 8

Un projet qui assume dès son titre sa sortie estivale, ça ne peut annoncer que du bon. D'autant que les anglais de *Metronomy* nous déçoivent rarement. C'est donc avec joie que l'on retrouve dans ce 5^e album une électro pop dansante et un univers déjanté, à l'instar de leur dernier clip, *Old Skool*. Pas de surprise donc, mais beaucoup de bonheur dans les oreilles.

JE LUI DIS :
ON S'VOIT
OÙ ?

JE LUI RÉPONDS :
DANS L'BUS !

Tous vos trajets
BUS et
BATEAU BUS
en illimité

- ✦ économique
- ✦ flexible
- ✦ responsable

à partir de
14,50 € /mois
JEUNE - DE 26 ANS



TOULON
PROVENCE
MÉDITERRANÉE
www.toulon-agglo.fr
8 quai de la République



CAMPUS

Commencez l'année du bon pied !

Ah ! L'été sur la plage, en campagne ou en montagne... rien de tel pour profiter d'instant de farniente en se prélassant langoureusement. Malheureusement toutes les bonnes choses ont une fin, et il est bientôt l'heure de retrouver le chemin des amphis.. À l'image d'une compétition de sport, la rentrée ça se prépare ! Magma vous livre les trucs et astuces pour démarrer l'année sur les chapeaux de roues.

Texte : Sébastien Roux

LA SITUATION EST SOUS CONTRÔLE CHEF

Avec des horaires relativement souples, la tentation est grande de glandouiller au début de l'année, Mauvaise idée ! Un bon départ t'évitera bien des tracas quand partiels et autres dossiers arriveront à l'unisson. Soit malin comme la tortue : *rien ne sert de courir, il faut partir à point.* Un agenda réaliste est LA solution, avec différentes couleurs pour symboliser cours en amphî, TD, activités, dodo et temps libre. On prend un rythme de croisière, et on accélère un poil en période de révisions.

BIC OU CLIC, L'ÉTERNEL DILEMME

Dans un amphî, deux écoles s'affrontent : d'un côté les puristes de la feuille blanche et leur belle trousse, de l'autre ceux qui ne jurent que par la technologie et la rapidité d'un ordinateur. Sachez qu'une étude publiée dans la revue « Psychological Science »

en avril 2014 montre que la prise de notes à la main favorise la compréhension du cours. Mémorisez quelques abréviations, ajoutez un peu de couleur aux mots clés et autres anecdotes, et vous gagnerez un temps précieux au moment des révisions. Et si vous ne jurez que par votre clavier, reprenez votre cours à froid sur papier une fois installé tranquillement à la casa ou à la B.U !

L'ÂNE ET LA CAROTTE

Des tas de raisons peuvent vous motiver à bien travailler : devenir millionnaire, faire plaisir à papa-maman, ou exercer le boulot de vos rêves. Fixez-vous dès le début de l'année des objectifs clairs à atteindre : obtenir au moins 12 de moyenne, ou enfin maîtriser l'art de la dissertation. Avec une récompense à la clé pour vous convaincre définitivement de ne pas « snoozer » votre réveil tous les matins.



LÈVE-TÔT OU COUCHE-TARD ?

L'avenir appartient à ceux qui se lèvent tôt ! Des chercheurs de London Offices expliquent dans une étude qu'on aurait tendance à être plus productif à 10h26 (que se passe-t-il à 10h25 ? mystère) ainsi qu'à 16h16. À l'inverse, 14h55 serait le pire moment pour se mettre au boulot. A vous de voir !

TENTATIONS : VOUS NE PASSEREZ PAS !

Les amphithéâtres, lieux formidables où des étudiants draguent, matent leur Facebook, préparent leurs prochaines soirées et parfois écoutent le cours du jour... Du haut de son perchoir, la vue nous offre une source de distractions incalculables pour divaguer et perdre le fil... Alors privilégiez les rangs de devant pour éviter ce piège.

Même chose quand on bosse sur un dossier ou sur ses fiches de révisions. Pensez à vous couper de l'océan technologique (smartphone, tablette, ordi) lors de la rédaction afin d'éviter d'être submergé par des vagues de notifications allant des chatons trop mignons au dernier scandale de Nabilla... Un travail bien fait, c'est un travail qui ne s'arrête pas en cours de route.

RÉVISER INTELLIGEMENT, TOUTE UNE SCIENCE

Inutile de vouloir se remplir la tête de tout ce que vous avez écrit pendant le semestre, ce n'est pas possible. Par contre, demander les sujets d'exams des précédentes années et avoir des fiches bristol pour synthétiser ses cours est tout à fait envisageable. On se donne 1h30 de révision par matière avec 5 à 10 minutes de pause entre chaque. Toutes les 3 heures, on s'accorde une plus grande pause pour souffler un peu. N'oubliez pas, les consignes du premier cours ainsi que la bibliographie sont également primordiales afin de connaître les attentes de chaque enseignant. Intéressant pour ne pas s'arracher les cheveux et perdre du temps sur des points secondaires.

TÉMOIGNAGES



VIDAL ANAÏS,
Master en école de communication,
spécialité marketing et publicité

Après avoir passé mon bac, j'ai intégré une école de communication en septembre 2011, et ne l'ai plus quitté, jusqu'à mon master. Comme dans tout cursus universitaire, j'ai dû passer par la case partiels... Prenant mes cours sur l'ordinateur, dès que je rentrais chez moi je condensais les infos sur une fiche bristol A4. Maniaque que je suis, toutes mes fiches étaient pleines de couleurs mais chacune d'entre elles signifiait quelque chose ; soit une date importante, une citation, une info que j'étais allée chercher en complément de celle que l'on m'avait donnée... Cela me permettait d'y voir beaucoup plus clair et de mieux apprendre mes cours. Finalement, ce n'est pas la mer à boire les partiels...



MERCIER GRÉGOIRE,
Classes préparatoires aux grandes écoles,
filière physique et sciences de l'ingénieur

Au lycée déjà les écoles d'ingénieurs m'apparaissent comme la terre promise. En prépa il ne suffit pas de « survivre » pour réussir, il s'agit aussi de passer des concours. Dans ma filière, cela correspond à environ 4 semaines d'écrits pour les plus vaillants, suivies d'environ une petite semaine d'oraux un mois après pour les admissibles. Comme méthode de travail, on nous apprend à développer le maximum de réflexes en un minimum de temps. Je fais et refais souvent les mêmes exercices pour avoir des automatismes le jour de l'épreuve. En parallèle, j'ai aussi adopté la méthode des fiches synthèses que je considère plus ciblées pour le bloc littéraire.

ET TOI, T'APPRENDS COMMENT ?

Avec mes yeux

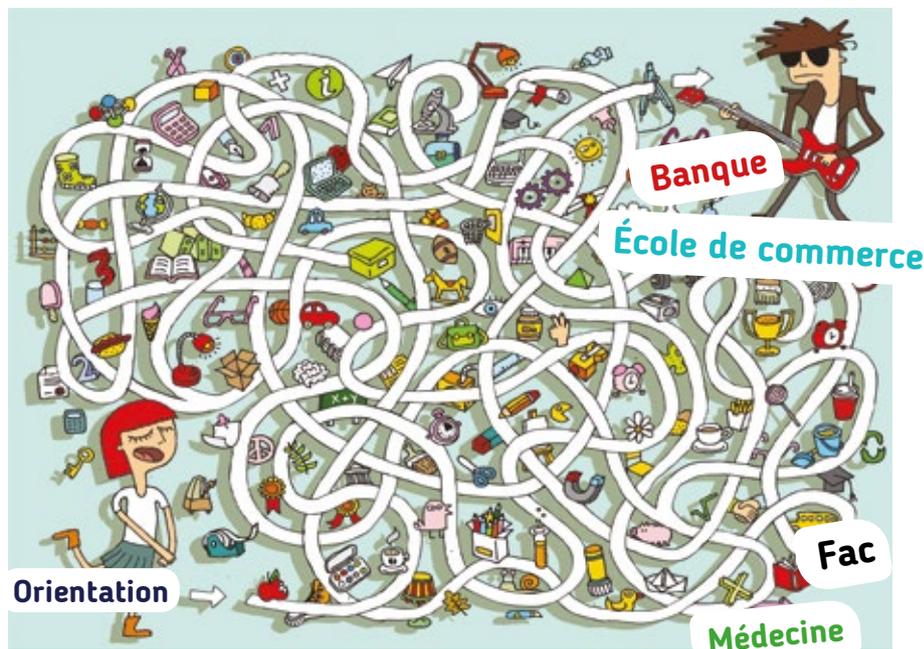
Du bourrage de crâne à l'état pur. Pour toi, rien de mieux que de lire et relire, encore et toujours. N'oublie tout de même pas de souligner, de mettre un peu de couleur et de trier les infos par thèmes afin d'aider ton cerveau à y voir plus clair.

Avec mes mains

Ici, il faut « bouger bouger » pour apprendre. On répète ses gammes en écrivant à nouveau, en improvisant une conférence devant ses parents ou en organisant une balade avec ses fiches de révisions. On marche, notre cerveau aussi !

Avec mes oreilles

Si Mozart rencontrait Descartes il dirait « Je pense, donc j'écoute ». On se laisse bercer par la voix des professeurs, surtout celles qui racontent une histoire. Révise à voix haute pour que ton cerveau puisse enregistrer tout ça, entendu ?



BIFURQUER VERS UNE AUTRE VOIE : C'EST POSSIBLE !

Parfois, la sauce ne prend pas. L'échec en fac n'est pas une fatalité, loin de là. Selon une étude du ministère de l'Enseignement supérieur (2013), un étudiant sur deux seulement passe en 2^e année de licence, un quart des inscrits redouble et un autre quart se réoriente ou abandonne ses études. Pas de panique, dans le cas de la réorientation, une rentrée décalée est possible dès le mois de janvier.

DU PAIN SUR LA PLANCHE

Commencer un nouveau cursus n'est pas une chose aisée, cette seconde chance nécessite d'ailleurs deux conditions : avoir réfléchi aux raisons de son échec (et être capable de l'expliquer) tout en ayant mûri sa nouvelle orientation afin de la justifier lors d'un éventuel entretien.

Dans la majorité des cas, une remise à niveau avec des programmes intensifs est proposée

pour combler ses lacunes et intégrer la promo sans prendre de retard. Le calendrier universitaire étant moins souple, il est souvent délicat d'intégrer un cursus en cours d'année, à moins que des équivalences existent entre les deux disciplines. L'important est de savoir si l'atmosphère si spéciale des universités vous convient réellement pour développer vos compétences. Si la réponse est non, des BTS, DUT ou formations en alternance seront sans doute mieux adaptés.

Apte pour vous conseiller, le Service Universitaire d'Insertion et d'Orientation (SUIO) est présent afin de répondre aux questions liées à la construction de votre projet d'étude. Sa documentation offre des fiches métiers, les débouchés actuels et des conseils pour les concours administratifs.

Enfin, si vous souhaitez vous lancer dans la vie active, un service est également mis en place pour parfaire votre CV, lettre de motivation et techniques d'entretien.

LE CROUS DE SECOURS

On a tous un pote qui nous dépanne quand on est en galère. Il nous fait des pâtes après une soirée un peu arrosée, il a toujours un bout de canap' à squatter, et même une épaule pour pleurer. Un peu comme le CROUS finalement.



LA BOURSE

Avec les bourses sur critères sociaux et les autres aides, pour financer vos études à l'étranger ou votre emploi d'avenir professeur, le CROUS de Toulon-Nice a ainsi aidé plus de 15 200 étudiants en 2014-2015.



LE LOGEMENT

Trouver un logement à un prix raisonnable, sur la Côte d'Azur, en étant étudiant, ça revient à partir pour la quête du Graal. Grâce au CROUS, 4 300 étudiants de l'académie ont été logés cette année.



LA RESTAURATION

Les étudiants ne sont pas vraiment réputés pour être des cordons bleus (ou alors surgelés). Pour manger équilibré sans exploser son budget, rendez-vous dans l'un des 22 resto et cafétérias de l'académie.



L'ACCOMPAGNEMENT

Assistances sociales, aides psychologiques, lutte contre le stress et les addictions... On peut parfois se sentir seul lorsqu'on arrive sur un campus, loin de sa famille et de ses amis. Mais les équipes du CROUS sont là !



LA CULTURE

L'année universitaire est ponctuée d'ateliers et événements culturels. Vous pouvez même y participer : inscrivez-vous pour effectuer un service civique au sein du CROUS, et développez le lien social dans les lieux de vie étudiants.



➤ www.crous-nice.fr

TROIS BONNES RAISONS DE SE FORMER AU CADASE

Les métiers de l'audiovisuel vous ont toujours fait rêver ? Avec ses trois diplômes (Concepteur en Communication Audiovisuelle, Direction en PostProduction, Diffusion, Exploitation des Médias Numérique et Journaliste Reporter d'Images tri-qualifié) le Cadase ne manque pas d'arguments pour convaincre les vidéastes en herbe.



➤ **Une formation professionnalisante** : avec un enseignement basé sur la pratique et assuré par des professionnels de la télévision et du cinéma, le Cadase garantit la maîtrise des principaux outils de l'écriture audiovisuelle. Accessible à niveau Bac ou Bac + 2, vous bénéficierez des 40 ans d'expertise de cette école toulonnaise.

➤ **Des équipements de qualité** : caméras HD, logiciels dernier cri (Final Cut Pro X, Avid, Premiere Pro, After Effects) et studios d'enregistrement. Le matériel est en adéquation avec la qualité de la formation et permet donc de faire entrer des professionnels opérationnels sur le marché du travail.

➤ **Des débouchés intéressants** dans le secteur fermé que constitue le monde des médias, puisque plus de 60% des étudiants trouvent un emploi à l'issue de la formation. Et souvent dans des médias reconnus : iTélé, France 3, C à Vous... Une fois votre diplôme en poche, préparez-vous à voyager : les offres d'emploi se situent dans toute la France et à l'International.



➤ Cadase : 20 rue Pdt Robert Schuman, Toulon
➤ Tél : 04 94 03 54 82 - www.cadase.org



MA VIE

À AUCKLAND

NOUVELLES
ZÉLANDE

CYPRIEN REBOUL, 21 ANS
ÉCOLE D'INGÉNIEUR

↳ Où habites-tu ?

En Nouvelle-Zélande, à Auckland, dans le CBD (central business district) depuis mai 2016. Je vis dans une auberge de jeunesse avec un pote. L'ambiance est chaleureuse et festive, beaucoup de voyageurs se sont installés ici à long terme, on est comme une grande famille.

↳ Pourquoi es-tu parti là-bas ?

J'effectue un stage de recherche pour valider ma 2e année. J'en profite pour améliorer au max mon anglais. Et puis, en tant que rugbyman et admirateur de la nature, j'ai toujours été fasciné par ce pays !

↳ Qu'est-ce que tu fais comme études ?

Je suis en école d'ingénieur, spécialisé dans les matériaux, à Polytech' Montpellier. Trois mois de stage à Auckland sont nécessaires pour obtenir mon diplôme. J'ai intégré la Auckland University of Technology, où j'assiste des doctorants dans leurs recherches.

↳ Raconte-nous une « journée-type » ?

Le mode de vie ici est très relax et les horaires sont assez flexibles. Je travaille parfois 4h par jour, et parfois 8h selon mes recherches.

Je profite de mon temps libre pour faire du sport, visiter, prendre des photos, sortir boire des verres. Je rentre ensuite chez moi pour regarder une petite série puis je rejoins tous les backpackers (voyageurs en sac à dos, *ndlr*) pour un apéro.

↳ Comment occupes-tu tes week-ends ?

Il y a quelques événements à Auckland, mais c'est une ville assez peu festive. Je préfère donc souvent louer une voiture et partir visiter la beauté majestueuse de la nature Néo-Zélandaise. Lorsque je reste en ville c'est pour voir un match de rugby (Blues, Warriors ou All Blacks) et j'en profite pour sortir soit à K-Road où s'entremêlent boîtes gay, clubs de strip tease, pubs et boîtes techno... soit au Viaduct Harbour où les clubs sont plus select.

↳ Quel temps fait-il en ce moment ?

C'est l'hiver. Le temps est censé être très pluvieux et venteux, un peu comme le temps Londonien, climat océanique oblige... Mais cette année il y a une sorte d'été indien et j'ai même pu profiter de la plage et me baigner de nombreuses fois sous un grand soleil !

↳ Qu'est-ce qui t'as le plus surpris à ton arrivée ?

Il y a très peu de kiwis (habitants de la NZ) à Auckland et énormément d'étrangers (beaucoup d'asiatiques, d'indiens...) et dès que l'on sort de la ville, on se rend compte que le reste de l'île est désert (seulement 4 500 000 habitants pour 268 700 km²) et que c'est là qu'habitent tous les kiwis !

↳ L'expression « locale » que tu utilises le plus ?

« Cheers » Littéralement traduit par « santé » mais utilisé en Nouvelle-Zélande pour dire « merci », « bonjour » ou encore « de rien ».

↳ Ton plat préféré ?

Ne parlons pas de nourriture ! Ici, pas de fromage, de pain ou de charcuterie... ni de vraie cuisine, ou alors à des prix exorbitants ! Le plat national est le fast food tel que les hamburgers, les fish'n'chips et les pies (tartes, *ndlr*).

Texte & photos : Cyprien Rebul

LA BOÎTE À OUT'

ZOTERO : LA BIBLIOGRAPHIE D'ALEXANDRIE



Les années étudiantes passent et les partiels trépassent. On fait notre petit bout de chemin jusqu'au jour où on se retrouve face à une muraille, que dis-je, une montagne : la rédaction d'un mémoire, ou pire, d'une thèse...

On rédige une introduction percutante et une conclusion renversante, mais plus que tout, on prend garde à bien soigner sa bibliographie. Car oui, mal citer ou ne pas citer ses sources est une erreur qui peut vous coûter très cher. Avec Zotero, plus aucune excuse, mettre au propre ses références scientifiques devient un jeu d'enfant !

> Zotero, kesako ?

Mise au point par l'université George Mason, Zotero est un logiciel de gestion de références gratuit, libre et en open source. Il suffit de quelques clics pour l'intégrer dans son navigateur web : le logiciel s'occupe d'enregistrer et de classer vos références utilisées.

> La barre d'outils à tout faire

Il se peut que les versions soient légèrement différentes en fonction de votre système d'exploitation (Windows, Mac ou Linux) et de votre moteur de recherche. Dans l'idée, Zotero prend la forme d'un symbole dans la barre de recherche en haut de la page web. On va sur la page web où se trouve l'ouvrage scientifique (type Cairn.info) et on clique sur le symbole afin de l'intégrer à la base de données. Direction zotero.org pour la dernière étape où on exporte les références sélectionnées sur notre précieux devoir. Un petit pas pour l'étudiant, un grand pour son avenir.

📄 www.zotero.org

CREATEUR DE TALENT
urma-paca.fr

À TOI DE JOUER

POUR UNE FORMATION EN ALTERNANCE REMPORTE

**1 JOB + 1 DIPLÔME + 1 SALAIRE
& DES DIZAINES D'EXPÉRIENCES**

BTS, BTM, BTMS, BM EN ALTERNANCE

Confiez-nous votre talent, nous en ferons un métier

TENTE TA CHANCE → urma-paca.fr

Chambres de Métiers et de l'Artisanat
Université Régionale des Métiers et de l'Artisanat
Provence-Alpes-Côte d'Azur

AGIR POUR RÉUSSIR
urma-paca.fr

Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur

🐦 f YouTube

Crédit photo : Shutterstock Agency / Photo d'Alexandre Jan 2014

AGENDA

PANTIERO

VOUS PRÉSENTE
LES IMMANQUABLES DE LA SAISON



DES PLACES À GAGNER :
EXPOS, CONCERTS ET
SPECTACLES SUR
MAGMALEMAG.COM



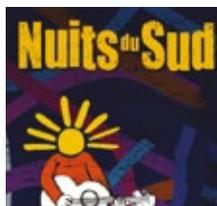
**DU 3/08
AU 13/08**

CROSSOVER SUMMER

Festival - Côte d'Azur

Le festival Crossover fait sa tournée d'été et organise trois soirées dans différentes villes de la Côte d'Azur toujours dans une ambiance festive avec food trucks et bon son.

**DU 7/07
AU 23/07**



Vence
Place du Grand
Jardin - Festival

LES NUITS DU SUD

13 soirées de concert avec 26 groupes ou artistes à renommée internationale ou moins connus, autant dire qu'il y en aura pour tous les goûts lors de ce festival à ne pas louper !

**LUNDI
11/07**



Juan-les-Pins
La Pinède Gould
Festival

THE BIG REGGAE FESTIVAL

Il n'y a pas que de l'électro ou du mainstream sur la Côte d'Azur comme le démontre cette soirée reggae en présence de Dub Inc, Nâaman et Julian Marley.

**VENDREDI
8/07**



Villeneuve Loubet
Marina de la Baie
des Anges - Course

HOLI RUN CÔTE D'AZUR

Une course pour en voir de toutes les couleurs ! Avec 5 kilomètres de parcours (en allure libre ou chronométré) dans une ambiance festive avec DJ et les traditionnels jets de couleurs !

**DU 14/07
AU 24/07**



Juan-les-Pins
La Pinède Gould
Festival

JAZZ À JUAN

Décidément, ça bouge à Juan-les-Pins ! Et après le reggae, cette fois, ça va swinger ! Avec une prog' qui tient toutes ses promesses avec entre autres Selah Sue ou Earth, Wind and Fire.



01>03/07
ROCKORAMA
FESTIVAL - Toulon



13>26/07
NICE MUSIC LIVE
FESTIVAL



14>30/07
LE MAS DES ESCARAVATIERS
FESTIVAL - Puget-sur-Argens



16>20/07
NICE JAZZ FESTIVAL



16>24/07
JAZZ À TOULON
FESTIVAL



19/07 > 23/07
LE FESTIVAL DU CHÂTEAU
Solliès-Pont



04>06/08
LES PLAGES ÉLECTRONIQUES
FESTIVAL - Cannes



04>06/08
AXE BOAT FESTIVAL
Colline du Château, Nice

DU 14/07
AU 11/08

Port Grimaud
Les Prairies de la Mer
Festival



PLAGE DE ROCK

C'est à travers 4 soirées, dans le décor cossu du Golfe de Saint-Tropez que vous pourrez assister à des concerts de la fine fleur du rock français et international et tout ça sans dépenser un rond.

DU 02/08
AU 05/08

Nice
Théâtre de Verdure
Festival



LES PLAGES DU RIRE

Animées par Florent Peyre, ces soirées présentent la nouvelle scène du rire (Topic, Elodie Poux...) tout en s'appuyant sur des poids lourds de l'humour tels que Lamine Lezghad ou Elie Semoun.

VENDREDI
15/07

Nice
Allianz Riviera
Concert



RIHANNA

Alors que sa carrière est à son apogée, la chanteuse barbadienne fait une halte à Nice dans le stade de l'Allianz Riviera pour un concert unique dans le Sud de la France.

JEUDI
11/08

Saint-Tropez
Concert



LES DÉLICES SONORES

Un décor parfait avec coucher de soleil sur la Méditerranée pour profiter des sets électrisants d'Etienne de Crécy, de Watermât, de Rémy Baldo ou de Jo Martin's.

DU 29/07
AU 14/08

Menton
Festival



FESTIVAL DE MUSIQUE DE MENTON

Pour cette 67^e édition du festival, on retrouve la crème des artistes classique pendant 15 jours dans ce magnifique cadre baroque que constitue la ville de Menton.

DU 19/08
AU 20/08

Cannes
Divers lieux
Festival



FESTIVAL PANTIERO 2016

Deux soirées complètement différentes pour ce Pantiero 2016 : un vendredi soir sur fond de pop rock/électro et une soirée du samedi bien plus ouverte sur les musiques du monde.

PANTIERO

CANNES 2016
19-20 AOÛT

LA
FEMME



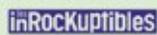
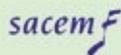
JESSICA
93

GRAND
BLANC

AFRICAIN
808

DÉBRUIT

ST
GERMAIN



Concerts à 20h30
www.festivalpantiero.com



ASTRO

| LYON |

AMOUR : Continuez vos efforts, il faut rattraper tout ce retard.

FORME : Eh oui c'est pas le top mais on fait avec.

TRAVAIL : Vous en donnez trop.

LE TOP + : Méfiez-vous d'un esprit de contradiction systématique propre à vous attirer des ennuis.

| CANCER |

AMOUR : Toujours en alerte. Patience ça arrive.

FORME : Ah ça va mieux ! Enfin, un léger mieux.

TRAVAIL : Bel horizon...

LE TOP + : Ne gaspillez pas votre énergie à poursuivre des chimères.

| BÉLIER | **Amour :** Vous allez faire des jaloux. **Forme :** La pleine forme. **Travail :** Les vacances sont demandées et elles arrivent...

| GÉMEAUX | **Amour :** N'abusez pas de cette liberté ! **Forme :** Bon tout est rentré dans l'ordre. **Travail :** Renouez avec vos anciens jobs.

| TAUREAU | **Amour :** Préparez-lui des surprises. On adore... **Forme :** Fatigué(e) oui mais de la bonne fatigue. **Patience les vacances arrivent. Travail :** Vous avez été entendu !

| VIERGE | **Amour :** Bon et bien on ne sait pas très bien où nous en sommes. **Forme :** Profitez de la chaleur et de la mer. **Travail :** Pensez-y beaucoup plus, bon allez on laisse passer l'été et on s'y remet.

| BALANCE | **Amour :** Pas à l'ordre du jour. **Forme :** Belle ! voilà cette diète vous convient. **Travail :** Des propositions arrivent.

| SCORPION | **Amour :** Dur Dur, profitez de l'été rien de sérieux. **Forme :** Buvez plus, attention aux reins. **Travail :** Soyez plus sérieux et rapide dans la prise de vos rendez-vous.

| SAGITTAIRE | **Amour :** Une nouvelle idylle se dessine. **Forme :** Belle, bonne, vous êtes au Top. **Travail :** Une nouvelle activité !!

| CAPRICORNE | **Amour :** Vous respirez ensemble... **Forme :** N'angoissez pas, il n'y a pas lieu... Tout va. **Travail :** Vos projets se concrétisent ! Alors vous n'y croyez plus n'est-ce pas ?

| VERSEAU | **Amour :** Votre goût d'indépendance vous handicape. **Forme :** Mais voilà les vacances et pour vous c'est SACRÉ. **Travail :** Bravo pour votre côté minutieux.

| POISSONS | **Amour :** Une éclaircie se profile. **Forme :** Ouf les vacances ça va faire du bien car là vous étiez à bout. **Travail :** Bon on y pensera après l'été ce n'est pas la priorité du moment.



Illustration, Carla Gastaldi

Coucou c'est moi, Carla! Une jeune fille de 19 ans dynamique, sensible, observatrice et créative. Me déplacer sans un crayon et un carnet ? Ça ne m'arrive jamais. Laissez-moi vous faire découvrir mon petit univers rempli de joies et de couleurs...



VOUS ÊTRE **UTILE**



À LA CAISSE D'ÉPARGNE NOUS **ACCORDONS** UNE MENTION SPÉCIALE AUX JEUNES DIPLÔMÉS

OFFRE DESTINÉE À TOUS LES LAURÉATS DU BAC, CAP & BEP (AVEC OU SANS MENTION)

- GRATUITÉ 1 AN DU BOUQUET LIBERTÉ
- GRATUITÉ DU VISUEL CARTE
- GRATUITÉ DE 2 SERVICES COMPLÉMENTAIRES* JUSQU'À 25 ANS



* 1 an de gratuité pour les élèves ayant obtenu le baccalauréat, le CAP ou le BEP en 2016 sur l'offre groupée de services Bouquet Liberté (avec 2 services complémentaires). La souscription d'un coffre-fort numérique est possible à partir de 18 ans. La souscription d'Alert'Ecureuil est possible à partir de 16 ans. Offre réservée aux élèves ayant obtenu leur baccalauréat en 2016, prospects ou clients non détenteurs d'une offre groupée de services à la Caisse d'Épargne Côte d'Azur pour toute demande de souscription d'une offre groupée de services Bouquet Liberté, sur présentation des pièces justificatives et sous réserve d'acceptation du dossier par la Caisse d'Épargne Côte d'Azur. Offre valable du 01/06/2016 au 30/09/2016. À l'issue de la période de gratuité, l'offre groupée de services Bouquet Liberté sera tarifée selon les conditions et tarifs en vigueur. Caisse d'Épargne et de Prévoyance Côte d'Azur, société anonyme coopérative à directoire et conseil d'orientation et de surveillance, régie par les articles L512-85 et suivants du Code monétaire et financier - Capital social 395.033.520 euros - 455, promenade des Anglais, 06200 Nice - 384 402 871 RCS NICE - Intermédiaire d'assurance, immatriculé à l'ORIAS sous le n° 07 002 199. Titulaire de la carte professionnelle Transactions sur immeubles et fonds de commerce, sans perception d'effets ou valeurs, n° 10480 délivrée par la Préfecture des Alpes-Maritimes, garantie par la Compagnie Européenne de Garanties et Cautions, 16 rue Hoche, Tour KUPKA B, TSA 39999, 92919 LA DEFENSE Cedex. Crédits Photos : Getty Images. PRO DIRECT MARKETING - RC 88B1179. Juin 2016.