

MAGMA

N°36 - JAN/FÉV 2017 - ÉDITION PROVENCE

LE MAG DES
ETUDIANTS
MAIS PAS QUE...



DOSSIER : BIENVENUE EN 2050 • SHOPPING : STYLÉ LA GOUTTE AU NEZ • GUEST : PHILIPPE KATERINE • SPORT :
UN RIDER PACÔME LES AUTRES • CAMPUS : CAP VERS LE CAPES OU LE CAFEP ? • WWW.MAGMALEMAG.COM

EN 2017, LE GROUPE ECOLE PRATIQUE SE MET AU SPORT

Devenez : Vendeur technicien cycle • Vendeur technicien courses à pied / running • Vendeur conseiller commercial en magasin de sport

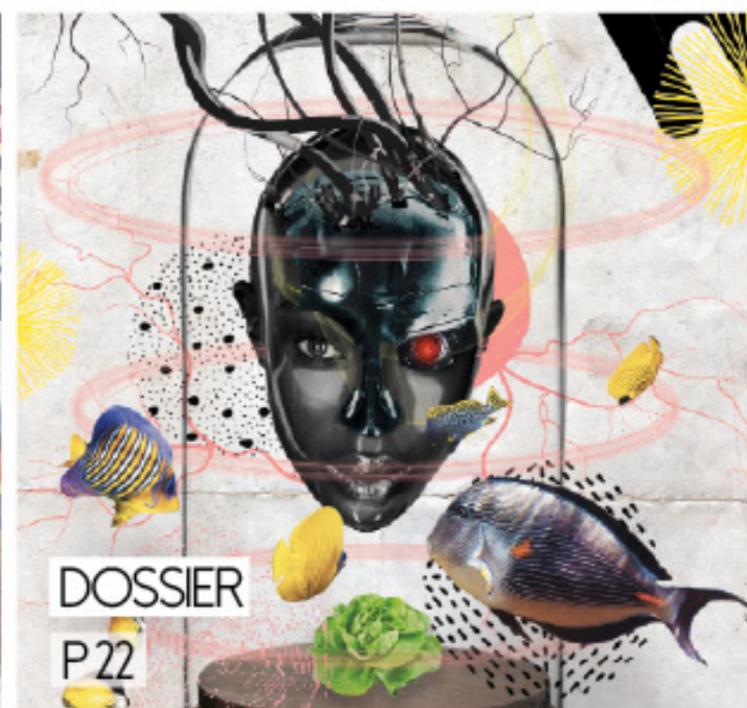


groupe-ecolepratique.com | facebook.com/groupeecolepratique

APPELEZ LE GROUPE ECOLE PRATIQUE AU **04 91 14 26 80**

Groupe Ecole Pratique / Etablissement certifié ISO 9001

M> [gép@ccimp.com](mailto:gep@ccimp.com) | S> www.groupe-ecolepratique.com | f> www.facebook.com/groupeecolepratique
1, rue St Sébastien | 13006 Marseille | T> +33 (0)4 91 14 26 80 | F> +33 (0)4 91 14 26 81



N°36

LE MAG DES
ETUDIANTS
MAIS PAS QUE...

JANVIER
FÉVRIER 2017
Édition Provence

MAGMA

www.magmalemag.com

Guest.....	4
Philippe Katerine se fait un film	
News.....	8
Festivals, expos, restos : on sort !	
Sport.....	14
Un rider Pacôme les autres	
Shopping.....	16
Stylé la goutte au nez	
Geek.....	20
Orange is the new cash	
Dossier.....	22
Bienvenue en 2050	
Culture.....	28
Ciné, musique, séries	
Campus.....	30
Cap vers le CAPES ou le CAFEP ?	
Agenda.....	40
Astro.....	42

ÉDITO

Si on vous avait sous la main, on vous donnerait des petites tapes réconfortantes dans le dos en murmurant « aller, aller, tout va bien se passer ». Parce que vous avez vécu une année bien pourrave.

C'était l'hécatombe (Prince, Alan Rickman, Bowie, Carrie Fisher, Debbie Reynolds, Sharon Jones, Léonard Cohen, Georges Michael, Sonia Rykiel, Gotlib, Umberto Eco... On arrête parce que cet éditto commence à ressembler à une rubrique nécrologique). Y a aussi eu l'élection de Trump, le brexit, les massacres en Syrie, des « JE SUIS Nice, Berlin, Istanbul, Mossoul, Orlando... », des tremblements de terre. Même la super Lune était ratée !

Et si votre vie sentimentale était du même acabit, ce sera double dose de calinours pour vous. Alors on a voulu s'extirper de la morosité actuelle.

On a laissé 2016 derrière nous, très loin derrière, et on est parti en 2050 pour voir ce qu'il s'y passe. Embarquez donc pour une journée où vous êtes plus intelligent, plus beau, plus fort. Une journée où la planète est sauvée, où la maladie est vaincue. On ne sait pas si ces prédictions vont se réaliser, mais elles vont vous faire un bien fou ! On se retrouve en page 22.

Léa Coste
Rédactrice en chef

DIRECTEUR DE PUBLICATION : Julien Fabre (jfabre@sunmade.fr) - RÉDACTRICE EN CHEF : Léa Coste (lcoste@sunmade.fr) - SECRÉTAIRE DE RÉDACTION : Natacha Lê-Minh (nleminh@sunmade.fr)
RÉDACTION : 4 rue Rigord / 13007 Marseille / Tél. : 04 84 525 593 - ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO : Pauline Barthe, Marius Rivière, Jordan Servan - ILLUSTRATION COUVERTURE : Stéphanie Gruet
GRAPHISME/ILLUSTRATIONS : Stéphanie Gruet (sgruet@sunmade.fr) - Archibald Geffriaud (ageffriaud@sunmade.fr) RÉGIE COMMERCIALE : Directeur commercial : Philippe Grimaldi (06 17 64 17 06 / pgrimaldi@sunmade.fr) Mickaël Carrelier (06 12 15 66 95 / mcarrelier@sunmade.fr) DISTRIBUTION & PARTENARIATS : Jane Sampol (06 60 51 16 42 / jsampol@sunmade.fr) MAGMA est une publication éditée par SUNMADE, EURL au capital de 10 000 euros. RCS Marseille 510 229 172. Siège social et rédaction : 4, rue Rigord 13007 Marseille. Tél. : 04 84 525 593 - DIFFUSION : SUNMADE.
Imprimé en France par Print Concept, Marseille - ©2016 / SUNMADE



PHILIPPE KATERINE

SE FAIT UN FILM

*Toujours là où ne l'attend pas, entre tubes électro, reprises de Carlos, Eurovision et dessins, Katerine fait ce qui lui chante. Loin des blockbusters, son nouvel album, *Le Film*, est plutôt cinéma d'auteur. Il commence avec le meurtre d'un hérisson, réaction de Katerine à la perte de son papa, qui comme le dit la chanson, « n'aimait pas les chanteurs qui chantent aigu, mais ne lui en voulait pas », et se termine par « Un moment parfait, tout nu dans l'eau, sur le dos ». Rencontre avec un drôle d'oiseau... ornithologique.*

↳ **Votre dernier album s'appelle *Le Film*. Vous pourriez nous faire son synopsis ?**

Quoi vous dire ! C'est un type qui est complètement, mais alors complètement perdu au début et qui essaye de raconter des morceaux de lui même, et de ce qu'il y a autour de lui. C'est une photographie d'un moment. Là en l'occurrence, ce type a envie de rentrer chez lui, mais il ne sait plus trop où c'est, chez lui.

↳ **Depuis, vous avez le sentiment d'avoir retrouvé le chemin de la maison ?**

Oui. J'avais déjà fait des disques avec d'autres gens, avec des sons que je ne connaissais pas, dans des endroits que je ne connaissais pas. Or là j'ai fait mon disque chez moi, dans l'idée de me retrouver. Bon, je n'ai pas tout fait tout seul, je l'ai fait avec Julien Baer, mais j'ai voulu un petit moment de sécurité. Ça arrive, même aux grands voyageurs.

↳ **Est-ce qu'il ne faut pas sortir de soi-même pour devenir le spectateur de son propre film ?**

On en est l'acteur et le spectateur en même temps. C'est un peu étrange. On est la caméra subjective, mais on peut intervenir dans la pièce de théâtre qui se déroule sous nos yeux. C'est très déstabilisant. C'est tous les jours que ça se passe cette affaire. On ne sait jamais les dialogues à l'avance en plus. On ne sait pas du tout, même, quel sera le casting.

« JE VAIS TENTER ROLAND GARROS EN JUIN PROCHAIN »

↳ **L'arrangement est plutôt sobre pour cet album : votre voix, un piano, des chœurs, mais aussi des sons (de nature, de voitures), qui viennent illustrer votre propos. C'est une manière de nous faire vivre l'histoire que vous racontez ?**

Oui, les arrangements sont assez minimaux. Je voulais que ça reste quelqu'un dans une pièce, qui joue du piano, qui chante la chanson qu'il vient d'écrire, et de temps en temps il ouvre la

fenêtre, ou il allume la radio, ou il y a des gens qui passent. Ça donne une contrebasse ou une flûte, avec 5 ou 6 enfants qui passent. Il est chez lui, mais la porte est ouverte.

↳ **Dans une interview de votre mère, elle explique que vous avez chanté votre première chanson, enfant, à l'arrière de la voiture familiale. Dans cette chanson ("Il a peur de s'arrêter devant les pâtisseries... Il a peur peur peur.") vous décrivez ce qui est en train d'arriver. Est-ce que c'est toujours comme ça que vous fonctionnez, en saisissant la poésie des petits moments de la vie ?**

Oh, ça dépend. Mais ça m'arrive encore oui. Dans cet album il y a une chanson qui s'appelle *L'automobile*, et c'est exactement ce qu'il s'est passé. Au moment où j'ai vu cette fille en vélo la mélodie est venue. Je l'ai vite enregistrée pour m'en souvenir. Ça c'est les chansons, comme on dit d'un dessin, « sur le motif », devant le modèle. Pour la composition, parfois c'est pareil : ça vient en même temps que ça se constate, que la vie se déroule.



↳ **Comment cet album va-t-il être transposé sur scène ? Est-ce que vous jouez toujours vos « tubes » ? Ou d'autres morceaux de vos autres albums ?**

Sur la scène on est deux, Dana Ciocarlie au piano, et moi. Elle vient du monde classique, c'est une rencontre un peu inédite, parce que c'est assez rare que ces deux mondes se croisent. D'ailleurs on a enregistré un disque qui s'appelle *Katerine et Dana*, et qui sortira prochainement. On mélange les chansons de ce dernier disque avec des plus anciennes. C'est une lecture très différente de ce qu'on connaît, parce que *Luxor* au piano, sans batterie, on est très loin de la version originale. Et heureusement d'ailleurs, parce qu'il n'y a rien de plus ennuyeux que d'essayer de refaire un disque sur scène.

↳ **Est-ce que le burlesque, la fantaisie, permettent de déguiser une certaine tristesse ?**

Non il n'y a pas d'utilité, pas de préméditation, c'est comme ça. Il y a des choses que je fais sur scène et qui font rire les gens, mais je ne

fais pas ça pour que ce soit marrant. Mais bon c'est comme ça, je ne m'en plains pas. Je ne suis pas un comique, et quand les gens rient au spectacle je suis le premier à m'en réjouir.

↳ **Vous êtes auteur-compositeur-interprète, acteur, réalisateur et écrivain. Y a-t-il quelque chose que Philippe Katerine ne peut pas faire ? Qu'est-ce que vous nous réservez pour la suite ?**

Je préférerais dire que j'en sais rien, tout reste possible. Là je fais pas mal de sport en ce moment, c'est nouveau pour moi. Ça me plaît, alors je pense que je vais tenter Roland Garros en juin prochain. On n'est pas à l'abri de gagner à 48 ans.

↳ **Vous avez une carrière impressionnante. Et aujourd'hui, il est question de donner votre nom à un rond-point de Thouars, c'est la consécration ?**

Ben oui, moi j'ai rien demandé ! Mais ça part d'une bonne intention. Un rond-point, ça naît d'une rue, de toute façon. Parce qu'il paraît que grâce aux rond points, y a beaucoup moins

d'accidents, ça permet de les éviter. C'est déjà un bon point pour le rond-point. Et puis c'est un endroit où on a plein de routes à choisir, on peut même faire demi-tour, on peut même tourner autour du rond-point toute sa vie. C'est un endroit de liberté quelque part.

↳ **Vous avez déjà laissé une trace permanente sur le corps de Poulpe dans les Recettes Pompettes. Est-ce que vous saviez qu'il allait se faire tatouer votre dessin ?**

Ah non non non ! Je ne savais pas, sinon je n'aurais pas fait ça comme dessin ! J'aurais bien aimé le dessiner, lui. Parce qu'il a un visage étonnant, c'est un visage génial pour quelqu'un qui dessine. J'étais parti pour faire ça, mais il n'a pas voulu, il m'a dit « non non, autre chose ». Je me suis retrouvé à faire un poulet, je ne sais pas trop pourquoi. Quand je le croiserai je lui demanderai de me le montrer.



↳ LE QUIZ

↳ **SI ON FAISAIT UN FILM SUR VOTRE VIE, QUI JOUERAIT VOTRE RÔLE ?** Michael Lonsdale. Il est peut-être un peu vieux mais ça me plairait bien.

↳ **LA PERSONNE OU LA CHOSE OU L'ANIMAL EN QUI VOUS AIMERIEZ VOUS RÉINCARNER ?** Un oiseau. Même si c'est ma phobie, je les déteste. Mais sûrement par jalousie, parce que je ne peux pas voler, comme le commun de mortels. Donc pour déjouer cette frustration je choisirai un oiseau, et j'irai à mon tour effrayer les gens phobiques des oiseaux.

↳ **LE PLUS JOLI MOT QUE VOUS AYEZ INVENTÉ ?** J'aime bien utiliser des mots pour désigner des choses différentes. J'aime appeler les gens sandwich, ça devient des gendwichs. On peut y mettre ce qu'on veut à l'intérieur, c'est l'avantage.

↳ **QUELLE EST VOTRE DEVISE ?** Tout est perdu d'avance. J'aime bien parce qu'on est toujours surpris en bien, il ne peut arriver que des bonnes choses.

Philippe Katerine en concert le 11 mars au Théâtre Croisette à Cannes, et le 16 mars au Théâtre Jean Vilar à Montpellier.

Propos recueillis par Léa Coste



*JEU GRATUIT SANS OBLIGATION D'ACHAT DU 26 AOÛT 2016 À 6H01 AU 30 JUIN 2017 À 9H10. POUR VOUS INSCRIRE, ENVOYEZ PAR SMS LE CODE LOYER AU 7 12 13 (2X 0,65€ + COÛT SMS). GAGNANT DÉTERMINÉ PAR TIRAGE AU SORT. GAIN LIMITÉ À 1500 EUROS. RÉGLEMENT ET CONDITIONS DE REMBOURSEMENT DÉPOSÉS CHEZ MÂTRE REYNAUD, HUISSIER DE JUSTICE À NANTERRE-LA-DEFENSE ET DISPONIBLES SUR VIRGINRADIO.FR.

X SMS+

TOUS LES MATINS
À 6H20, 7H20, 8H20, 9H20

CAMILLE COMBAL VOUS PAYE VOTRE LOYER



INSCRIVEZ-VOUS* EN ENVOYANT
LE CODE **LOYER** AU 7 12 13*

(2 X 0,65 € + COÛT SMS)

RÉGLEMENT ET CONDITIONS DE REMBOURSEMENT DISPONIBLES SUR VIRGINRADIO.FR

WWW.VIRGINRADIO.FR REJOIGNEZ-NOUS SUR     



RADIO
POP ROCK ELECTRO

ASBUIZEE

ON SORT!

Maintenant que les fêtes sont passées, vous pouvez enfin vous détendre et profiter pleinement de votre temps libre : finis les repas de famille en marathon et les sourires hypocrites. Un verre de vin chaud dans une main, un petit poêlon à raclette dans l'autre, vous êtes fin prêt pour crier haut et fort : vive l'hiver !



SHOPPING - AIX-EN-PROVENCE

JOLI BAMBI VINTAGE

À la recherche d'une veste Hermès d'époque ? De shorts en jeans Levi's à petit prix ? Ou d'une chemise en soie à col claudine ? Joli Bambi Vintage est la friperie où se rendre. Ici, que des pièces cultes et tendances sélectionnées avec soin par Marion, dénicheuse de perles rares. Tous les vêtements passent sous son œil expert, et au moindre accro la fripe est réparée ou laissée de côté si trop abimée. Même chose si le vêtement est trop démodé. Niveau prix : que du très correct, on se trouve dans la même lignée que Zara pour une robe qu'on est sûre d'être seule à porter en soirée, et ça c'est inestimable.

↘ 31 rue du Maréchal Joffre, Aix-en-Provence



CIRQUE - PACA

BIENNALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE

Viens, voir les magiciens, voir les musiciens, qui arrivent ! Du 21 janvier au 19 février, le plus grand festival de cirque du monde revient pour une 2^e édition. Près d'un mois de découvertes, de pratique, d'émerveillement, à travers 63 spectacles, 260 représentations, 59 compagnies. Un événement majeur de la région qui va commencer en fanfare avec un week-end d'ouverture au programme exceptionnel. À la Friche, Félix Tampon, Clown-présentateur sportif et Ringmaster de compétition accompagnera les visiteurs pour lancer les festivités.

➤ www.biennale-cirque.com



SPECTACLES - MARSEILLE

FESTIVAL PARALLÈLE

Déjà 7 éditions de ce festival qui fait du bien au cerveau. Plus que jamais, cette manifestation est nécessaire pour envisager l'autre de manière sensible, et découvrir le travail d'artistes venus de tous horizons (Grèce, Liban, Brésil, Allemagne, Suisse, Italie, Syrie, Pays-Bas, France, Angleterre, Lettonie) pour mettre en valeur la multiplicité et la complexité du monde. Du 12 au 29 janvier, plongez dans la richesse de cette programmation (que nous vous invitons à éplucher).

➤ www.komm-n-act.com

ACTIVITÉ - GORGES DU VERDON

ON A TESTÉ : LE SAUT À L'ÉLASTIQUE !

Avant de débarquer au pont de l'Artuby, la seule pensée de me retrouver pendu par les pieds à 182 mètres de haut me serrait le cœur. Et sur place... c'était pire encore ! Mon cœur s'est mis à taper dans ma poitrine, je trébuchais. L'élastique attaché, les pieds au bord du précipice, je ne pouvais plus formuler une seule pensée. Le compte à rebours a commencé : "Un, deux, trois !". Sans hésitation, j'ai sauté le plus loin possible. Allez savoir pourquoi, j'ai hurlé "CHAMPION DU MONDE !". La chute ? Un kiff incroyable, un boost d'adrénaline, une sensation de posséder le ciel et la vallée en dessous moi. Même si vous paniquez, allez-y. Impossible de regretter !

➤ www.latitude-challenge.fr



RADIO ELVIS



CONCERTS - MARSEILLE

FESTIVAL AVEC LE TEMPS

Pour sa 19^e édition, le festival marseillais de la chanson française revient, plus beau, plus fort, plus ambitieux que jamais ! Aux quatre coins de la ville, concerts, rencontres et performances feront vibrer la cité phocéenne. Côté programmation, ils ne rigolent pas : Kery James, Miossec, Vincent Derlerm, Fishbach, Radio Elvis, the Pirouettes, Iraka... On vous conseille de bien reposer vos guiboles, elles risquent de chauffer entre le 7 et le 12 mars ! Et le petit bonus, une date additionnelle à l'Espace Julien le 29 avec Danyel Waro, Zanmari Bare et Ottilie [B].

↘ www.festival-avecletemps.com

BAR - AVIGNON

LE CID CAFÉ

Situé en plein cœur d'Avignon, le Cid Café est définitivement le lieu où sortir. Tous les premiers vendredi du mois on se régale d'une assiette de sushis à 4€, de quoi changer des cacahuètes pour l'apéritif. Pour accompagner le tout on savoure un délicieux un cocktail maison, avec ou sans alcool. Chaque année, la décoration est entièrement revue alors forcément on s'interroge : que nous réservent-ils pour 2017 ? Pour le savoir, il va falloir s'y rendre...

↘ 11, place de l'Horloge, Avignon



CAFÉ - AIX-EN-PROVENCE

HOUSE OF COOKIES & CO

Moins cher qu'un billet d'avion, House of Cookies & Co nous fait voyager grâce à ses recettes américaines. Le midi on se régale de ses bagels, tartes, et salades. Et oubliez Ronald, ici tout est cuisiné sur place à partir de produits frais et pour la grande majorité bio. Bien loin de l'image que l'on se fait de la gastronomie made in USA. Pour le goûter, l'endroit se transforme en salon de thé. Cheesecake au citron ou à la crème de marron, muffin au nutella, tout est fait pour ravir les plus gourmands. Du côté des boissons on note une importante carte de thés, parfait pour se réchauffer l'hiver !

↘ 40 Rue Boulegon, Aix-en-Provence





EXPO - MARSEILLE

UNDERBRUT

Quels rapports entre l'art brut et la micro-édition ? Quel est le devenir de la matière imprimée ? La Tour Panorama à La Friche propose de suivre 4 cheminements artistiques hors du marché de l'art traditionnel, entre collections privées, collectifs d'auteurs, et figures emblématiques de l'art singulier, de Marseille aux Philippines.

Une exposition à découvrir jusqu'au 16 avril 2017.

↳ www.lafriche.org



SORTIE - MARSEILLE

LA FABRIQUE DE PASTIS

Le pastis, vous savez (bien) comment le boire, mais savez-vous comment ce délicieux nectar est fabriqué ? La famille Liminana, et la marque Cristal Liminana, distillent du pastis à Marseille depuis plus de 130 ans. Ils nous invitent dans leur usine près de la Blancarde pour nous conter l'histoire familiale et toutes les étapes de fabrication : des matières premières à la mise en bouteille. Idéal pour se mettre en jambe avant l'apéro.

↳ cristal-liminana.com

BUS
plus

VOTRE INFO CONNECTÉE

✓ Votre itinéraire ou votre horaire en 1 clic → tcra.fr et l'appli gratuite TCRA Mobile.



✓ Les infos de vos lignes gratuitement par sms et/ou mail → tcra.fr.



✓ Vos avis, vos bons plans → Facebook et Twitter.



⚠ Attention le 13 février 2017 votre réseau change, une bonne raison de rester connecté!




tcra.fr

PLUS D'INFOS :
Agence commerciale TCRA :
04.32.74.18.32

**grand
avignon**
communauté d'agglomération

Le burkini



Gigi de Noël
@WonderGinette

Tu rêves qu'un flic chaud bouillant de ta région t'enlève tes vêtements ?
Envoie BURKINI au 17. BURKINI au 17.
09:02 - 24 Août 2016

Les primaires



Fier Panda
@fierpanda

Quand tu t'apprêtes à aller voter Fillon avec ton gang.
14:22 - 27 Nov 2016

Pokemon Go



VaLOLic
@Valolic_

Avant Pokemon Go : « on est inquiet, il reste enfermé H24 devant sa console »

Après Pokemon Go : « On est inquiet, il est parti depuis 3 jours »

23:00 - 12 Juil 2016

Le divorce Brangelina



Clive
@CliveTwo

Vas-y la relou, lâche-moi !
18:39 - 23 Sept 2016

Le brexit



Joséphine
@MarieBernin

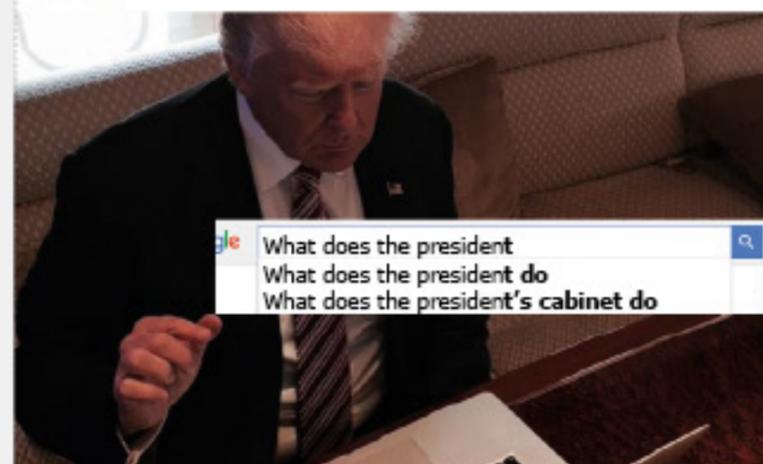
Ils nous ont fait chier pour rentrer maintenant ils nous font chier pour sortir : les Anglais, les chats de l'Europe

07:54 - 24 Juin 2016

Les élections américaines



killthenoise @killthenoise - 9 nov.



L'affaire Morandini



Catherine Leclerc
@CatherineLeclerc1

Je trouve les accusations concernant cet homme admirable qu'est #Morandini absolument scandaleuses. Je n'ai... Il n'a jamais fait ça !

20:47 - 12 Juil 2016

La loi travail et les intempéries



Bonhour Vincent @BnhrVince 3 juin 2016

Le #débat sur la #loitravail bat son plein à l'assemblée. #CrueSeine #CrueParis #inondations #crue



Les attentats de Nice



Grégory Leclerc
@GregLerclerc

Incroyables images de @VilledeNice lors de l'hommage sur la Promenade des Anglais. #AttentatNice #Emotion #Nice06

13:59 - 18 Juil 2016

Bref, une belle année



Jean-Moundir
@supermegadrivin

APPEL À TÉMOIN
Nous recherchons toute personne ayant eu un contact avec une bonne nouvelle en 2016, votre témoignage est important.

08:03 - 9 Nov 2016

UCPa FORMATION

▼
**DEVENEZ
UN PROFESSIONNEL
DU SPORT
ET DE L'ANIMATION**

★★★

PASSEZ VOTRE BAFA* AVEC L'UCPA !

Un vrai plus pour décrocher
des jobs sympas dans l'animation.

- **Formation générale BAFA**
à Hyères en pension complète dès **545 €**
- **Approfondissement "Cheval et
Compagnie / Grandeur Nature"**
à Marseille en externat dès **300 €**

* Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur, dès 17 ans

INFOS ET RÉSERVATIONS

UCPa.com

32 60 dites "UCPA" (0,15€ TTC/min)

ou **0 825 880 800** (0,15€ TTC/min)

ucpa-formation.com

TENTEZ DE GAGNER

**UN STAGE BAFA UCPA
8j/7 nuits tout compris**

**RDV au salon du lycéen et de l'étudiant
sur le stand MAGMA B7
Les 20/21 janvier
Parc Chanot à Marseille**

-5%*

séjours sportifs et BAFA

CODE PRIVILÈGE: CRS2

UCPa

**VACANCES SPORTIVES
SPOTS D'EXCEPTION**

*Tant à partir de. Offre valable sur tous les stages BAFA et les séjours sportifs hiver et été 2017 Adultes (hors transport pour la France), non cumulable avec d'autres réductions ou accord spécifique dans la limite des places disponibles au moment de la réservation. UCPA SPORT VACANCES - Association loi 1901 à but non lucratif. L'UCPa est agréée par les pouvoirs publics, entreprise solidaire, association de jeunesse et d'éducation populaire, fédération sportive et partenaire de l'éducation nationale - Crédits photos : Vincent COUIN

UN RIDER PACÔME LES AUTRES

C'est en parcourant des vidéos en ligne que Pacôme Schmitt tombe, par hasard, sur une drôle de discipline alliant hockey et saut d'obstacles: le Ice cross downhill. Ni une ni deux, il s'inscrit à une compétition en Lausanne. Nous sommes en 2013. Trois ans plus tard, il décroche au Red Bull Crashed Ice son premier podium. Rencontre avec un sportif givré.

↳ **Dans ton parcours il y a du ski, du hockey, le parapente, le golf, et d'autres sports comme le parachute ou le slackline... Comment, et par quelle discipline as-tu commencé ?**

J'habite dans une station de ski aux Gets, dès que j'ai su marcher, vers mes un an, mes parents m'ont mis sur des skis. Il y avait aussi une patinoire donc je me suis lancé dans le hockey. Les sports plus extrêmes sont venus après. J'ai un peu essayé tout ce qui se faisait dans ma région, et puis j'ai continué ceux qui me plaisaient.

↳ **Mis à part le golf, les sports que tu pratiques sont extrêmes. Pour qu'un sport te plaise, il doit être un peu dangereux ?**

Effectivement je pense qu'il faut un peu d'adrénaline pour que ça me plaise. Le golf, lui, m'aide à me détendre. En plus je peux le pratiquer avec mes amis.

↳ **Tu es toujours instructeur de ski ? Tu ne t'ennuies pas trop sur les pistes à faire le chasse-neige ?**

Depuis deux ans, j'ai la chance d'être sponsorisé par plusieurs marques et de pouvoir vivre pleinement de mon sport. Aujourd'hui j'enseigne très peu et c'est uniquement pour le plaisir. J'adore donner des cours, c'est ce que je voulais faire au début.

↳ **Peux-tu nous expliquer le concept du Red Bull Crashed Ice ?**

Je dirais que c'est un mix entre le ski cross et le hockey. Il y a une piste de 300 mètres de long et de 6 mètres de large avec de multiples obstacles, sur laquelle des riders chaussés de patins à glace s'élancent en même temps. Les deux premiers qui arrivent en bas sont sélectionnés pour la prochaine phase. Le tout jusqu'à ce que les 4 derniers finalistes s'élancent, et qu'il ne reste que le champion.

↳ **Le parcours change pour chaque étape ?**

À chaque Crashed Ice, les obstacles varient. Heureusement avant chaque course, on fait plusieurs entraînements sur le parcours pour

connaître les différentes lignes, le chemin le plus court, et repérer l'endroit où on pourra dépasser les autres concurrents.

↳ **Comment on se prépare physiquement au Crashed Ice ?**

Comme pour tous les sports d'hiver, la période de hors saison est assez longue et on doit composer avec. Du coup, on fait pas mal de roller car c'est le sport qui se rapproche le plus du patin à glace. Je vais notamment dans les skate parks pour m'entraîner aux bosses.

↳ **Quel est ton plus beau souvenir, et ta plus belle chute jusqu'ici ?**

Mon plus beau souvenir, c'est le Crashed Ice à Helinski. C'était ma deuxième compétition et j'ai fini sur le podium, mais surtout mes amis avaient fait le déplacement et on a pu fêter ça ensemble.

Ma plus belle chute sans hésiter, c'est lors du Crashed Ice à Munich. J'allais très vite dans la descente, à près de 90 km/h, j'étais très concentré sur la bosse d'avant, et une fois celle-ci passée je me suis un peu relâché, et ça n'a pas pardonné. Mais plus de peur que de

mal, je ne me suis rien cassé. Sur la glace les chutes sont impressionnantes, mais on se fait rarement mal vu qu'on glisse.

↳ **Pour la première fois, cette étape se déroule en France. C'est une pression supplémentaire, en plus des 40 000 personnes attendues, des lumières, du son ? Qu'est ce que tu t'es fixé comme objectif pour cette saison ?**

Forcément avec Tristan, l'autre français qui participe à la compétition, on se dit que les regards vont être un peu plus braqués sur nous. En plus, ma famille et mes amis seront présents. Mais je pense que la pression sera surtout là avant le début de la compétition, une fois qu'on est dedans on se concentre au maximum pour faire abstraction du reste.

↳ **Et sinon tu ne rêves pas parfois d'une petite session de patinage artistique, pour faire de jolies arabesques toutes mignonnes ?**

(Rires) Si je devais me reconverter, je resterais dans une discipline aérienne. Je choisirai sûrement le parapente, c'est un sport qui me faisait rêver quand j'étais petit.



Style! la goutte sautent

Les fêtes sont officiellement terminées. Alors que vous rangez, la larme à l'œil, votre collection de pulls de Noël, vous réalisez que ce régime à base de raclette n'était finalement pas le mieux adapté pour votre ligne.

Et, soyons honnêtes, cette vague résolution de prendre un abonnement à la salle de gym s'est évaporée avec les dernières vapeurs d'alcool du jour de l'an. La bonne nouvelle ? Vous allez pouvoir faire un peu de shopping pour camoufler tous ces bourrelets.



RÉVEIL MARIN

Réveil
Lexon - 39 €



RIEN À CIRER

Bougie géométrique
Maisons du Monde - 7,99 €



RICE DE NICE

Tasse en mélamine
Rice - 5,70 €



CARPETTE DIEM

Tapis scandinave
La Foire Fouille - 6,99 €



CAPITAINE DE SOIRÉE

Tire-bouchon pirate
L'avant gardiste - 14,95 €



COQUECAKE

Coque Iphone Cupcake
Redbubble.fr - 25,46 €

GAGNEZ
VOTRE CHÈQUE CADEAU
REDBUBBLE.FR SUR
MAGMALEMAG.COM !



HOT WATER MELON

Mug de voyage Kawaii
Watermelon Pattern
Redbubble.fr - 19 €



PIQUE DE POCKET

Cactus
Bakker - 11,95 €



RAS LE COU !
Collier Stevie
Rock'n Rose - 21 €



POMPE IT UP
Baskets pailletées
Topshop - 36 €



LE SAC SEAU FUN
Sac seau
Hollister - 34,99 €



BLEU BLANC BLOUSE
Blouse fluide
Galeries Lafayette - 35,70 €



MADE IN DIJON
Pull moutarde
Promod - 29,95 €



PIN'S ME MAYBE
Pin's Mr Burns
Skinnydip - 6,99 €



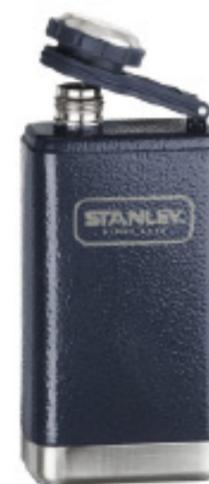
TROP SHOE

Baskets SK8
Vans - 80 €



A BAS DE VELOURS

Pantalon velours
Zara - 39,95 €



FLASQUE GORDON

Flasque
Stanley - 21,95 €



JEAN BOMBER

Bomber matelassé
Asos - 59,99 €



POMPON PIDOU

Bonnet
Barts - 27 €



IL EN A DANS LE CALEBUX

Caleçon
Unabux - 14,95 €

ORANGE IS THE NEW CASH

Dégainez les smartphones !
 Désormais avec Orange Cash, vous pouvez payer toutes vos petites emplettes avec votre mobile, et bénéficier de tout un tas de bons plans.
 Pourquoi ? Comment ?
 Suivez le guide !



ORANGE CASH, C'EST QUOI ?

Conçu par Orange, ce moyen de paiement sans contact par mobile vous garantit sécurité et fiabilité, en répondant aux mêmes exigences que celles du secteur bancaire.

Elle vous permet de payer avec votre portable dans les 320 000 commerces en France qui acceptent le paiement sans contact. Pour tout achat de moins de 20 €, il vous suffira de passer votre smartphone en caisse, et au-delà de cette somme, votre mot de passe vous sera demandé pour sécuriser votre paiement.

COMMENT L'OBTENIR ?

Vous devez tout d'abord disposer d'un forfait chez Orange ou Sosh et d'un smartphone compatible NFC fonctionnant sous Android, IOS ou Windows.

Ensuite, téléchargez l'application sur le marché des applications sur Windows Phone, Android ou l'App Store.

Il ne vous reste plus qu'à créer votre compte prépayé en quelques clics et vous voilà paré pour votre shopping.

QUELS AVANTAGES ?

Chaque mois, Orange vous propose des bons plans de la part de ses partenaires. La preuve par 3 :

- ▼ **CHEZ SÉPHORA** jusqu'au 29 janvier
 Bénéficiez d'un **masque visage thé offert** pour tout achat supérieur à 10 € dans les points de vente SEPHORA. Offre proposée sous la forme d'un remboursement de 3.95€

- ▶ **CHEZ NATURALIA** jusqu'au 29 janvier
 5 € **recredités pour tout paiement supérieur à 25 €** dans les boutiques Naturalia. Offre valable dans la limite de 3 remboursements, soit un montant maximum de récompense de 15 €.

- ▲ **CHEZ LA FNAC** jusqu'au 5 février
 10 € **recredités pour tout paiement supérieur à 50 €** avec Orange Cash, à la FNAC. Offre valable dans la limite de 2 remboursements, soit un montant maximum de récompense de 20 €.



**Je fais aussi les soldes
en boutique Orange,
en payant avec Orange Cash !**

Du 11/01/17 au 08/02/17

**15%
crédités***



* 15% du montant de votre achat remboursé pour tout paiement NFC d'un minimum de 1€ réalisé avec Orange Cash dans les boutiques Orange participant à l'opération. Offre limitée à 1 remboursement d'une valeur maximum de 15€ par compte Orange Cash. Offre valable du 11/01/2017 jusqu'au 08/02/2017. Liste des points de vente participant à l'opération dans l'application.

Orange, SA au capital de 10 640 226 396€ - 78 rue Olivier de Serres 75505 Paris Cedex 15. 380 129 866 RCS Paris.

BIENVENUE EN 2050

Alors que vous lisez ces lignes, François Hollande est président de la république, Cyril Hanouna fait un carton avec TPMP, et les abeilles sont en train de crever. 2017, quoi. Bonne nouvelle ! C'est terminé !

Aujourd'hui vous entrez dans un tout nouveau monde, où l'intelligence artificielle est devenue monnaie courante, où la médecine peut vous soigner avant même que votre nez ne commence à couler, où la production à l'échelle mondiale a été réinventée. Pendant une journée, 2050 vous tend les bras.

08:00

Je me lève, et je te bouscule... En 2050, un 153^e album hommage à Claude François vient de sortir. Ça ne s'arrêtera donc jamais. Alfred a déjà préparé mon café, mes tartines, mon bain et ma tenue. Tous les matins, nous avons un petit rituel : il me réveille, puis me fait une petite revue de presse. On discute de tout et de rien, de géopolitique et de people, de littérature et de ma tenace passion pour Batman (bien qu'il soit devenu totalement ringard depuis que tout le monde est capable de faire pareil). Alfred aurait aimé s'appeler autrement, mais AlphaGo est, cette année encore, le prénom le plus donné aux intelligences artificielles. Elles sont toutes très fières de leur ancêtre, pionnier de la singularité technologique. Il faut dire qu'il a cloué le bec à tout le monde en battant pour la première fois un humain au jeu de go, en 2015. D'autant qu'AlphaGo n'a pas gagné grâce à des combinaisons mathématiques bêtement intégrées dans l'algorithme de la machine. Il a appris à jouer. Réellement. Et certains coups joués étaient des coups de génie, pas du simple calcul.

Mais je ne pouvais pas donner un nom aussi banal à une chose aussi exceptionnelle et singulière qu'Alfred. Lorsque je l'ai acheté en 2030, sa naïveté était touchante : il n'avait encore jamais interagit avec un humain. Au fil des mois et à mesure de nos conversations, il a appris à me connaître, s'est approprié mes centres d'intérêt, a développé son sens de l'humour et sa créativité. **Aujourd'hui, comme toutes les IA, il est beaucoup plus intelligent que je ne le serai jamais. Mais il ne me juge pas, Alfred est un chic type.**

CONNECTING PEOPLE

Le jour où Alfred est devenu plus intelligent que moi, j'ai compris la réaction des non augmentés lorsque j'ai décidé de connecter mon cerveau. C'est un débat vieux comme le monde, avec ceux qui considèrent que les post-humains sont un danger pour le reste de l'humanité, dans la mesure où ils remettent en question le principe même de dignité universelle en divisant la race humaine en deux espèces. Les inégalités entre humains et post-humains ne cessent de croître, avec le triomphe de l'individualisme et de la performance à tout prix : mais pour rester compétitif, je n'avais guère le choix.

Nous tentons aujourd'hui seulement de mener une réflexion éthique à ce propos. Comme à chaque révolution technologique, les pouvoirs publics ont été complètement dépassés. Il faut dire que pour la classe politique, la projection dans le futur se limitait à la fin de leur mandat, alors que la Silicon Valley avait, elle, anticipé les 100, les 1 000 prochaines années. Quoi qu'il en soit, je suis heureux d'avoir implanté mes nanorobots et de pouvoir exploiter toutes mes zones cérébrales. Je peux maintenant stocker mes souvenirs dans le cloud, en visionner certains, je suis connecté à internet en permanence. J'ai accès, n'importe où et n'importe quand, à n'importe quel savoir. Et c'est bien pratique. D'autant que les risques de hack ont été largement réduits ces derniers temps. Grâce à toutes les informations compilées dans mon cerveau connecté : mes souvenirs, mes lectures, mes réflexions, je pourrais peut-être transférer mes capacités cognitives sur une machine. **C'est en tout cas ce que les scientifiques pensent pouvoir accomplir dans les décennies qui arrivent : nous délivrer d'une enveloppe corporelle vouée à se dégrader.**



攻殻機動隊





10:00 BÉBÉS ÉPROUVÉS

Il est temps d'aller à mon rendez-vous chez le médecin. Aujourd'hui est un grand jour, puisque ma nouvelle jambe est arrivée. Ma vraie jambe ne marchait pas trop mal, mais mon séquençage ADN a dévoilé des problèmes musculaires qui m'auraient causé beaucoup de désagréments. Depuis que le séquençage ADN est devenu abordable, tout le monde (occidental) y est passé. **Aujourd'hui, un nombre incroyable de maladies peuvent-être soignées avant même qu'elles ne se soient déclarées. Même celles qui ne se seraient jamais déclarées.**

Au départ, les médecins avaient quelques réticences à renoncer aux explications théoriques au bénéfice des explications et des traitements fondés sur la statistique du séquençage. Mais la médecine fondée sur les données a peu à peu pris le dessus sur la théorie. Pour ma part, le choix était simple : garder ma jambe en sachant que mes tissus allaient se détériorer, ou changer dès à présent de jambe et ne plus m'en soucier. Je n'ai pas réfléchi très longtemps. Depuis les premiers prototypes de jambes connectées dans les années 2010, un sacré chemin a été parcouru. Ma nouvelle jambe est directement reliée à mon cerveau, elle a non seulement l'aspect de ma vieille jambe, mais aussi toutes ses fonctionnalités : fluidité de mouvements, sensations, et l'indéniable avantage de me faire économiser 50% sur mes pédicures !

Et si en 2050 il est monnaie courante d'anticiper et de guérir les maladies avant qu'elles ne se déclarent, nous pourrions, demain, modifier directement les gènes des enfants à naître grâce aux chromosomes artificiels. Petit à petit, les gènes responsables de la schizophrénie, de la dépression, de l'alcoolisme ou des maladies cardiovasculaires seront éradiqués. Mieux encore, les parents pourront faire des choix esthétiques : décider du sexe et de la taille de leur enfant, mais aussi de ses capacités intellectuelles, artistiques, physiques...

Alors que nous en sommes en plein débat sur les inégalités liées aux technologies, cette avancée soulève de nouvelles questions : qui laissera le hasard décider des qualités de sa progéniture ? Pourquoi prendre le risque d'avoir un enfant bête, et potentiellement moche, alors qu'il sera confronté à de parfaits petits chérubins ?

Lorsque les Hommes seront génétiquement modifiés et intellectuellement augmentés, qu'advient-il de ceux qui sont simplement humains, trop humains ?



2017, CE QU'IL DEVAIT ARRIVER



↳ Selon **LES MAYAS**
On serait tous déjà **morts** depuis le 21 décembre 2012. (Surpriiiiiise !)

JAWS XIX



↳ Selon **RETOUR VERS LE FUTUR**
Des voitures **volantes** ! La nourriture **miniaturisée** ! La sortie des **dents** de la mer 19 ! Les **voyages** dans le temps...

12:00

BESOIN D'ESPACE

Je papote je papote, mais j'ai du pain sur la planche aujourd'hui. Ma toute nouvelle jambe et moi recevons de la famille ce soir. Et c'est un événement, car c'est la première visite de ma sœur depuis qu'elle s'est installée sur la Lune, avec les tous premiers chercheurs partis peupler la colonie.

Depuis que l'ascenseur spatial est terminé (c'était un chantier astronomique, ébauché depuis 2016 !) tout s'est accéléré. La société canadienne Toth Technology a finalement perfectionné la ThothX Tower, avec ses 20 kilomètres de haut, permettant d'acheminer simplement tout le matos nécessaire pour partir à la conquête de l'espace. Ce premier village est assez spartiate. Les sélénites vivent dans des dômes gonflables qui les protègent des rayonnements cosmiques, des températures extrêmes et des micrométéorites. Ils travaillent sur l'exploration des ressources naturelles de la planète, comme les métaux et les minéraux, et perfectionnent leur habitat pour pouvoir bientôt proposer à des terriens de venir s'installer durablement. Autant dire que ce soir, ce sera repas de fête. Alors en voiture Simone !

14:00

Et oui, je conduis toujours. Que voulez-vous, je suis vieux jeu. La plupart des voitures se conduisent seules de nos jours. Déjà parce que c'est quand même bien pratique d'avoir les mains libres, et aussi parce qu'assurer sa voiture, comme sa maison, comme sa santé, est devenu un véritable casse-tête depuis que les objets connectés transmettent nos données aux grands groupes d'assurance. **En tant que conducteur d'une voiture connectée, mes moindres faits et gestes sont analysés et retransmis.**

D'un côté, ça m'a permis d'économiser pas mal d'argent : je suis un as du volant et je n'ai jamais eu un seul accident. De l'autre, je n'ai pas vraiment le choix, j'ai dû adapter mon comportement depuis que je suis surveillé en permanence. C'est vrai pour ma conduite, et pour mes habitudes de consommation en général : tous mes écarts, mes petits plaisirs coupables, ont un impact direct sur le prix de mes assurances. Heureusement, je m'apprête à préparer un repas sain, ni trop gras, ni trop sucré, ni trop salé, et à boire avec modération, selon les recommandations du Ministère de la santé.

✂ Selon NOSTRADAMUS

Une **guerre** mondiale qui durera 27 ans
 | Une éruption du **Vésuve** qui tuera entre 6000 et 16000 personnes (ça c'est de la fourchette)
 | Les **hommes** auront une durée de vie de 200 ans
 | Les humains parleront avec les **animaux** (Dr Dolittle ne compte pas)

HLM

HABITATIONS POUR LÉGUMES DU MARAÎCHER

17:00

Arrivée à la ferme. Il y a quelques années, les courses se faisaient encore dans des hypermarchés bondés, où l'on trouvait des produits dégueulasses, cultivés dans des sols épuisés, et distribués à grand renfort d'énergies fossiles. Et puis le réchauffement climatique s'est intensifié, la population mondiale a continué de grossir (en 2050, il y a 9,8 milliards d'habitants sur terre, dont 80% de citadins), et les abeilles ont presque disparu, sans parler des catastrophes naturelles à répétition.

L'humanité s'est trouvée face à un choix : agir pour sauver la planète, ou mourir avec elle. Tout le monde s'est donc remonté les manches, les énergies renouvelables ont déferlé sur des productions industrielles réinventées, les champs autrefois monopolisés par l'agriculture

« traditionnelle » ont laissé la place aux fermes verticales, pour redevenir l'habitat naturel de la faune et de la flore.

Autonomes en énergies et en circuit fermé, chacune de ces fermes, dont les premières ébauches datent de 1999, nourrit 30 000 personnes. Les pesticides sont de l'histoire ancienne, le CO2 produit a permis de stopper la pollution de l'air, les productions sont raisonnées et accessibles...

C'EST
BEAU,
HEIN ?

Cette journée en 2050 va, et ne va pas arriver.

Notre monde est un système complexe, et son évolution reste impénétrable : comment prévoir le battement d'aile d'un papillon qui provoquera une tornade à l'autre bout du monde ?

C'est un peu comme le chat de Schrödinger. Enfermé dans sa boîte, il sera empoisonné si la désintégration d'un atome d'un corps radioactif est détectée. Inutile de s'attarder sur le phénomène de la désintégration d'un atome, ce qu'il faut avoir en tête c'est que cet événement est totalement aléatoire : il peut arriver au bout de 5 minutes, de 2 ans, ou ne jamais se produire.

Tant que la boîte n'est pas ouverte, selon les probabilités, le chat est donc à la fois mort et vivant. Les prédictions ne seront jamais que des hypothèses plus ou moins hasardeuses.

Ce qui n'est pas hasardeux, se sont les données dont nous disposons à propos du chat : l'a-t-on emmené faire une petite promenade à Tchernobyl ? A-t-il mangé 5 fruits et légumes par jour ?

Tout ce sur quoi nous pouvons influencer, sont les prédispositions du chat.

Il ne nous reste, donc, plus qu'à tenter d'éviter le pire, pour façonner aujourd'hui un avenir selon nos idéaux. Fastoche !



l'Étudiant

Aix*Marseille
université
Initiative d'excellence

académie
Aix-Marseille **E**

RÉGION ACADÉMIQUE
PROVENCE - ALPES - CÔTE D'AZUR

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



■ RÉUSSIR SES ÉTUDES ET SON ORIENTATION

LE SALON DU LYCÉEN ET DE L'ÉTUDIANT

ENTRÉE GRATUITE

20 | 21 JANVIER

MARSEILLE PARC CHANOT

CONFÉRENCES ET RENCONTRES

ESPACE SPÉCIAL APB



invitations, parcours personnalisé, conférences, programme...

L'APPLI SALONS DE L'ÉTUDIANT

à télécharger gratuitement sur  

CPU
CONFÉRENCE
PRÉSIDENTS
UNIVERSITÉ

AVUF
Association des Villes
Universitaires de France

l'express

MAGNUM lemag

NRJ
MARSEILLE 106.4
HIT MUSIC ONLY!

CINÉMA

SORTIE LE 8/02 AMERICAN HONEY

De Andrea Arnold, avec Sasha Lane, Shia Labeouf, Riley Keough

L'histoire de Star, une ado qui décide de quitter sa vie (de merde) pour suivre une bande de jeunes dans un road trip à travers le midwest. Elle y rencontre Jake (Shia Labeouf), avec qui elle va vivre soirées arrosées, petits méfaits et histoire d'amour torturée. Entre le documentaire, la romance et le road movie, *American Honey* s'intéresse à cette jeunesse américaine, à la fois désabusée et éprise de liberté.

BIG LITTLE LIES

Avec Jean-Marc Vallée derrière la caméra (*Dallas Buyers Club*, *Wild*) et Reese Witherspoon, Nicole Kidman et Shailene Woodley pour les rôles principaux, il y a de quoi se réjouir. Adaptée du best-seller de Liane Moriarty, la série dresse le portrait de trois femmes. Céleste et Madeline sont installées depuis plusieurs années dans une bourgade paisible. Lorsque Jane arrive en ville, elles décident de la prendre sous leur aile. Tantôt trompées ou manipulatrices, fortes ou fragiles, toutes cachent, derrière leur apparente tranquillité, des secrets plus ou moins bien gardés.

BEAU SÉJOUR

Il n'y a pas que les séries américaines dans la vie ! La preuve avec *Beau Séjour*, une série Belge très prometteuse. Elle raconte l'histoire de Kato, une jeune femme qui se réveille, couverte de sang, dans une baignoire de l'hôtel Beau Séjour. Elle découvre peu à peu que son entourage ne la voit pas et ne l'entend pas, à l'exception de 5 personnes. Et pour cause, elle est morte. Elle décide alors de mener l'enquête pour résoudre son propre meurtre. Le coupable serait-il l'un de ses proches ? Suspense. (Nous on pense que oui. Mais on n'en sait rien on n'a pas vu la fin).

GIMME DANGER SORTIE LE 1/02

De Jim Jarmusch, avec Iggy Pop, Ron Asheton, Scott Asheton... Vive les documentaires musicaux ! Jim Jarmusch s'attaque à un monument : The Stooges. Une plongée dans la culture américaine passée au crible par l'esprit acerbe d'Iggy et illustrée par des pépites d'images d'archives. L'épopée de l'un des plus grands groupes de rock de tous les temps, qui nous est contée par la voix sensuelle d'Iggy Pop. Il nous parle de sa jeunesse, de ses folles histoires de drogues, de sexe et de rock n' roll, de ses rencontres avec John Cage, John Wayne ou les White Panthers... Vivement !

SPLIT SORTIE LE 22/02

De M. Night Shyamalan, avec James McAvoy, Anya Taylor-Joy, Haley Lu Richardson

Kevin souffre de trouble dissociatif de l'identité. Tout commence lorsque ce dernier est « contraint » de séquestrer trois lycéennes. Au fil des jours, on découvre, à travers les yeux des captives, ses multiples personnalités : styliste gay, enfant de 9 ans, dévot cinglée... Et l'on comprend que la plus impitoyable d'entre elles va bientôt faire son entrée en scène. Un thriller où James McAvoy change de peau comme de chemise, soutenu par une Anya Taylor-Joy bluffante.

WHEN WE RISE

Décidément les frontières entre petit et grand écran s'amenuisent. *When we Rise*, avec Gus Van Sant à la réalisation pour le pilote, et Dustin Lance Black au scénario (il avait signé *Harvey Milk*), retrace le parcours d'hommes et de femmes engagés pour la reconnaissance des droits LGBT. À travers les luttes personnelles et politiques, les revers et les triomphes, la série dresse une fresque historique qui prend pour point de départ les émeutes de Stonewall en 1969. Une plongée dans l'univers des militants, portée par Guy Pearce, Whoopy Goldberg ou encore Mary-Louise Parker.

SÉRIES

Texte : Pauline Barthe, Jordan Servan & Léa Coste

JEU VIDÉO

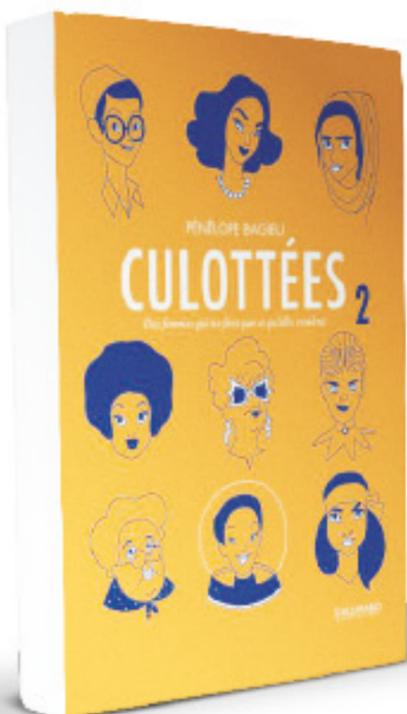
WATCH DOGS 2 (PS4/XBOX ONE/PC)



Malgré son succès commercial, l'image de la licence Watch Dogs a été écornée par le phénomène de baisse graphique qui a touché de nombreux titres. Ubisoft a décidé de réconcilier les joueurs avec la série en proposant un nouvel opus. Moins sérieux dans son approche du monde du hack, Watch Dogs 2 se veut avant tout fun, et se rapproche de séries télé comme Mr. Robot. Ubisoft montre qu'il a entendu les joueurs : le héros est charismatique, l'ambiance est prenante, la sensation de liberté dans le hacking est grisante, et surtout, la cohérence de l'univers est remarquable.

LIVRE

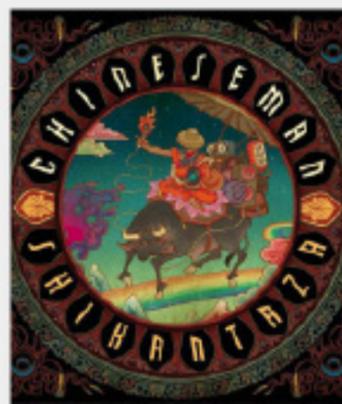
PÉNÉLOPE BAGIEU



Les Culottées, Tome 2

Dans l'univers de Pénélope Bagieu, les femmes ne font que ce qu'elles veulent. Alors est-il surprenant de voir la bédéiste croquer la vie de Hedy Lamarr, actrice hollywoodienne et inventrice des bases du wifi ? De Nellie Bly, pionnière du journalisme d'investigation ? À travers ces quinze portraits de femmes « culottées », Pénélope Bagieu redonne une place aux héroïnes qui, en modifiant leur destinée, ont révolutionné la société.

MUSIQUE



CHINESE MAN

SHIKANTAZA

Les Chinese Man sont de retour, et à leur univers hip-hop reconnaissable entre mille, ils ont eu la bonne idée d'ajouter la voix saoul de la new-yorkaise Kendra Morris et le flow lancinant de MC Dillon Cooper. Leur premier titre, *Liar*, mêle sonorités cosmopolites, voix entêtantes, et beats percutants. Un nouvel album prévu pour le 3 février, qui s'annonce déjà culte.



TY SEGALL

TY SEGALL

Ty Segall est né à Laguna Beach, et aurait pu passer ses journées à surfer et à skater. Mais au soleil californien, il préfère les studios d'enregistrement. Incarnation du Los Angeles fantasmé, Ty Segall allie voix de chat, guitare saturée et batterie énercée. Dans la mouvance garage, il n'hésite pas à naviguer entre sonorités psychédéliques, ballades mélancoliques et rock alternatif.



THE FLAMING LIPS

OCZY MŁODY

Avec sa pochette psychédélique, le nouvel album de Flaming Lips laissait présager un retour des plus cosmiques pour le groupe américain. La diffusion des deux premiers morceaux, *The Castle* et *How ??* confirme ce virage musical. Exit les guitares saturées, bonjour synthés justement dosés, et voix doucement éraillée. Le tout donne une pop en apesanteur qui laisse rêver.



BONOBO

MIGRATION

Simon Green aka Bonobo est de retour avec un nouvel album baptisé *Migration*. Un sixième disque studio que l'artiste anglais confie avoir écrit « *Dans un élan de créativité, faisant chaque jour de la musique et ne me faisant guère plus de souci* ». Libéré de toute contrainte, l'album dont l'hypnotique titre *Kerala* est déjà paru, devrait nous emmener dans un voyage trip-hop des plus exotiques.

Campus



Enseignement : Cap vers le CAPES ou le CAFEP ?



Texte : Pauline Barthe

Petit, déjà, vous faisiez la leçon à vos peluches, et gare à celle qui n'écoutait pas !

En grandissant, ce goût pour la transmission du savoir s'est développé, et l'envie de devenir professeur ne vous a pas quitté. Il faut dire qu'en plus de la vocation et de votre patience innée, vous avez découvert qu'être professeur a quelques avantages non négligeables.

Si asseoir ses jouets et leur faire la classe est facile, dans les faits comment devient-on professeur face à de vrais élèves ? Et quelles sont les différences entre enseigner dans le privé et dans le public ?

UNE FORMATION UNIVERSITAIRE COMMUNE

Pas de jaloux, pour devenir professeur dans le secondaire, dans l'enseignement privé ou public, il faut être titulaire d'un master (bac + 5). Et devenir enseignant se prépare dès l'entrée à la fac. Pour mettre toutes les chances de son côté, il est conseillé d'opter pour une licence dans la matière qui sera par la suite enseignée. Cependant, ce n'est pas une obligation puisque seul le degré licence est exigé pour rentrer en master. Mais étudier les lettres modernes quand on souhaite devenir professeur de français accroît grandement les chances de réussite au concours.



Vous venez d'obtenir votre licence ? Félicitations ! Il vous faut maintenant vous orienter vers un **master Métiers de l'Enseignement de l'Éducation et de la Formation (MEEF)**. Cette formation se prépare dans les Écoles Supérieures du Professorat et de l'Éducation (ESPE) intégrées aux universités. Si Papi et Mamie vous parlent d'IUFM, sachez que c'est l'ancien nom qui était donné à l'ESPE.

L'objectif de l'ESPE est de vous fournir à la fois un bagage théorique de haut niveau, mais aussi de vous accompagner dans le monde professionnel par le biais notamment de stages. C'est pourquoi sont alternés enseignements pédagogiques, cours dans la matière choisie et travaux pratiques. En première année de master MEEF une préparation aux concours d'enseignant est intégrée pour vous donner toutes les chances de réussir.

UN CONCOURS IDENTIQUE, MAIS DEUX DIPLÔMES POUR DEUX STATUTS DIFFÉRENTS

Ça y est ! Vous avez bachoté durant toute la première année du master MEEF et l'heure fatidique du concours approche. Pour vous inscrire, il faut se rendre sur le site du ministère de l'Éducation nationale. À partir de ce moment-là, vous êtes à un croisement: **il vous faut choisir entre le CAPES qui ouvre les portes vers l'enseignement public ou le CAFEP-CAPES qui vous dirige vers l'enseignement privé.** Si le concours est en tout point identique - mêmes conditions d'inscription, mêmes épreuves, mêmes lieux, mêmes jurys...- les deux répondent à des règles propres en matière de recrutement, et plus tard de statuts.

Les deux statuts sont comme des faux jumeaux. Petit jeu des sept différences. Tout d'abord, il faut savoir que les professeurs du public se trouvent affectés, pour leur première année de stage, dans les établissements de l'académie dans laquelle ils ont passé le concours. Une liste de vœux existe, mais c'est un peu comme faire sa liste au père Noël une fois passé ses quinze ans.

À l'inverse, les professeurs du secteur privé sont recrutés - ou non - par les directeurs des collèges et lycées, après avoir déposé un dossier au sein de la Commission académique d'Accord Collégial. Bon à savoir : pour obtenir cet accord il vaut mieux prendre contact dès les premiers mois du M1 et au plus tard au moment de l'inscription au concours. Pour toutes les informations concernant les dépôts de candidatures, les retraits des dossiers, mais aussi, plus tard, les postes disponibles dans le milieu privé, il faudra vous tourner vers le Service d'Accueil et d'Aide au Recrutement de votre académie.

Par la suite, il faut également prendre en compte qu'enseigner dans le public permet d'obtenir le statut de fonctionnaire, alors que dans le privé c'est celui d'agent public ou de personnels de droit privé - en fonction des établissements - qui prévaut.



Maintenant que vous y voyez un peu plus clair, vous pouvez opter sereinement pour l'une des deux voies.

Vous avez réussi les deux épreuves écrites et les deux épreuves orales du concours ? Bravo, mais avant de vous faire appeler « Professeur », il faudra valider votre stage de fin d'études et votre diplôme de master.



SANS LE CONCOURS, JE PEUX QUAND MÊME DEVENIR PROF' ?

Il est possible d'obtenir un poste dans les collèges et lycées publics sans avoir le CAPES. Avec un bac+3 en concordance avec la discipline que vous souhaitez enseigner, vous pouvez devenir professeur non titulaire. Pour les filières technologiques et professionnelles, les candidats aux postes doivent avoir un C.A.P, B.E.P, B.T.S ou un bac +3.

Vous devenez alors soit vacataire, soit contractuel. La différence entre les deux statuts réside dans le nombre d'heures effectuées. Le poste de vacataire est le plus précaire : vous ne pouvez travailler que 200 heures par an, et ne bénéficiez d'aucune garantie de reconduction de contrat.

Le contractuel lui, est recruté en CDD, à temps plein ou partiel, pour une année scolaire. De plus son contrat peut être reconduit, et au bout de six ans, un CDI doit lui être proposé.

Dans l'enseignement privé, les vacataires et contractuels sont appelés suppléants. Les conditions pour travailler dans le secondaire sans CAPEP sont les mêmes que dans le public, soit être titulaire d'un bac +3 en concordance avec la discipline d'enseignement.

Néanmoins être professeur non-titulaire reste une situation instable. Aucune garantie de poste n'est offerte, il faut être géographiquement mobile, et savoir jongler entre inactivité et phases intenses de travail.

Lexique



↳ **EFS** : une fois le concours en poche, un stage de formation est obligatoire pour valider votre 2^e année de master et devenir prof. Vous avez alors le statut d'**Etudiant Fonctionnaire Stagiaire**.

↳ **IEN** : **Inspecteur de l'Éducation Nationale**. Il veille à la mise en œuvre de la politique éducative dans les établissements scolaires, évalue le travail des personnels enseignants et d'orientation en s'assurant du respect des objectifs pédagogiques et des programmes. Il a également un devoir de conseil.

↳ **PLP** : **Professeurs en Lycée Professionnel**. La spécificité de ces professeurs réside dans le fait qu'ils enseignent une matière professionnelle (ex: sciences et techniques médico-sociales) ou deux matières générales (ex: lettre et histoire). Pour devenir PLP, il faut passer le Certificat d'Aptitude au Professorat en Lycée Professionnel.

↳ **REP** : anciennement connus sous le nom de ZEP, les **Réseaux Prioritaires d'Éducation** ont pour but de garantir la réussite scolaire des élèves issus des milieux moins favorisés. Les établissements se

regroupent en réseaux pour réfléchir et construire collectivement des pratiques répondant aux besoins spécifiques des élèves. Cela passe par des classes allégées, des horaires moindres et des rémunérations plus attractives pour les enseignants.

↳ **ULIS** : les élèves scolarisés dans les **Unités Localisées pour l'Inclusion Scolaire** présentent des troubles des fonctions cognitives ou mentales, des troubles du développement ou encore des troubles des fonctions motrices et/ou visuelles et/ou auditives. L'enseignant doit être titulaire d'un diplôme spécifique (CAPA-SH ou 2CA-SH).

↳ **ZIL** : les titulaires mobiles peuvent être affectés dans une **Zone d'Intervention Localisée**. Ce sont généralement des remplacements de courte durée (environ 15 jours), et dans un rayon n'excédant pas - en théorie - les 20 km par rapport à votre école de rattachement. À l'inverse, les Brigades peuvent être affectées dans tout le département et pour des remplacements plus au moins longs.

... Patrice BONNET, Professeur agrégé des SVT, formateur à l'ESPE d'Aix Marseille et responsable du parcours Sciences biotechnologies de Santé et Médico-sociale

À l'ESPE, les étudiants bénéficient d'une formation par la recherche et à la recherche. C'est bien ce que l'on attend aujourd'hui d'un enseignant, qu'il utilise les ressources de la recherche pour concevoir des situations pédagogiques innovantes. Cela s'applique aussi bien dans les filières généralistes que dans celles technologiques et professionnelles. Ces dernières sont encore peu connues des étudiants et jouissent d'un excellent taux d'admission au concours (autour des 90%). Plus généralement, pour réussir le concours il faut de la motivation, un esprit d'ouverture, de la rigueur, du travail et un esprit critique.

... Kevin 26 ans, étudiant en 1^{ère} année de master MEEF pour devenir professeur de sciences économiques et sociales

Depuis le lycée, mon rêve est de devenir professeur d'économie. Je me suis rendu à une réunion d'informations du SAAR qui a su répondre à mes interrogations et m'orienter dans mes démarches. J'ai donc choisi d'opter pour le privé et de passer le CAPES-CAFEP de sciences économiques et sociales. Si je réussis le concours, le recrutement pour le stage mais aussi l'affectation à un poste, se fera au niveau régional - dans la mesure du possible- ou académique. On peut ainsi cibler les établissements qui nous correspondent le mieux. Par la suite, je souhaite me spécialiser dans les classes préparatoires, et je pourrais postuler en priorité dans les établissements qui présentent ce cursus.

↳ **MARSEILLE** espe.univ-amu.fr
www.saar-aix-marseille.fr

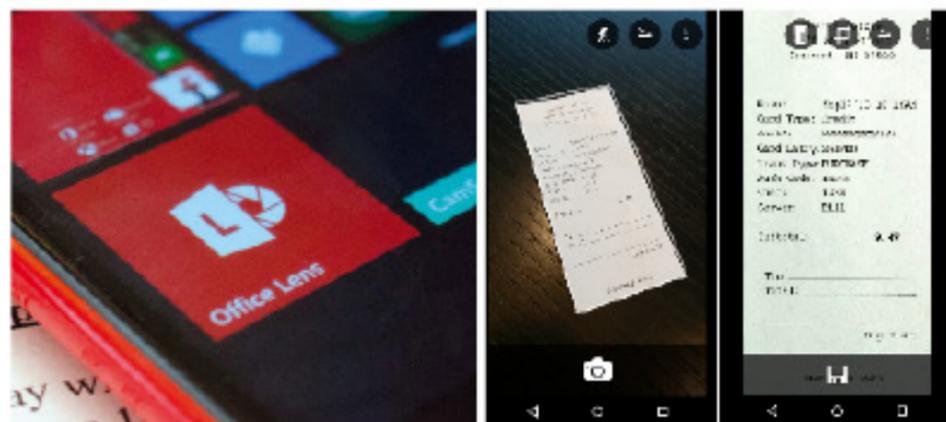
↳ **NICE** espe-nice-toulon.fr/accueil
www.saaran.fr

↳ **LYON** espe.univ-lyon1.fr
ec-lyon.eu

LA BOÎTE À OUT'

OFFICE LENS : UN SCANNER DE POCHE

Un schéma t'intéresse et tu n'as pas le temps de le recopier ?
Il manque une partie dans ton cours et ton camarade prend ses notes à la main ? Pas de panique, l'application Office Lens est là.



Souvent quand on n'a pas le temps de noter quelque chose, on a le réflexe de le prendre en photo avec son téléphone. Mais il faut alors le recopier pour pouvoir l'intégrer à un cours. Du coup, la plupart du temps, il reste bien sagement rangé dans la bibliothèque d'images. C'est là que l'application smartphone Office Lens fait son entrée ! Elle propose gratuitement d'effectuer des copies numérisées de tous les documents : extraits de bouquin, notes de vos camarades, cartes de visite, etc. Elle recadre même les images, et efface les reflets et les ombres qui peuvent gêner la lecture. Fortiche.

En transformant les images en textes, elle ouvre le champ des possibles : copier / coller (à utiliser avec modération), recherche par mot, conversion en fichiers word, pdf ou powerpoint. Elle peut même vous lire le texte à haute voix !

Il va sans dire que l'appli est connectée avec les autres fonctionnalités de votre téléphone. Elle vous propose donc de sauvegarder vos contacts dans votre carnet d'adresse, et de consulter vos documents à tout moment et sur tous vos appareils via Office. Elle est pas belle la vie ?

Office Lens est disponible gratuitement sur l'Apple Store, le Play Store et Android.



APPRENEZ À ENSEIGNER AVEC L'ESPE

À votre tour de transmettre votre savoir ! Vous souhaitez éveiller le plaisir d'apprendre chez les plus petits, révéler des vocations chez les adolescents ou les plus âgés ? L'École supérieure du professorat et de l'éducation (ESPE) d'Aix-Marseille vous forme ! Présentation.

Devenir enseignant, ça se prépare ! Que vous souhaitiez travailler comme professeur des écoles ou plus largement dans le domaine de l'éducation et de la formation, il vous faut un diplôme avant de tenter vos concours. Dans la région d'Aix-Marseille, l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation (ESPE) vous prépare via quatre sites : Aix-en-Provence, Avignon, Digne-les-Bains et Marseille. Le diplôme en question : **le master métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)**.

Il se décline en quatre mentions : enseignant du premier degré (maternelle et primaire), enseignant du second degré (collège, lycée), encadrement éducatif et pratiques et ingénierie de la formation. **Les inscriptions sont ouvertes à partir du 1^{er} mars, ne tardez pas !**



ÉRUDIS FORMATION : L'ÉTABLISSEMENT QUI A TOUT BON

À la fois centre de formation et école, Érudis Formation place l'emploi au centre de ses préoccupations. À travers ses formations diplômantes et qualifiantes, Érudis Formation transmet des savoirs pour permettre une intégration rapide et optimale en entreprise.

Du CAP au Bac + 5, dans les métiers du tertiaire (commerce, comptabilité-gestion, marketing, communication, immobilier, secrétariat médical) mais aussi dans la beauté (coiffure et esthétique) ou encore par la préparation aux concours paramédicaux, sanitaires et sociaux, Érudis Formation offre à ses étudiants une large gamme de cursus de qualité. Avec des taux de réussite supérieurs à la moyenne nationale, ce sont près de 90% des étudiants qui décrochent leur diplôme.

Côté vie professionnelle, Érudis formation propose à ses étudiants, en plus des formations initiales et continues, des postes en alternance. **Ainsi, 80 % des contrats en alternance proviennent de la prospection faite par l'école auprès des entreprises.** Érudis Formation prend en charge toutes les formalités administratives et assure un suivi personnalisé auprès de chaque étudiant.

Venez vous renseigner sur les prépas paramédicales sanitaires et sociales lors de la **journée portes ouvertes du 28 janvier**, et sur Érudis Formation au forum de l'Université d'Avignon. Cette année, près de 650 étudiants ont opté pour Erudis Formation. À quand votre tour ?



Claire Benito, ancienne élève Érudis Formation

Erudis Formation est un centre de formation à taille humaine, dont la force réside dans sa proximité et sa prise en charge de l'élève. Durant mes années d'étude, j'ai passé deux diplômes, un DEES Communication et un Master Européen Management et stratégie d'entreprise en alternance, avec une équipe pédagogique compétente et à l'écoute. Erudis Formation s'implique dans le suivi de ses élèves.

J'ai pu réaliser mon projet professionnel au sein de l'établissement et par la suite partir en mobilité à Malte grâce au programme Erasmus +, une expérience qui m'a apporté énormément et qui a débouché sur un CDI.

L'ambiance dans l'établissement était excellente. J'en garde des très bons souvenirs.



www.erudis-formation.fr

Erudis Formation, 11 avenue des Sources 84000 Avignon

ARTS ET MÉTIERS : DEVENEZ INGÉNIEUR SYSTÈMES ÉLECTRIQUES

Depuis septembre 2016, Arts et Métiers campus d'Aix-en-Provence, en partenariat avec l'Institut des Techniques d'Ingénieur de l'Industrie PACA, propose une formation en apprentissage pour devenir ingénieur spécialiste systèmes électriques. L'occasion de se former dans une grande école publique, mais aussi au sein d'une entreprise. Et même de gagner un peu d'argent.



Ingénieur spécialiste du domaine génie électrique : késako ?

Partout où il y a un système électrique (industrie, transports, énergie), il y a un ingénieur chargé de son élaboration et son bon fonctionnement. Il doit être capable de

piloter entièrement un projet : de la conception du cahier des charges à l'exploitation d'une installation. Aux compétences scientifiques et techniques, il faut ajouter celles de management et de relationnel, c'est également lui qui gère son équipe.

L'apprentissage : quand la théorie rencontre la pratique

Ce cursus ingénieur spécialiste du domaine du génie électrique est proposé en alternance sur trois ans. Quatre domaines sont abordés : les sciences de l'ingénieur, le savoir et savoir-faire technologiques et méthodologiques, les sciences économiques, humaines et sociales. S'ajoute une immersion dans le milieu professionnel par le biais de jours en entreprise. L'école propose de nombreux partenariats avec Airbus Helicopters, CEA Cadarache, Power Alstom, Suez, Thales... Bien évidemment, vous serez rémunéré tout au long de votre alternance.

Quelles sont les conditions d'admission ?

Pour déposer un dossier de candidature, vous devez préalablement être titulaire d'un BAC+2, D.U.T, B.T.S ou d'un niveau équivalent, et être âgé de moins de 26 ans. Après inscription en ligne sur le site ITII et envoi des pièces justificatives, un jury d'admissibilité étudiera votre dossier. Si celui-ci est recevable, vous serez soumis à une série de tests et d'entretiens. Enfin, un jury d'admission sélectionnera une vingtaine de futurs élèves.

↳ www.artsetmetiers.com



DEVENEZ ENSEIGNANT

L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE

A BESOIN DE VOUS !



Devenir enseignant en écoles, collèges et lycées catholiques, c'est faire partie d'une communauté éducative et devenir passeur de savoirs, de compétences et d'humanité.

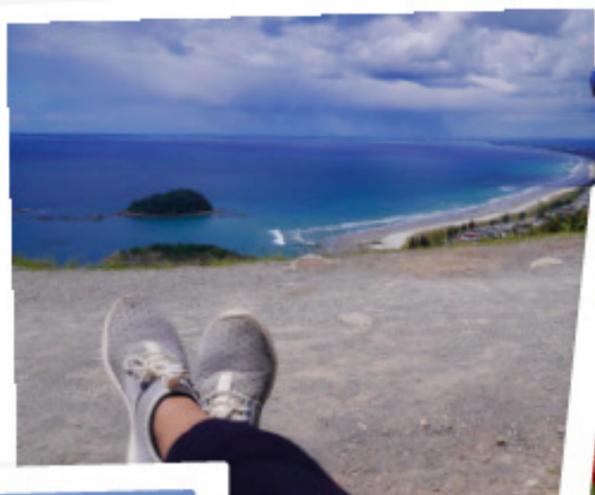
CAFEP - CAER - CRPE - 3^e concours - CAPES - CAPET - PLP - CAPEPS

www.saar-aix-marseille.fr



**Enseignement
Catholique**
Aix - Marseille

16, bd Chave 13005 MARSEILLE
saar@ecmarseille.fr
Tél : 04 91 53 08 95



LISA, 24 ANS
JEUNE FILLE AU PAIR



MA VIE À

HAMILTON

**NOUVELLE
-ZÉLANDE**



↳ **Où habites-tu ?** J'habite à Hamilton, l'île du nord de la Nouvelle Zélande depuis le 15 septembre.

↳ **Pourquoi es-tu partie là-bas ?** Cela faisait longtemps que je pensais à partir un an loin de tout pour apprendre l'anglais. Ayant raté mon concours pour être prof de SES au lycée, j'ai décidé que c'était le bon moment, avant d'avoir une vie professionnelle et des attaches en France. Je suis donc partie pour être jeune fille au pair, jusqu'au mois de mars.

↳ **Raconte-nous une « journée-type » ?** La semaine, je m'occupe des enfants. Je me lève à 7h, nettoie la maison, prépare le petit déjeuner, aide les enfants à s'habiller et nous partons pour l'école à 8h30. Pendant qu'ils sont en cours, j'ai un peu de temps libre. À 14h30, je vais chercher les deux plus grands, et la dernière à la crèche vers 17h. Les après-midi sont rythmées par les activités extra-scolaires : rugby, cricket, équitation. Et à 17h30, nous mangeons ! Ici, le dîner se fait très tôt. J'ai donc aussi pas mal de temps pour moi en soirée !

↳ **Comment occupes-tu tes week-ends ?** J'emprunte souvent la voiture de la famille pour explorer différents endroits de l'île.

↳ **Quel temps fait-il en ce moment ?** Depuis mi-novembre il commence à faire beau ici, c'est à dire entre 22 et 25 degrés, l'été va arriver.

↳ **Qu'est ce qui t'a le plus surpris à ton arrivée ?** Les horaires des repas, le fait que les enfants puissent aller à l'école pieds nus, et qu'il y ait un nombre inimaginable de fast food !

↳ **Ton plat préféré ?** C'est assez décevant niveau nourriture, il n'y a aucun plat vraiment typique. Mais étant dans une famille à moitié maori, j'ai pu manger des légumes et de la viande cuits sous la terre grâce à la chaleur volcanique.

↳ **Ta boisson préférée ?** Ma boisson préférée a toujours été le café, surtout long et noir. Mais en Nouvelle-Zélande personne n'est habitué à en boire. Du coup, il n'y a que du soluble ou mélangé avec du lait.

↳ **Qu'est-ce qui te manque le plus ?**

Je crois que c'est quand on est loin de la France que l'on remarque que l'on y est attaché. Surtout à mon Sud ouest, sa bonne humeur et son esprit festif que je n'ai pas encore retrouvé ici.

↳ **Qu'est-ce qui te manquera quand tu partiras ?** Tout le monde vit paisiblement dans le sens où il n'y a aucun jugement. Les gens se baladent pieds nus, et les femmes sont très rarement maquillées. Mais le plus agréable, c'est que c'est le pays le plus propre que j'ai jamais visité. Il n'y a aucun déchet, tout est tondu à la perfection, les routes sont très bien entretenues.

↳ **Le retour, c'est pour quand ?**

Mon voyage s'achèvera fin mars, ensuite, je vais visiter l'île du sud mais aussi l'Australie, la Nouvelle Calédonie et l'Asie. Je ne compte pas retourner en France avant juin... si mes économies tiennent jusque là !

↳ **Une anecdote ?** Ici le paquet de cigarettes est très cher : 20 dollars ! Et il y a une multitude d'endroit où il est interdit de fumer, du coup très peu de Néo-zélandais fument.

ÉCOLE SUPÉRIEURE DE LA BANQUE : ILS L'ONT FAIT !



Alexis D.
BTS Banque

Les études en alternance sont une expérience à part. Cela permet à la fois de passer un diplôme et d'acquérir une expérience professionnelle. Les intervenants du CFPB sont des professionnels de la banque (conseillers en gestion de patrimoine, directeurs d'agences, courtiers en assurance). Je mets directement en pratique ce que j'apprends au centre de formation, et lorsque je reviens au CFA, ils sont là pour répondre à toutes mes questions. J'ai vraiment l'impression de bénéficier d'un enseignement adapté à nos modes d'apprentissage.



Laura T.
Master 2 conseiller patrimonial agence

J'ai effectué l'ensemble de mes études supérieures en alternance depuis mon BTS Banque. L'alternance est, selon moi, une méthode de formation novatrice tournée vers l'avenir, qui facilite l'insertion professionnelle. Je la recommande à tous ceux qui souhaitent entreprendre une formation diplômante (gratuite pour l'étudiant) et rémunérée, tout en acquérant une expérience professionnelle significative. Toutefois, le rythme soutenu de l'alternance demande une grande rigueur et une forte motivation.

M. Michel PALACIO

Secrétaire général du Comité Régional Provence Alpes Côte d'Azur des Banques affiliées à la Fédération Bancaire Française - (FBF).

Le système bancaire français est en perpétuelle mutation : réglementaire, technologique, comportementale. L'enjeu fondamental est de s'adapter à ces changements. Les banques doivent accentuer leurs efforts de formation pour permettre à leurs collaborateurs d'appréhender de nouveaux métiers, et de répondre aux questions et aux besoins d'une clientèle de mieux en mieux informée. Les établissements de crédit français, par l'intermédiaire de nos cursus, offrent une palette très large de formations : elles permettent aux collaborateurs nouvellement recrutés comme à ceux déjà en place d'évoluer tout au long de leur carrière. Dans la région PACA, ce sont plus de 1 300 collaborateurs qui sont actuellement concernés.

➤ www.cfpb.fr



L'alternance
dans la banque,

AU DÉBUT
ÇA SURPREND...

APRÈS AUSSI.

PARLONS-EN ENSEMBLE !

04 91 42 42 71

Tour Méditerranée, 65 avenue Cantini, 13006 Marseille

www.cfpb/candidat-alternance

LES BANQUES DE PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR ET DE CORSE RECRUTENT L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE LA BANQUE VOUS FORME

UN SECTEUR QUI RAJEUNIT

Depuis 2013, les jeunes de moins de 30 ans représentent la majorité des recrutements (59 % en 2015) et la moitié des cadres recrutés.

QUALIFICATIONS RECHERCHÉES

Les profils Bac + 2/3, notamment pour les métiers commerciaux, sont appréciés (près de 43 % des embauches).

Les embauches au niveau Bac + 4/5 progressent et accompagnent l'évolution des métiers. Les jeunes occupent alors essentiellement des postes spécialisés dans le réseau commercial : Conseillers clientèle de professionnels ou Conseillers en patrimoine.

LES BANQUES DE PACA EN QUELQUES CHIFFRES*

**30 entreprises bancaires / 2 330 agences bancaires / 22 000 salariés /
2 000 collaborateurs recrutés par an**

* source : Fédération Bancaire Française



L'École supérieure de la banque



COMMENT CUISINER SAIN AVEC TROIS FOIS RIEN ?

// Publi-rédactionnel //



RETROUVEZ 662 RECETTES
ET DES TAS DE CONSEILS SUR
MANGERBOUGER.FR



Y A-T-IL DE LA NOURRITURE
DANS LE FRIGO ?

NON

OUI



VOUS ÊTES MOTIVÉ POUR
ALLER FAIRE LES COURSES ?

OUI

NON

FÉLICITATIONS, ALLEZ-Y EN
VÉLO, ÇA VA PAS VOUS FAIRE
DE MAL : VOUS AVEZ
DE L'ARGENT ?

OUI

NON

ALORS, ÉCLATEZ-VOUS !

Recette N°3



Papillotes
de poulet
et poireaux

Pour 4 personnes : 6 poireaux -
4 escalopes de poulet 2 c. à s.
d'huile d'olive - 1 pincée de
coriandre en poudre - 1/2 bouquet
de coriandre

>> Laver les poireaux, les tailler
finement, et les verser dans une
poêle avec un peu d'huile d'olive à
feu doux pendant 15 à 20 min.
Saler, poivrer et saupoudrer de
coriandre en poudre. En fin de
cuisson, ajouter le demi bouquet
de coriandre finement ciselée.
Étaler 4 feuilles de papier
sulfurisé. Répartir les poireaux et
les escalopes (une par papillote).
Saler et poivrer. Bien la refermer.
Enfourner 7 à 8 min à 180°C.

L'astuce ! Même si vous êtes seul,
cuisinez pour 4 personnes : vous ferez
des économies, et vous pourrez congeler
les restes pour les jours
de grande flemme.



PETIT BUDGET
NE VEUT PAS DIRE
MAL MANGER

Recette N°4 Risotto chorizo et tomates



Pour 4 personnes : 500 g de riz rond - 100 g de
chorizo doux - 5 tomates grappe cocktail - 1 cube
de bouillon de volaille déshydraté - 2 oignons -
persil - 50 cl d'eau

>> Faire bouillir l'eau avec le cube. Faire revenir les oignons
émincés dans une autre casserole, ajoutez le riz. Verser le
bouillon jusqu'à ce que le riz soit recouvert et remuer de temps
en temps. Quand le bouillon est absorbé, verser une autre
portion de bouillon, jusqu'à ce que le riz soit cuit. Ajouter, au
bout de 10 min de cuisson, le chorizo coupé en rondelles, et les
tomates, coupées en 4. Ajouter le parmesan et le persil à la
dernière minute.

Recette N°1 Quiche de légumes



Pour 4 personnes : 1 pâte feuilletée, 100 g de
lardons, 1 tomate, 2 courgettes, 1 oignon, 3
œufs, 1dl de lait, 20 g de gruyère râpé

>> Couper la tomate et courgettes en cubes, émincer l'oignon.
Faire revenir les lardons dans une poêle puis les égoutter.
Remettre le tout dans la poêle et laisser cuire à feu
doux 20 min. Mélanger les œufs et le lait, ajouter la prépa-
ration. Abaisser la pâte dans un moule à tarte en gardant le
papier sulfurisé et la piquer avec une fourchette. Faites
cuire la pâte à blanc 7 à 10 min. Garnir avec la préparation.
Parsemer de gruyère râpé. Faire cuire 15 à 20 min à 180°C
(th. 6).

COMME D'HABITUDE VOS AMIS
DÉBARQUENT À L'IMPROVISTE ?

OUI

NON



ALORS BON'AP !

ON VOUS CONSEILLE
CETTE RECETTE SPÉCIALE
FOND DE PLACARDS

Recette N°2



Spaghettis
au thon

Pour 4 personnes : 1 gros oignon, 200 g
de thon en boîte au naturel, 400 g de
purée de tomates, 400 g de spaghetti,
1 c. à s. d'huile d'olive, 1 c. à c. d'origan
séché, 1 c. à c. de sucre en poudre,
parmesan

Faites cuire les spaghettis al dente.
Pendant ce temps, pelez et émincez
l'oignon, et faites-le revenir 10 min
dans une poêle avec un peu d'huile.
Ajoutez le coulis de tomates, l'origan et
le sucre. Salez et poivrez. Égouttez le
thon, émiettez-le et ajoutez-le. Couvrez
et laissez mijoter 10 à 15 min à feu
doux tout en remuant de temps à
autre. Lorsque les spaghettis sont cuits,
égouttez-les, nappez-les de sauce au
thon. Servez sans attendre. Proposez le
parmesan à part.

OBJECTIF CONTRAT D'ALTERNANCE AVEC L'ITPA



L'alternance a beaucoup d'avantages : gagner de l'argent, entrer dans le monde professionnel, allier théorie et pratique... Mais avant de se lancer dans cette belle aventure, il vous faudra surmonter l'ultime épreuve : trouver une entreprise d'accueil. Pour ça, l'Institut Tertiaire par Alternance va vous coacher !

Comme le disait Confucius : « Quand un homme a faim, mieux vaut lui apprendre à pêcher que de lui donner un poisson ». Et bien dans sa grande sagesse, l'ITPA adopte la même démarche !

Cet institut propose des formations allant du Bac Pro au BTS, dans de multiples secteurs comme le commerce, la gestion, le transport ou la logistique, le tout en alternance.

Mais votre contrat de travail ne va pas vous tomber tout cuit dans le bec. L'ITPA ne vous « placera » pas dans une entreprise, parce que vous risqueriez de vous retrouver dans une structure qui ne vous convient pas forcément, et que vous serez confronté au monde impitoyable de la recherche d'emploi, où vous devrez vous débrouiller tout seul.

L'objectif de l'ITPA, c'est de vous rendre autonome et de vous armer pour surmonter toutes ces épreuves.

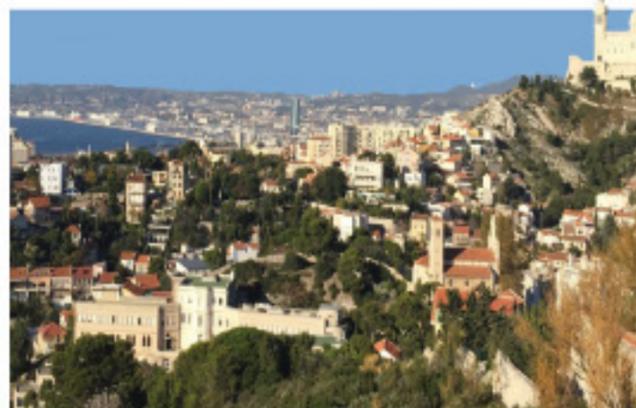
Chaque début d'année, plusieurs sessions de soutien à la recherche d'emploi sont organisées pour révéler le potentiel du candidat qui est en vous. Vous peaufinerez votre CV et votre lettre de motivation, bien sûr, mais aurez aussi des simulations d'entretiens avec différents intervenants, qui vous aideront à travailler votre expression et votre attitude. Tel Rocky Balboa, vous allez libérer *The Eye of the tiger* !

Une méthode qui a fait ses preuves, puisque l'institut peut se vanter d'un taux d'insertion supérieur à 70%.

➤ www.itpa.fr



ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
PERRIMOND
FONDÉ EN 1938



FONDÉ EN 1938

CPGE ÉCONOMIQUE ET COMMERCIALE
VOIE TECHNOLOGIQUE
Classe Préparatoire aux Grandes Écoles
de Commerce
pour Bac STMG



L'ESPRIT CAMPUS

CHARTRE
UNIVERSITAIRE ERASMUS+
DEPUIS 2005



+ 1 000 STAGES
A L'ÉTRANGER
www.perrimond.eu

BTS
Commerce International
Management des Unités Commerciales (possible en alternance)
Assistant de Gestion PME-PMI
Comptabilité Gestion
Assistant de Manager
Communication
Négociation Relation Client (en alternance)

Lycée Perrimond - 244 chemin du Roucas Blanc - 13007 Marseille
Tél. 04.91.52.83.07

Établissement d'enseignement catholique sous contrat d'association avec l'État

AGENDA



VOUS PRÉSENTE
LES IMMANQUABLES
DE LA SAISON



DES PLACES À GAGNER :
EXPOS, CONCERTS ET
SPECTACLES SUR
MAGMALEMAG.COM



DU 24 JAPAN EXPO - Festival - Parc Chanot
AU 26/02 Marseille

Déferlante de manga et d'anime sur Marseille ! Le Parc Chanot accueille la 8^e vague de la Japan Expo. Démonstrations d'arts martiaux, jeux vidéo, culture populaire et traditionnelle, concerts, dédicaces et cosplay. La Japan Expo va vous faire voyager.

DU 21/01
AU 19/02

PACA
Divers lieux
Festival



BIENNALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE

Près d'un mois de découvertes, de pratique et d'émerveillement, à travers 63 spectacles, 260 représentations et 59 compagnies dans toute la région.

LE
03/02

Arles
Cargo de nuit
Concert



GUIZMO & LA MÉTHODE

Deux légendes du rap français se retrouvent pour une rencontre au sommet au Cargo de Nuit. Au programme : des punchlines acerbes, des freestyles musclés, des productions gonflées et du flow, du flow, du flow !

DU 26/01
AU 27/01

Aix-en-Provence
Pavillon Noir
Danse



THE GAME

Cette création d'Hervé Chaussard prend la forme d'un jeu évolutif à cinq niveaux, où cinq joueurs évoluent dans un univers de science-fiction. Une pièce-jeu qui se fait l'écho des bouleversements du monde.

LE
07/02

Marseille
ABD Gaston Defferre
Conférence



QUELS MONDES HABITER AUJOURD'HUI?

Le cycle de conférence continue avec ce rendez-vous qui s'attachera à comprendre comment habiter un monde en crise en pensant les identités et les capacités.



DU 01/12>21/01
IN MARSEILLE WE TRUST
EXPO - Galerie Saint Laurent
(Marseille)



LE 20/01
OLIVIER DE BENOIST
SPECTACLE - Espace Julien
(Marseille)



DU 20>21/01
RÉPARER LES VIVANTS
SPECTACLE - Théâtre des Bernardines
(Marseille)



DU 24>29/01
FESTIVAL PARALLÈLE
SPECTACLES - Divers lieux
(Marseille)



LE 25/01
SUM 41
CONCERT - Dock des Suds
(Marseille)



LE 29/01
FOIRE MUSICALE MARSEILLAISE
SHOPPING - Dock des Suds
(Marseille)



DU 29/01>12/02
CHRONIQUES ACTE 3
FESTIVAL - Divers lieux
(Marseille)



LE 03/02
THE TEMPERANCE MOVEMENT
CONCERT - Le Moulin
(Marseille)



LE 24/02
VITALIC
CONCERT - Dock des Suds
(Marseille)

LE
7/02

Marseille
Kedge Business School
Spectacle



LE FESTIVAL DU RIRE

Pour cette nouvelle édition du Festival du Rire, l'association Xscape à Kedge Business School accueille les grands noms de l'humour : Anthony Joubert, Cyril Etesse, François Guedon ou encore Shirley Souagnon y seront présents cette année.

LE
10/02

Marseille
Le Moulin
Concert



OAI STAR

Gari Grèu est infatigable, et le Oai Star aussi ! Il accueille le flow ravageur de Dadoo pour condenser toute la musique qu'on aime (hip-hop, reggae, rock, electro). Rappeurs humanistes, punks universalistes : unissez vos forces !

LE
24/02

Avignon
Passagers du Zinc
Concert



ROVER

Avec Les Beatles, Supertramp et Gainsbourg comme inspiration, Thimotée Régnier ne pouvait que cartonner. Une guitare à la main, une parfaite maîtrise de son style électro/pop/rock, lunettes de soleil vissées sur le nez : il revient.

LE
25/02

Marseille
Dock des Suds
Concert



TAPAGE NOCTURNE

De L'acid au speedcore, le line-up de Tapage Nocturne va vous réveiller. Au programme, Dj's, Live, Live Machine, concerts... Avec deux scènes et un light show : rave on !

LE
11/03

Marseille
Poste à Galène
Concert



THE PIROUETTES + CLÉA VINCENT

Le duo The Pirouettes d'un côté avec leur touche synthpop, Cléa Vincent et son piano de l'autre !

LE
10/03

Marseille
Espace Julien
Concert



FRANÇOIS ANS THE ATLAS MOUNTAIN, RADIO ELVIS...

... Et Fishback seront à l'Espace Julien dans le cadre du Festival Avec le Temps, du 7 au 12 mars.



LE MOULIN

SALLE DE CONCERT À MARSEILLE

3 FEV THE TEMPERANCE MOVEMENT

5 FEV DEVIN TOWNSEND PROJECT

10 FEV OAI STAR

17 FEV JOSMAN + TAKE A MIC

20 FEV HELMET

3 MARS SONATA ARCTICA

10 MARS MAGMA

23 MARS BARBAGALLO

24 MARS THE HOST + KURSED

1 AVRIL CHINESE MAN



| VERSEAU |

TRAVAIL : Ce n'est pas parce que votre signe est lié à l'élément de l'air que vous devez le brasser. Faites attention, ça va finir par se remarquer.

AMOUR : Laisser-aller total, il est temps de dépoussiérer son épilateur / sa tondeuse avant de vous faire appeler Cousin Machin.

SANTÉ : Bonne. Mangez vert.

LE TOP + : Croyez en votre bonne étoile, si vous persévérez rien n'est impossible !

| POISSON |

TRAVAIL : Vous travaillez dur, mais ne récoltez que peu de lauriers. Il est temps de taper du poing sur la table et de vous faire entendre.

AMOUR : Anne, ma sœur Anne, ne vois-tu rien venir ? Nope, c'est le calme plat : habituez-vous à la solitude.

SANTÉ : Votre foie ne vous dit pas merci.

LE TOP + : Continuez à cultiver votre curiosité, des bonnes choses finiront par arriver.

| **BÉLIER** | **Travail :** Tout baigne, vous êtes le KING. **Amour :** Même si les histoires de votre partenaire ne sont pas passionnantes, faites au moins semblant de vous y intéresser. **Santé :** Mal de dos, quand tu nous tiens.

| **GÉMEAUX** | **Travail :** Attention au surmenage, vous n'êtes pas éternel. **Amour :** Arrêtez d'être égoïste, en particulier sous la couette. **Santé :** Forme olympique, continuez comme ça.

| **CANCER** | **Travail :** Il serait temps de penser à se réorienter. **Amour :** Vous êtes heureux, et ça énerve tout le monde. **Santé :** Par pitié, arrêtez la raclette.

| **LION** | **Travail :** Concentrez-vous, vous avez toutes les compétences pour relever les défis.

Amour : Si vos sentiments ne sont pas réciproques, ne restez pas dans cette relation. **Santé :** Ça roule ! L'occasion de se mettre au vélo ?

| **VIERGE** | **Travail :** Il ne tient qu'à vous de faire mieux. **Amour :** Ne rêvez pas, il/elle ne reviendra pas. **Santé :** Ralentissez sur le gras (même si le gras c'est la vie). Soyez fort.

| **BALANCE** | **Travail :** Vos collègues vous saoulent, mais il faut faire avec. **Amour :** Si vous continuez à camper sur vos positions, vous allez finir solo. **Santé :** Une petite cure détox serait la bienvenue.

| **TAUREAU** | **Travail :** Vous agacez vos collègues, calmez-vous. **Amour :** Vraiment ?

Vous pouvez faire mieux. **Santé :** Un peu de sport vous ferait le plus grand bien.

| **CAPRICORNE** | **Travail :** Aucune to-do list ne vous résiste. **Amour :** Ne désespérez pas, quelqu'un va bien finir par vouloir de vous. **Santé :** Cette histoire de 5 fruits et légumes par jour n'est pas une légende.

| **SAGITTAIRE** | **Travail :** Mettez votre CV à jour, vous en aurez bientôt besoin. **Amour :** Sortez de votre zone de confort. **Santé :** Il va falloir calmer l'apéro.

| **SCORPION** | **Travail :** C'est le moment de demander une augmentation. **Amour :** Entre les deux, votre cœur balance ! Coquinou. **Santé :** On lâche rien !



VOUS ÊTRE **UTILE**



BIEN GÉRER POUR **VIVRE** À FOND

DES SOLUTIONS ADAPTÉES À VOS ÉTUDES

À découvrir les 20 et 21 janvier 2017

Salon du Lycéen et de l'Étudiant - Parc Chanot - Marseille



CAISSE D'ÉPARGNE
CEPAC

Caisse d'Épargne CEPAC, Banque coopérative régie par les art. L. 512-85 et suivants du Code Monétaire et Financier - SA à Directeur et Conseil d'Orientation et de Surveillance au capital de 759 025 200 euros - Siège social : Place Estrangin Pastré - 13006 Marseille - 775 559 404 RCS Marseille - Intermédiaire en assurance, immatriculé à l'ORIAS sous le numéro 07 006 180 - Truilaire de la carte professionnelle «transactions sur immeubles et fonds de commerce sans perception de fonds effets ou valeurs» n° CFI 1310 2016 000 008 983 délivrée par la CCI de Marseille-Provence, garantie par la CEGC - 16 rue Hoche - Tour Kupka B - TSA 39999 - 92919 la Défense Cedex Crédit photo : Fotolia



Une bourse, un logement ?



**Avec la demande en ligne,
vous avez toutes les cartes en main**

**du 15 janvier au 31 mai 2017
sur etudiant.gouv.fr**

Programme - Mission - Mairie d'Aix-Marseille - 2017

