

MAGMA

N°44 MAI/JUIN 2018 - Édition PROVENCE



DOSSIER

90 MINUTES POUR MARQUER L'HISTOIRE

GUEST SYNAPSON, SANS CONCESSION + SHOPPING HOT EN STOCK + POINT CULTURE G DJANGO, LIBRE DANS SA TÊTE + SPORT VINCENT MATHÉRON + CAMPUS LOGEMENT : ÇA VA CARTONNER ! + MAGMALEMAG.COM +

À MARSEILLE ET AIX-EN-PROVENCE, 10 résidences étudiants Studéa à proximité de vos écoles, facultés et transports en commun.

- **STUDÉA Marseille Phocéenne**
75/77 rue Hoche
13003 MARSEILLE
- **STUDÉA Marseille Croix d'Azur**
2 rue du Pasteur Heuzé
13003 MARSEILLE
- **STUDÉA Euroméditerranée**
57 rue de Peyssonnel
13003 MARSEILLE
- **STUDÉA Euroméditerranée 2**
11 rue René Cassin
13003 MARSEILLE
- **STUDÉA Marseille Ferrari**
60/62 rue Ferrari
13005 MARSEILLE
- **STUDÉA Marseille Timone**
9 rue du Canada
13010 MARSEILLE
- **STUDÉA Marseille Capelette**
340 av. de la Capelette
13010 MARSEILLE
- **STUDÉA Aix Galice**
1 route de Galice
13100 AIX-EN-PROVENCE
- **STUDÉA République**
12 rue du Docteur d'Argelos
13100 AIX-EN-PROVENCE
- **STUDÉA Aix Centre**
12 av. des Belges
13100 AIX-EN-PROVENCE

Réservez
votre
appartement

1 mois de loyer offert jusqu'au 06/07/2018*

Sans engagement en cas d'échec à votre examen**

Retrouvez l'offre complète dans la rubrique
« Nos bons plans » sur nexity-studea.com

RESTONS EN CONTACT

0 820 830 820

Service 0,09 € / min
+ prix appel*

*gratuit depuis une box ou un forfait mobile

nexity-studea.com



*Offre valable pour la souscription d'un contrat de location classique débutant entre le 23 avril 2018 et le 6 juillet 2018 inclus. Le logement doit être occupé pour une durée effective de 9 mois minimum, en choisissant une formule de location classique. La gratuité de redevance intervient le 9^e mois qui ne sera pas facturé. Dans le cas d'un départ anticipé le client ne bénéficiera pas de cet avantage. Conditions d'éligibilité de cette offre : toutes les résidences du réseau Nexity Studéa sont éligibles, à l'exception des résidences des villes suivantes : ASNIÈRES-SUR-SEINE - BAGNOLET - BOULOGNE-BILLANCOURT - CACHAN - CERGY - CLAMART - CLICHY - COURBEVOIE - ISSY-LES-MOULINEAUX - NRY-SUR-SEINE - JOINVILLE-LE-PONT - LE PRÉ-ST-GERVAIS - MAISONS-ALFORT - MASSY - MONTROUGE - NANTERRE - PALAISEAU - PARIS - SAINT-OUEN - SÈVRES - VANVES - VILLEJUIF. Un formulaire dédié à cette offre est à compléter et à envoyer seul, par lettre recommandée avec accusé de réception auprès de NEXITY STUDEA - OFFRE PRE BAC - 77 boulevard Vialer Merle CS13455 - 69428 Lyon cedex 03 avant le 31 juillet 2018 inclus (la date de réception faisant foi). Le courrier doit être adressé par le locataire uniquement. Formulaire remis sur simple demande auprès de la résidence choisie ou en téléchargement sur le site www.nexity-studea.com. Offre non cumulable avec toute autre offre Nexity Studéa ou en partenariat avec Nexity Studéa, à l'exception de l'offre parrainage. ** En cas d'échec au baccalauréat ou à votre examen, nous nous engageons à vous restituer l'ensemble des documents, contrats et chèques sur présentation d'un justificatif officiel. Le contrat que vous aurez initialement signé sera de fait caduc. Pour cela, le gestionnaire de votre résidence doit être prévenu par e-mail ou téléphone, dès la diffusion des résultats au plus tard le 9 juillet 2018. Concernant les candidats au rattrapage, un délai supplémentaire est accordé (en joignant un justificatif officiel) jusqu'au 11 juillet 2018. Sans retour de votre part avant le 9 juillet 2018 (ou le 11 juillet 2018 en cas de rattrapage), nous considérons que vous avez eu votre examen. Votre contrat de location sera donc valable et nous procéderons à l'enregistrement comptable de votre dossier.

NEXITY STUDEA S.A. - Société Anonyme au capital de 15 450 000 euros. Siège social : 19 rue de Vienne - TSA 100034 - 75801 PARIS cedex 08 - SIREN : 342 090 834 - R.C.S. Paris - N° TVA. Intracommunautaire : FR 01342090834 - Carte professionnelle N° CPI 7501 2016 000 005 503 délivrée par la CCI de Paris Île-de-France portant sur les activités de « transactions sur immeubles et fonds de commerce » et « gestion immobilière ». Garanties financières : Compagnie Européenne de Garanties et Cautionnements - SOCAMAB - 16 rue Hoche, Tour Kupka B - TSA 39999 - 92919 LA DÉFENSE CEDEX

ÉDITO

On pourrait faire un édito classique, et vous parler de la pluie et du beau temps. On pourrait aussi décrire longuement toutes les choses qui font naître chez nous une certaine forme d'exaltation : les rayons du soleil qui font briller la mer, les racines des arbres quand elles percent le bitume, les premières notes de Summertime ou les baisers dans le creux du cou. On pourrait vous parler de ce nouveau numéro en des termes élogieux, pour vous convaincre de consacrer quelques minutes de votre journée à le parcourir. Parce que nous l'avons fait avec amour, mais pas sans peine. On vous dirait alors que vous devriez jeter un œil à notre dossier, dans lequel on refait l'Histoire à travers le prisme du football, ou à la culture, pour en apprendre plus sur Django Reinhardt, ou même à l'horoscope, qui est comme à son habitude un grand déballage d'idioties. Mais voyez-vous, ces pistes nous semblent presque vaines, car à chaque nouveau numéro, une même question nous hante : qui, vraiment, lit l'édito ?

Léa Coste
Rédactrice en chef

N°44

MAI / JUIN 2018
Édition Provence

MAGMA

www.magmalemag.com

News.....	4
Festivals, expos, concerts : on sort !	
Guest.....	14
Synapson, sans concession	
Shopping.....	18
Hot en stock	
Sport.....	22
Vincent Mathéron, l'enfant du Prado se rêve aux JO	
Dossier.....	24
90 minutes pour marquer l'Histoire	
Culture.....	32
Ciné, musique, séries, livre, jeu vidéo	
Point Culture G.....	34
Django, libre dans sa tête	
Campus.....	36
Logement : ça va faire un carton !	
Agenda.....	48
Astro.....	50



Directeur de publication Julien Fabre (jfabre@sunmade.fr) Rédactrice en chef Léa Coste (lcoste@sunmade.fr) Secrétaire de rédaction Natacha Lê-Minh (nleminh@sunmade.fr) Rédaction 4 rue Rigord / 13007 Marseille / Tél. : 04 84 525 593 Ont participé à ce numéro Marine Mardellat, Jordan Servan, Alice Purgu, Marius Rivière, Mathieu Basili Illustration couverture Jérôme Masi Graphisme/Illustrations Stéphanie Gruet (sgruet@sunmade.fr) Archibald Geffriaud (ageffriaud@sunmade.fr) Régie commerciale Directeur commercial Philippe Grimaldi (06 17 64 17 06 / pgrimaldi@sunmade.fr) Mickaël Carretier (06 12 15 66 95 / mcarretier@sunmade.fr) Distribution & partenariats partenariat@sunmade.fr. Imprimé en France par Print Concept, Marseille - ©2018 / SUNMADE Tous droits de reproduction réservés. le contenu des articles n'engage que leurs auteurs. La rédaction n'est pas responsable des documents qui lui sont adressés et qui engagent la seule responsabilité de leurs auteurs. La reproduction, même partielle, des textes ou illustrations publiés dans ce numéro est interdite sans l'autorisation écrite préalable de l'éditeur.



MAGMA est une publication éditée et réalisée par l'agence SUNMADE, EURL au capital de 10 000 €. RCS Marseille 510 229 172. Siège social et rédaction : 4, rue Rigord 13007 Marseille. Tél. 04 84 525 595.



Avec les beaux jours les événements fleurissent eux aussi les uns après les autres comme par magie. Donc on profite de mai pour s'échauffer et on se fait la belle en juin. Toutes voiles dehors !

MARSEILLE - Festival

FESTIVAL DE MARSEILLE

C'est LE rendez-vous de la danse à ne pas manquer. Du 15 juin au 8 juillet, le Festival de Marseille placera les corps au centre de ses représentations. Il s'engagera notamment dans des créations comme *Kirina* de Serge Aimé Coulibaly et *Le Cercle* de Nacera Belaza, présentées en première mondiale.

Le souffle de « l'Amour » régnera sur le festival avec la présentation de 4 projets collectifs à l'occasion de Marseille Provence 2018. Le public profitera d'une programmation éclectique avec des concerts, du théâtre, des apéros, des soirées festives, des installations et des conférences en plein air. Une 23^e édition synonyme de renouveau et d'ouverture, qui promet un grand moment pour le public et les artistes !

[_festivaldemarseille.com](http://festivaldemarseille.com)



AVIGNON - Événement
**OPENING DU
KABAROUF**

Dès le 3 juin Kabarouf s'implante pour une nouvelle saison sur l'île de la Barthelasse. Le concept ? « Les Long Sunday », un format en journée qui mêle convivialité et détente avec apéro champêtre, restauration locale et dégustations sonores et visuelles. Les plus petits peuvent profiter des jeux et des ateliers ludiques et les plus grands de la pétanque et du mölkky, le tout agrémenté de musiques actuelles avec la crème des DJ locaux. Pour la nouvelle édition, Kabarouf offrira une sélection pluriculturelle alliant théâtre, cirque, créations musicales, dj's sets et concerts : good vibes only. Bonne nouvelle : la navette fluviale est gratuite tous les jours.

_kabarouf.fr



MARSEILLE - Festival

LE BON:AIR

Le festival techno-house monte résolument en puissance cette année avec une trentaine d'artistes programmés. Le toit-terrasse de la Friche accueillera du 1^{er} au 3 juin des incontournables comme Dj Bone, Dj Stingray, Daniel Avery, Bambounou, Paula Temple ou encore Mr Fingers aka Larry Heard, mais aussi des artistes de la scène locale, comme Extend & Play ou Donarra. Au total, préparez-vous à danser sur plus de 22h de son live !

_le-bon-air.com



MARSEILLE - Festival

FREESTYLE CUP

Du 19 au 24 juin, sport et musique envahissent la plage Borely. Ce festival désormais incontournable dans l'agenda marseillais mixe des compétitions internationales de sports de glisse tels que du Kite Surf, du Stand Up Paddle et du BMX avec une programmation musicale électro et house pendant 6 jours. Vous pouvez aussi vous initier à de nombreuses disciplines de plein air la journée (chute libre, stand up paddle yoga, E-Bike, windsurf ou encore pirogue polynésienne) et passer vos soirées sur le dancefloor, le tout en entrée libre !

_freestylecup.fr



MARSEILLE - Frictions littéraires

OH LES BEAUX JOURS !

Du 22 au 27 mai, le festival littéraire (mais pas que) Oh les beaux jours ! revient pour sa 2^e édition. Au sommaire ? Débats, spectacles, lectures musicales, concerts dessinés et ateliers pour petits et grands. On ne ratera pas le 24 mai au Théâtre de la Criée le grand entretien de Laurent Gaudé accompagné par la comédienne Ariane Ascaride. Il y évoquera l'importance de ses voyages, ses livres de chevet, ses luttes et ses engagements. Philippe Katherine se confiera sur « ce qu'il sait de la mort et de l'amour » lors d'un concert littéraire au Mucem le 27 mai, la BD se vivra en dialogue lors de 4 conférences en entrée libre du 24 au 26 mai aux rotatives de la Marseillaise... entre autres réjouissances

_ohlesbeauxjours.fr

MARSEILLE - Festival

L'ÉDITION

Pour la 4^e fois, l'Édition festival revient en même temps que la douceur printanière pour faire vibrer le théâtre Silvain sur des sons pop électro du 7 au 10 juin. On dansera avec le duo acidulé Polo & Pan et l'Impératrice le 7, on écouterà la chanteuse Camille qui interprétera son dernier album so poétique, *Oui*, le 8 et on s'ambiancera avec les remixes de Jean Tonique le 9, pour ne citer qu'eux, évidemment.

_ledition-festival.fr



AIX-EN-PROVENCE - Salon

LE SM'ART

Pour cette nouvelle édition qui se tiendra du 17 au 21 mai au Parc Jourdan, le Salon Méditerranéen d'Art Contemporain présentera une quinzaine de galeries françaises et internationales ainsi que 200 artistes. Le Sm'art accueillera trois invités d'honneur : l'artiste peintre adepte du Pop Art Benjamin Spark, le photographe emblématique Eric Bottero et l'artiste contemporain Jordane Saget. Et pour la première fois, ce rendez-vous très attendu présentera une installation artistique innovante et étonnante réalisée par le duo d'artistes Scenocosme. Ça vaut le coup d'œil.

_www.salonsmart-aix.com

MARSEILLE - Expositions

LA NUIT DES MUSÉES

Pour la 14^e édition de la Nuit Européenne des Musées, pas moins de 17 musées marseillais vous ouvrent leur porte gratuitement le temps d'une soirée.

Le **samedi 19 mai** vous pourrez donc dès 20h jouer aux archéologues équipés d'une lampe frontale pour découvrir les momies exposées dans les collections égyptiennes du Musée d'archéologie.

Le Musée d'Histoire de Marseille vous propose une projection-rencontre dès 20h30 autour du thème Mai 68.

Le musée Cantini accueillera l'Eyma Jazz quartet pour un concert de 22h à 23h30

et le Centre de la vieille Charité vibrera sous les pas de la compagnie

Sun of Shade pour un spectacle de danse dès 21h.

[_nuitdesmusees.culturecommunication.gouv.fr](http://nuitdesmusees.culturecommunication.gouv.fr)



MARSEILLE - Festival

TENDANCE CLOWN

Le festival fête son 13^e anniversaire du **11 au 27 mai** ! Pour l'occasion, le Daki Ling et le Jardin des Muses réuniront 15 compagnies et 62 artistes et techniciens pour 18 représentations, dont 8 gratuites, aux quatre coins de la ville. Le public pourra profiter de spectacles en entrée libre et en plein air au Parc Bagatelle, à la Friche La Belle de Mai et dans le cadre des Dimanches de la Cannebière. Les clowns iront aussi à la rencontre de nouveaux publics à l'Hôpital de La Timone et au centre Pénitentiaire de Marseille.

_dakiling.com



AIX-EN-PROVENCE - Festival

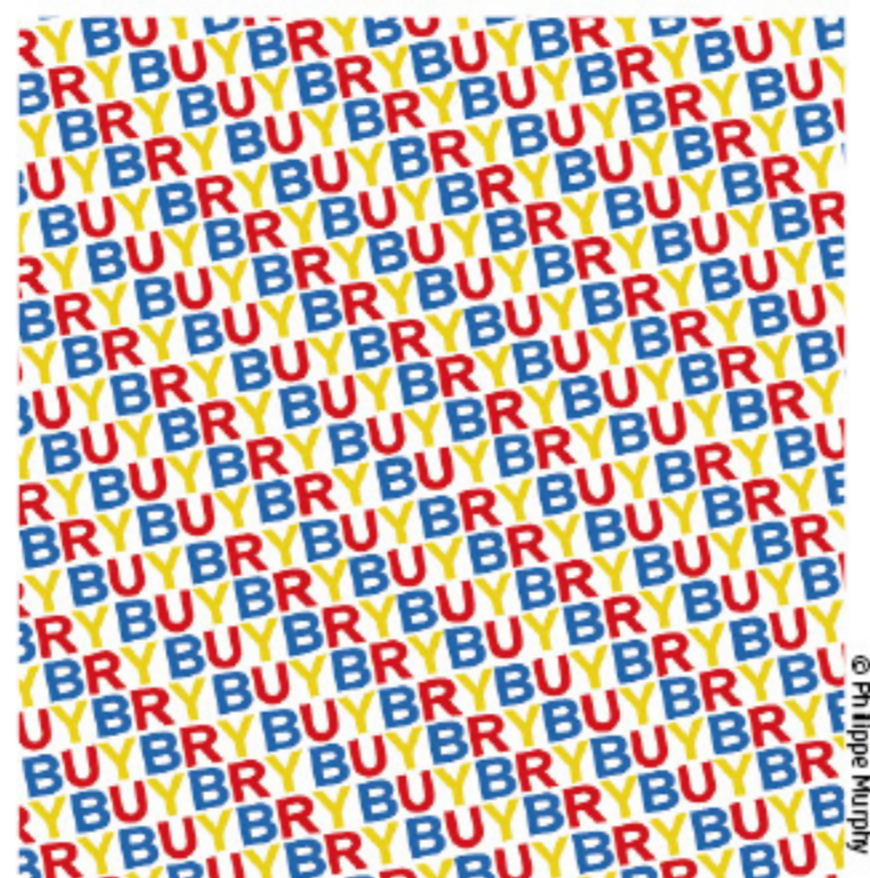
SUEÑO #2

Un festival qui allie musique, nature, chill & food : plutôt cool non ? Après le succès de l'édition 2017, Sueño remet le couvert et revient le **dimanche 20 mai** (veille de jour férié) pour 18 heures de musique en Open Air et en club. Pour l'occasion, le Hot-Brass fait « pelouse » neuve pour accueillir des pointures de la musique électronique telles que Stephan Bodzin, Claptone, Giorgia Angiuli, Marst et Supermassive. Les festivités débuteront donc à 12h dans les jardins du Hot brass, et continueront dans un club revisité par une luxuriante décoration naturelle, de 22h jusqu'aux aurores. So good.

[f suenomusic](https://www.facebook.com/suenomusic)

MP2018, 3X PLUS D'AMOUR !

Déclaration d'amour aux arts, aux artistes et au territoire, MP2018 s'est donné pour ambition de faire vivre le département des Bouches-du-Rhône pendant 7 mois au rythme de la culture et de la création, toutes disciplines confondues. Entrez dans la danse, on vous dévoile les trois prochains événements à ne surtout pas rater ! (Ps : we love you)



© Philippe Murphy

LE PRINTEMPS DE L'ART CONTEMPORAIN

Plus de cinquante projets artistiques sont réunis pour ce 10^e Printemps de l'Art Contemporain du 9 au 26 mai ! À cette occasion, MP2018 s'associe à l'événement en coproduisant **Love Letters**, véritable lettre d'amour artistique à la scène écossaise. Love Letters réunit une douzaine d'expositions, performances et concerts arrivés d'Écosse à Marseille, Aix-en-Provence, Port-de-Bouc, Istres, Saint-Chamas et à Châteauneuf-le-Rouge. Quelques temps forts de ce printemps contemporain : le solo-show de **Philippe Murphy** à la Galerie HO, la nuit de l'instant au centre photographique de Marseille et la soirée de clôture au pavillon Vendôme avec le DJ set d'**Auntie Flo**. Et bien sûr, beaucoup d'amour !



© Gaël Lefevre

LA FRESQUE MONUMENTALE DE BOM.K

Le street artiste Bom.K est invité à signer une façade de 40x12 mètres à Marseille sur le thème Quel Amour ! L'œuvre gigantesque sera dévoilée lors de l'inauguration de l'exposition évolutive mise en place par l'Atelier Juxtapoz au Couvent Levat, à découvrir du 13 juin au 13 octobre.



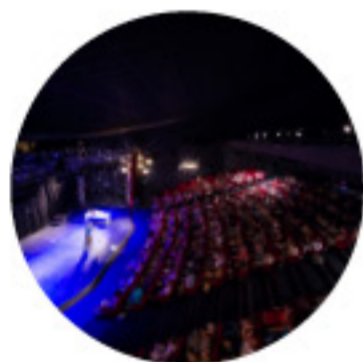
© Helena Almeida

L'EXPOSITION « QUEL AMOUR !? »

Imaginée comme deux parcours entrelacés, l'exposition présentée au Musée d'Art Contemporain de Marseille à partir du 10 mai est conçue comme une enquête qui tente de percer l'immensité du sentiment. Photographies, installations, vidéos, sculptures et peintures explorent cet état, ce souvenir, avec le travail d'artistes contemporains internationaux, de générations et d'horizons différents, dont les œuvres témoignent de la permanence du motif de l'amour dans la création artistique. Et dans nos vies.

3 BONNES RAISONS D'OPTER POUR LE PASS CULTURE AVIGNON

Vous avez moins de 26 ans et vous êtes friand de sorties culturelles ? Ne cherchez pas plus loin, le Pass Culture est fait pour vous. Un sésame qui vous permettra de bénéficier d'offres avantageuses auprès de tous les partenaires adhérents au dispositif.



• POUR SE FAIRE UNE TOILE

Vous aimez les films d'auteur ET les Blockbuster ? Au Pandora, tout le monde est le bienvenu ! LE ciné incontournable pour faire des découvertes, mais aussi des rencontres. Avant-premières, nuits cultes, ciné-concert et moult rendez-vous vous attendent.



• POUR VISITER LE PALAIS DES PAPES

Vous passez régulièrement devant son enceinte, mais avez-vous déjà franchi les portes du Palais des Papes ? Que vous soyez féru d'histoire ou d'architecture, vous pourrez déambuler dans ce haut lieu de la culture pour découvrir la plus grande forteresse gothique du monde et percer le secret de la vie des papes.



• POUR DANSER JUSQU'AU BOUT DE LA NUIT

La réputation du festival Résonance n'est plus à faire. Chaque année depuis 10 ans, il met à l'honneur les musiques d'aujourd'hui et le patrimoine. Du 26 au 29 juillet, le Palais des Papes et le Musée Calvet accueillent des artistes comme l'Impératrice, La Décadance, Dyed Soundorom, Point G ou encore Folamour.

_avignon.fr

aimer vibrer partager



**moins de 26 ans et
envie de sorties ?**

**Le Pass Culture Avignon
est pour vous !**

Rendez-vous sur avignon.fr



L'ARTISTE DE
COUVERTURE

LA MASI DES COULEURS



En 2001, Jérôme Masi décroche son diplôme de l'École Lyonnaise Émile Cohl. Touche-à-tout, il se frotte successivement au jeu vidéo, à la direction artistique, à la réalisation et l'illustration. En 2010, il décide d'aller à l'essentiel en se concentrant sur sa démarche d'auteur à travers l'illustration vectorielle. Avec le temps, son trait s'affine, ses motifs se simplifient. Émerge de ce travail un personnage récurrent, une silhouette placide que Jérôme Masi aime à faire poser de profil, au milieu d'une société en perpétuel mouvement. Tantôt cycliste, insomniaque ou rêveur, il se démultiplie et se détache au milieu des aplats de couleur.

Jérôme Masi joue avec les éléments fondamentaux de la composition que sont les lignes de force et les surfaces colorées dans lesquelles il zoome jusqu'à l'abstraction. Réaliser simplement une idée complexe, faire vibrer les teintes et les nuances, jouer sur la lumière et les perspectives, telles sont ses marques de fabrique, que l'on retrouve sur la couverture de ce dernier numéro. S'inspirant du dossier consacré aux matchs de football qui ont marqué l'Histoire, il a voulu s'attarder sur « l'idée de frontière, et sur la dualité entre les limites établies par les démarcations du terrain et la portée symbolique du ballon, l'espoir et la liberté qu'il représente, en jouant sur les lignes de force. » Depuis peu, Jérôme Masi a repris ses pinces pour décliner son univers synthétique et minimal sur divers supports nobles, et donner naissance à des créations uniques et contemporaines.

[_jeromemasi.com](http://jeromemasi.com)





DÉPARTEMENT
**BOUCHES
DU RHÔNE**



QUI ?

S'ENGAGE POUR
LA JEUNESSE



**DEPUIS 3 ANS,
MARTINE VASSAL
ET LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL ONT PERMIS À**

4 000 JEUNES

DE PARTIR EN VACANCES

departement13.fr/3ansdactions



3 PERSONNES À SUIVRE

« Le talent c'est avoir l'envie de faire quelque chose », ce n'est pas de nous, mais de Brel. Comme on est assez d'accord avec cette philosophie, on vous partage 3 coups de cœur repérés rien que pour vous. Qu'il s'agisse de design, de mode ou de musique, ces trois jeunes ont de l'avenir et vont vous donner l'envie d'avoir envie (de les suivre ou de vous lancer) !



mode

LA CRÉATRICE WENDY ANDREU

Cette jeune créatrice de 26 ans originaire du Béarn a d'abord suivi une formation technique en métal à l'école Boule avant d'étudier à la Design Academy de Eindhoven en Hollande. Elle se fait repérer en participant l'année dernière au Festival de Mode et de Photo d'Hyères où elle remporte le prix coup de cœur du public pour ses accessoires de pluie. Avec sa collection ingénieuse, elle a mis au point une technique inédite pour concevoir sacs, chapeaux et ponchos, qui consiste à enrouler une corde de coton autour d'un moule, puis à la coller avec du latex. Pour elle « c'est en n'ayant pas une formation classique qu'on peut créer des choses nouvelles et intéressantes. » À bon entendeur !



musique

LE GROUPE AIXOIS SPINABIFIDA

C'est dans les caves humides d'Aix-en-Provence que Spinabifida est né en 2011. Ce groupe de rock grunge garage va chercher le son dans sa forme la plus brute. Il évolue dans un univers aux multiples influences telles que le blues des champs de cotons ou le psychédélique des années hippies. Après une tournée en Russie en 2016, Spinabifida continue de faire claquer basse, guitare, batterie et micro sur les petites scènes marseillaises et aixoises. Leur live franc et proche du public a su convaincre et nous invite dans un véritable chaos organisé.



design

MATHIEU MASTROGIOVANNI

Après un DNSEP option design obtenu à l'EESAB de Brest, Mathieu prend son envol et se dirige vers une pratique indépendante du design. Son activité pluridisciplinaire le pousse à s'interroger sur la lumière et sur la place primordiale qu'elle occupe dans nos intérieurs. Créatif et soucieux du bien-être de l'utilisateur, il le place au cœur de ses réalisations en réponse à une problématique contextualisée. Ce jeune designer est actuellement parmi les 10 sélectionnés du tremplin Leroy Merlin pour sa « lampe de coin ». En voilà un qui a la lumière à tous les étages.



MARSEILLE - Instant gourmand

CALIFORNIA BLISS DÉBARQUE À MARSEILLE

Un petit aperçu de la Californie est maintenant à portée de main en plein cœur des Terrasses du Port ! Les Frozen Yogurt California Bliss, qui ont déjà conquis le cœur des aixois et des parisiens, fait souffler une brise californienne au premier étage du centre commercial.

Côté saveurs, vous pourrez déguster de délicieux Frozen Yogurt à 0% de matière grasse, bien évidemment, mais pas seulement. Avis aux gourmands, trois créations irrésistibles sont à la carte : le Bliss Gourmet, un délicieux Frozen Yogurt (parfum Açaï, caramel beurre salé, mangue et bien plus encore) agrémenté d'un coulis et d'un topping, le Bliss Pop, avec son Frozen Yogurt recouvert d'une fine couche de chocolat croquant ou glissé entre deux cookies, ou encore le Bliss Cup, un Frozen Yogurt parfum vanille ou fraise onctueux et léger servi en pot. Pour couronner le tout, California Bliss nous donne deux raisons supplémentaires de succomber à leurs douceurs :

- Pour commencer, le Frozen Yogurt est le compromis idéal pour se faire plaisir tout en gardant la ligne. Et à l'approche de l'été, c'est un argument non négligeable.
- Enfin, 100 % de leurs bénéfices sont reversés à Global G.L.O.W. (Girls Leading Our World), une association caritative qui a pour but d'améliorer la vie des jeunes filles à travers le monde via de nombreuses actions. Alors, heureux ?

[_www.california-bliss.fr](http://www.california-bliss.fr)

CALIFORNIA BLISS
EST. 2013. ON THE BEACH

// Publi-rédactionnel //

Été 2018

hop hop
hop

velopop[®]
grand
avignon



200 vélos - 19 stations
7J/7 & 24H/24

0,50cts la 1/2 heure* !

* abonnés bus gratuit

VELOPOP.FR - 0 810 456 456

À VOS MARQUES, PRÊTS,...

... PÉDALEZ !



communauté d'agglomération

GUEST

MADAME ZODIAC



Propos recueillis par Léa Coste - Photos : Damien Real - Willie Beamen

SYNAPSON SANS CONCESSION

Depuis le succès de leur titre *All in you*, le duo formé par Alexandre Chiere et Paul Cucuron est devenu un incontournable des festivals. De passage au Sport Beach à Marseille pour une session Virgin Radio live, les deux compères ont bravé la tempête pour se confier sur leur prochain album, *Super 8*. Rencontre mouillée.

↳ **À 8 ans lorsque vous vous êtes rencontrés, qui étaient vos idoles ?**

Alex : Si je devais en citer deux, je dirais Nina Simone et Daft Punk

Paul : Moi à 8 ans, j'étais plutôt branché Dragon Ball Z ! Mais j'aimais aussi beaucoup Mickael Jackson.

↳ **À quoi ressemblaient vos débuts ?**

Alex : À pas grand chose ! On avait acheté nos premières machines et nos premiers instruments pour essayer de sortir des sons. Je me souviens de la première fois que je suis allé chez Paul, il scratchait à l'époque et il avait un clavier, donc on a enregistré un petit morceau sur minidisque.

↳ **Vous venez d'univers musicaux différents : qui apporte quoi dans ce duo ?**

Paul : Alex est un petit peu plus dans la culture jazz que moi. Il apporte quelque chose de mélodique, alors que je suis plutôt dans la production sonore, dans la technique. Je peux écouter des morceaux seulement parce qu'ils sont

bien faits, Alex, lui, a besoin de la musicalité. Mais en vieillissant, on écoute beaucoup plus de choses tous les deux, on est de plus en plus éclectiques et je pense que ça s'entend dans nos compositions.

↳ **Il paraît que vous avez songé plusieurs fois à abandonner avant de rencontrer le succès. Est-ce que c'est vrai ?**

Alex : Non ! Je l'ai lu aussi, d'ailleurs la tournure de la phrase nous avait fait rire « *en manque de succès, le groupe a failli se séparer plusieurs fois* ». Ce n'est pas vrai. Une fois, oui, il y a très longtemps mais ce n'était pas par manque de succès mais plutôt parce qu'on est différent dans nos goûts musicaux et dans nos caractères ! Quand tu fais partie d'un duo c'est une expérience musicale, mais aussi

humaine. Et on s'oppose à tous points de vue : on n'a pas du tout le même tempérament, ni les mêmes goûts, donc forcément il y a eu un moment où on ne s'est pas vus pendant 2 semaines...

Paul : (Rires) Grosse dispute !

Alex : Mais on a tous les deux eu l'intelligence de revenir l'un vers l'autre, et depuis on arrive mieux à gérer les situations de conflit.

« ON ÉCOUTE
DE TOUT, SAUF
DE LA MUSIQUE
ÉLECTRONIQUE ! »

Paul : On s'est tellement battu pendant 9 ans pour que ça tourne... Aujourd'hui on a conscience de la chance qu'on a, donc on fait tout pour que ça continue.

↳ **C'est quoi le pire défaut d'Alex ?**

Paul : je ne sais pas, il y en a trop ! Moi je suis très rigoureux et organisé, Alex ne l'est pas. Mais s'il l'était autant que moi ça me rendrait ouf, et si on était tous les deux je-m'en-foutiste ça ne marcherait pas non plus. Moi je suis un peu le relou, et lui le mec à la cool. Ça fait la balance.

↳ **Votre son a pas mal évolué depuis vos débuts, il s'est teinté de soul, de hip hop. Quelles en sont les raisons ?**

Alex : Comme Paul le dit souvent, on est la génération internet, pour qui il est très facile d'écouter de tout. À l'époque il fallait aller fouiller dans les magasins de vinyles, alors qu'aujourd'hui tout est à portée de main. Et maintenant on se rend compte qu'on écoute de tout sauf de la musique électronique ! Quand tu composes, tu es forcément influencé par quelque chose, que tu le veuilles ou non. Donc chaque fois qu'on produit on est influencé par tout ce qu'on écoute. Ce qui fait qu'aujourd'hui il y a un vrai éclectisme, autant dans l'album qui arrive que dans le précédent, et finalement on réalise que c'est un peu notre marque de fabrique.

↳ **Votre prochain album, *Super 8*, qui sortira le 1^{er} juin, comporte 13 titres et autant de collaborations. Que pouvez-vous nous en dire ?**

Alex : On s'était dit que dans cet album on ferait plus d'instrumental et moins de voix... Comme tu le vois on a



bien réussi notre pari ! (Rires). Au niveau de la composition des morceaux, on a eu une ligne directrice, on est allé chercher un son un peu plus granuleux, d'où le titre *Super 8*. Ce grain qu'apporte la Super 8 à l'image, nous avons essayé de le retranscrire en musique. Il y a du hip hop, de la world, on a écouté beaucoup de house des années 90 et 2000, et ça se ressent aussi.

Paul : Pour les voix on a eu la chance d'aller au Metropolis Studio de Londres où on a enchaîné les rendez-vous. On est rentré à Paris avec plein de lignes de chant. On a fait un premier tri et ensuite on a organisé une deuxième session à Paris, où on a rencontré Mai Lan. On a enregistré les sons et ça s'est mis en place avec les voix de Holly, Tanaisha Jackson, Lass Casey Abrams, Blase. Je pense que notre force c'est de composer en amont, pour ensuite travailler avec les chanteurs. Quand tu écoutes notre album tu retrouves notre son, mais tu découvres aussi plein d'autres artistes que tu ne connais pas forcément. Je trouve ça cool.

↳ **Vous vous apprêtez à passer l'été sur la route des festivals, que nous réservez-vous pour le live ?**

Alex : Ça n'aura absolument rien à voir avec un Dj Set. En live il n'y aura pas de platines, ce sera un groupe sur scène. Moi j'ai tous mes claviers, Paul a toutes ses machines, il y aura un guitariste, des cuivres, des chanteurs. Sur les festivals il y aura toute une scénographie sur laquelle on a bossé dur, et on a fait en sorte que chaque morceau de l'album ait une version live. Ça devrait donner un résultat très musical et très festif.

↳ LE QUIZ

↳ **LA CHANSON QUI VOUS FAIT PLEURER ?**

The Only one de Sam Smith

↳ **CELLE QUI VOUS RESTE DANS LA TÊTE ?**

Unforgettable de French Montana et Swae Lee.
Elle porte bien son nom !

↳ **CELLE QUI VOUS DONNE ENVIE DE VOUS ENFUIR AU VOLANT D'UNE DÉCAPOTABLE, CHEVEUX AU VENT ?**

If I could only be sure de Nolan Porter

↳ **CELLE QUI FAIT RESSORTIR VOTRE CÔTÉ LOVER ?**

Dreamworld de Robin Thicke

CAMILLE COMBAL VOUS CÂLINE TOUS LES MATINS

tous les matins
à 7h20,
8h20,
9h20

**Camille
Combal**

**VOUS PAYE
VOTRE**

LOYER



© Renaud Carrouer

**Camille
Combal**
RADIO
VIRGIN TONIC
7H-10H

**INSCRIVEZ-VOUS* EN ENVOYANT
LE CODE LOYER AU 7 12 13**
(2X0,75€ + COÛT SMS)



RADIO
POP ROCK ELECTRO

SMS+ JEU GRATUIT SANS OBLIGATION D'ACHAT DU 28 AOÛT 2017 À 7H01 AU 30 JUIN 2018 À 9H10. POUR VOUS INSCRIRE, ENVOYEZ PAR SMS LE CODE LOYER AU 7 12 13
(2X 0,75€ + COÛT SMS). GAGNANT DÉTERMINÉ PAR TIRAGE AU SORT DU LUNDI AU VENDREDI À 7H20, 8H20 ET 9H20. **GAIN TOTAL LIMITÉ À 1500 EUROS.** RÉGLEMENT ET CONDITIONS DE
REMBOURSEMENT DÉPOSÉS CHEZ MAÎTRE RETNAUD, HUISSIER DE JUSTICE À NANTERRE-LA-DÉFENSE ET DISPONIBLES SUR VIRGINRADIO.FR.

HOT en stock

« L'amour et les fleurs ne durent qu'un printemps » ? Vraiment ? Essayons de faire mentir l'illustre Ronsard et optons pour des changements qui durent. Allez, on y croit ! Pour entamer la transition vers l'été en douceur, on suit la tendance « mini » pour les demoiselles et on n'hésite pas à mettre nos gambettes à l'air au moindre rayon de soleil, histoire d'appâter notre crush printanier sur la plage. Pour les jeunes hommes, même technique : on laisse apparaître biceps et mollets. Et surtout, on ose les teintes pastel relevées par des touches flashy. Côté déco, on craque pour des accessoires fruités et bohèmes pour prolonger le printemps, à la maison.

TU CROIS QU'ON VA GLOBER ÇA ?
Globe Déco noir
29,99 € - Fly



WOOD YOU LIGHT IT ?
Lampe bois ampoule découverte
69,99 € - Zara home



#BALANCETON(PASSE)PORT
Porte passeport
8,99 € - Sass & Belle-Time to explore



UN PETIT NID BROUILLÉ
Housse de couette imprimé œuf
39 € - Urban Outfitters



MACRAME MUCHO
Décoration à suspendre palmier
11,99 € - Casa



ANANAS SPLIT
Vide pot ananas
35 € - Junko



FOUTA CRÈME SOLAIRE
Fouta
24 € - California Bliss

F

ÇA SERRE ET ÇA PEND
Bracelet Bras serpent
6 € - Kiabi



C'EST L'AMOUR À LA PLAGE
Tunique Paraiso
54,90 € - Soo By Sophie



I LOBE YOU
Boucles d'oreille Rica
29 € - Lou.Yetu



AMBIANCE SANDALE, DANSE DE VANDALE
Sandales à lacets compensées
35 € - Pull&Bear



HOLA, PÉTAL ?
Tote bag en paille à pompon et fleurs
45,99 € - Skymnidip



LE SLIP, C'EST CHIC
Culotte en dentelle géométrique
9,99 € - Oysha

TU N'EN FAIS JAMAIS TROP
EN COULEUR MENTHE À L'EAU
Chemise en Jean couleur menthe
17,99 € - Pull&Bear



2 VERRES ÇA VA...
Lunettes de soleil Pol & Sun
49 € - Krys



LE PIED MARIN
Espadrilles
24,99 € - H&M



À GAGNER SUR
www.magmalemag.com

C'EST PAS DU RACKET
Tee-Shirt Tom Beach Navy
40 € - Toka Toka



TRIANGLE DES BERMUDAS
Bermuda
27,99 € - Jack & Jones Intelligence



LA BANANE DES GENS HEUREUX
Sac banane kaki à rabat
39,95 € - Zara



G

SPORT



VINCENT MATHERON : L'ENFANT DU PRADO SE RÊVE DÉJÀ AUX JO

À seulement 19 ans ce jeune prodige du skate marseillais rêve de poser ses tricks sur les bowls du monde entier. Entre deux sugar can, il a accepté de répondre à nos questions. Portrait d'un sportif pour qui ride rime avant tout avec liberté.

Propos recueillis par Marine Mardellat - crédit photo : Hadrien Picard

COMMENT TU AS COMMENCÉ LE SKATE ?

C'est mon père, qui fait beaucoup de surf, qui m'y a mis à l'âge de 4 ans. Mon oncle fait aussi du skate du coup on peut dire que j'ai baigné dedans depuis tout petit.

COMMENT T'ES-TU FAIT REPÉRER ?

J'ai fait des petites vidéos que je postais sur les réseaux sociaux à 11, 12 ans. Puis je me suis lancé dans la compétition et des marques ont commencé à me solliciter, à me passer des fringues, du matos, etc. En plus, mes parents me laissent libre depuis que j'ai 15 ans, du coup je n'hésitais pas à partir en compet' dès que je le pouvais.

LE TRICKS LE PLUS TECHNIQUE QUE TU AIS RENTRÉ ? EN QUOI IL CONSISTE ?

Sugar can, c'est un 180 et après tu grind en smith. Y a pas beaucoup de monde qui le fait mais moi c'est ma signature. J'essaye de le placer à chaque compétition.

QUELLE EST LA PRINCIPALE DIFFÉRENCE ENTRE DU SKATE EN BOWL ET DU SKATE « STREET » ?

En bowl c'est plus de l'amplitude, de la recherche de ligne, et en street c'est de la technicité. Perso, j'aime beaucoup le bowl car c'est plus fluide et en plus je suis moins fort en rue. Mais je n'ai pas spécialement de préférence : j'aime le skate c'est tout.

C'EST QUOI POUR TOI LA « CULTURE SKATE » ?

Il n'y a pas vraiment de culture, tu fais ce que tu veux dans le skate, c'est la liberté. Tu peux t'habiller en punk, en fraîcheur, tu peux t'habiller comme tu veux tant que tu skates on s'en fout.

EN DEHORS DU SKATE QU'EST-CE QUE TU AIMES FAIRE ?

Du surf, de la moto, et je joue pas mal à Fifa !

LE RIDER QUI TE FAIT RÊVER ?

Il y en a beaucoup, mais depuis que je suis tout petit c'est Tony Trujillo. Il était venu à Marseille pour le Bowlriders. J'aimais trop son style, pour moi c'était le skateur de rêve. Je voulais lui ressembler, mais après j'ai compris que ça ne servait à rien d'imiter les autres.

QUELS SONT TES PROJETS ?

Pour l'instant je suis aux USA chez un pote skateur Alex Perelson. Il a une grosse maison entre San Diego et LA, du coup on est pas mal de skateurs chez lui. Le skate c'est vraiment comme une famille. Je suis en train de faire une vidéo où je vais placer plein de tricks. Je me filme un peu partout dans le monde sur des spots connus et je vais faire des gros trips que personne n'a jamais fait pour marquer le coup. Et je pars en Chine à la fin du mois pour un contest privé.

COMMENT FAIS-TU POUR CONCILIER ÉTUDES, SKATE ET VIE PERSO ?

J'ai eu mon bac S, et après je me suis inscrit en STAPS à Luminy, mais je suis en train de retaper ma première année et je crois que ça ne passera pas encore une fois. Je ne suis pas là les 3/4 de l'année donc ce n'est pas évident. Pour ce qui est des copines, je voyage beaucoup donc j'ai du mal à trouver quelqu'un sur Marseille qui accepte mes allers-retours.

LE SKATE SERA UNE DISCIPLINE OLYMPIQUE AUX JO DE TOKYO EN 2020 : POUR OU CONTRE ? AIMERAIS-TU TENTER TA CHANCE ?

Je trouve ça bien, ça peut faire avancer les choses dans le skate. Les JO c'est le rêve de tout sportif, si j'ai la chance de représenter la France je n'hésiterais pas une seconde.



Retrouvez cette interview, et les vidéos des entraînements de Vincent sur www.magmalemag.com



1^{ère} fois sur un skate à

4 ans



12 ans

PREMIER SPONSOR



11

BLESSURES



10

PAYS PARCOURUS



4h/jour

D'ENTRAÎNEMENT



DOSSIER



90 MIN

POUR MARQUER

L'HISTOIRE

C'est reparti ! Que vous le vouliez ou non, vous n'échapperez pas à cette 21^e édition de la Coupe du Monde de football. En 2014, nous étions 3,2 milliards de spectateurs (soit à peu près 47 fois la population de la France !) cramponnés à notre écran, témoins de prouesses sur le terrain mais aussi de matchs qui ont bien souvent dépassé le stade du sport pour entrer dans l'Histoire, avec un grand H. Émouvants moments de fraternité ou conflits déchirants, dictateurs assoiffés de sang ou héros en crampons, avant de partir pour la Russie, retournons-nous sur ces rencontres entrées dans les annales.

Texte : Léa Coste - Illustrations : Stéphanie Gruet



PAUL DIETSCHY

« LE VRAI TERRAIN DE FOOTBALL AUJOURD'HUI CE N'EST PAS LA PELOUSE MAIS LA TÉLÉVISION »

Paul Dietschy est chercheur associé à Sciences-Po Paris et historien spécialiste du football. Comme une mise en jambe, il nous éclaire sur les grands enjeux du mondial en Russie.

↳ **Qu'est-ce que le football nous raconte des relations internationales ?** On dit souvent que le sport est un baromètre des relations internationales. On peut, à travers l'histoire du football, voir des moments de tension entre les pays. C'était le cas lorsque, au lendemain de la Première guerre mondiale, les Anglais, les Belges et les Français ont pu exclure l'Allemagne du foot international, ou lorsqu'Israël a quitté la confédération asiatique de football suite aux pressions exercées par les pays du Golfe. Depuis une dizaine d'années, le football reflète deux choses dans les relations internationales, d'une part la place de l'Europe en tant que cœur économique de ce football, et d'autre part que ce sport permet d'exprimer le dynamisme parfois fragile des pays émergents, comme on l'a vu lors des dernières coupes du monde en Afrique du Sud en 2010, au Brésil en 2014, et aujourd'hui en Russie.

↳ **Au lendemain de la réélection de Poutine, quels sont les enjeux de ce mondial pour la Russie ?** Il n'y a pas de véritable enjeu sportif dans le sens où la Russie a très peu de chances de bien figurer. Mais ce n'est pas si important. Ce qui va compter pour Poutine, ce n'est pas non plus d'éviter les boycotts : il n'y en aura pas car les conséquences seraient trop importantes

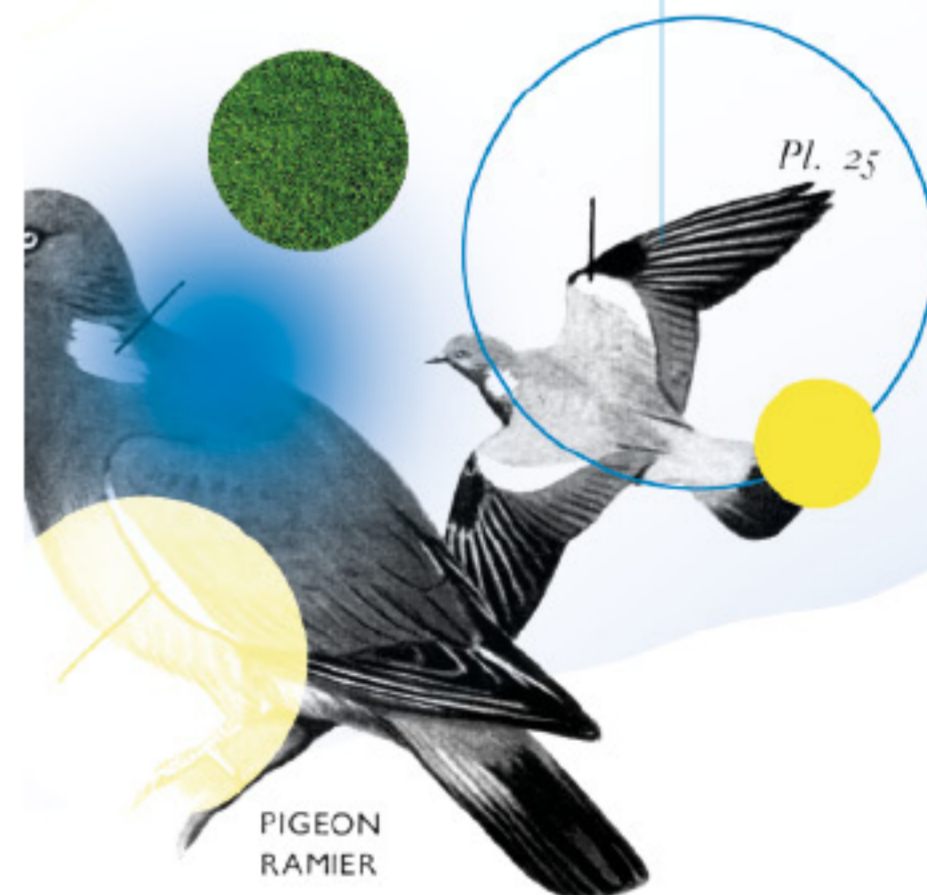
pour les fédérations. En revanche, il va veiller à la bonne tenue de l'organisation, que les stades, vitrines de l'événement, fonctionnent bien, que les supporters étrangers soient bien accueillis, et surtout qu'il n'y ait pas de violences avec les hooligans Russes, qui seront très certainement surveillés. L'enjeu de cette Coupe du Monde est de transmettre l'image d'un pays pacifique et prospère, d'une puissance économique moderne.

↳ **Y aura-t-il des matchs susceptibles de revêtir un caractère politique ou historique ?** Le match d'ouverture, Russie - Arabie Saoudite. Il a une signification assez savoureuse, si l'on peut dire. Sans importance sur le plan du football, il renvoie au contexte politique actuel de la crise en Syrie. D'un côté, les Russes qui soutiennent le gouvernement syrien et l'Iran, en face, leur ennemi juré.

↳ **En 2022, c'est le Qatar qui accueillera la Coupe du Monde. Qu'en pensez-vous ?** Sur ce sujet, il y a une tradition de vilipender la Fifa, et de dire que le Qatar n'a rien à faire dans l'organisation de la Coupe du Monde. Je suis d'un avis un peu différent. La 1^{ère} raison est que, finalement, le vrai terrain de football aujourd'hui n'est pas la pelouse mais la télévision. Donc que ce soit au Qatar ou ailleurs, ça ne change rien. Ensuite, il n'y a pas de raison que le Moyen-Orient n'organise pas de Coupe du Monde. La seule chose que l'on puisse regretter, c'est qu'une candidature multiple n'ait pas été proposée avec les Émirats Arabes Unis, le Koweït, le Bahreïn. Cela n'enlève pas toutes

les questions posées sur l'attribution de cette coupe et l'influence du Qatar. Mais il faut se rappeler qu'aujourd'hui c'est devenu un enjeu. Pour la coupe du Monde 1998 lorsque la France a été choisie contre le Maroc, il est évident que la diplomatie française et le gouvernement français y ont contribué. C'est un jeu d'influence auquel tous les États se prêtent. Pour ce qui est de la corruption et de l'argent déployé, c'est une autre question... →

Aile de pigeon
Terme désignant un type de prise de ballon.



PIGEON
RAMIER

↳ **Est-ce qu'il n'est pas regrettable que la Fifa n'utilise pas son influence pour se positionner vis-à-vis des États qui ne respectent pas les droits de l'homme, par exemple ?** C'est la grande question des relations internationales et sportives. La seule limite pour ne pas jouer dans un pays, c'est l'état de guerre. Mais si vous appliquez cet esprit là, qui est tout à fait noble, il n'y aurait plus de football international, car il y a plus de pays autoritaires et de dictatures dans le monde que de démocraties. Par ailleurs, on pourrait très bien critiquer les opérations menées par la France à l'international, qui sont peut-être justifiées à nos yeux, mais pas nécessairement pour le reste du monde. Alors, comment trancher ? Cela a été défini en partie par la Fifa avec le cas de l'apartheid. À ce moment là, les statuts de la Fifa ont intégré des clauses qui stipulent que toute fédération qui pratiquerait des formes de discriminations raciales serait exclue. Mais c'est une question complexe. Il me semble qu'il y a une double peine pour le football : on veut absolument que ce sport soit exemplaire, mais on ne demande pas du tout la même chose aux grandes entreprises. Est-ce que Total mène toujours ses activités dans des pays démocratiques ? Le football, parce qu'il est une importante caisse de résonance, est souvent pris à parti. Par exemple au Qatar, il y a un très beau Musée des Arts Islamiques, qui a été réalisé par des architectes Français et Américains. Personne ne s'est interrogé sur le nombre d'ouvriers morts sur le chantier ni sur leurs conditions de travail, alors que cette question a été posée à de multiples reprises lors de la construction des stades. Cela ne veut pas dire qu'il faille absolument approuver ce monde du football, mais il me semble qu'il y a des exigences à son égard qu'il n'y a pas dans d'autres domaines d'activité. 🌐



TOP CHRONOLOGIE!



9.8.1942

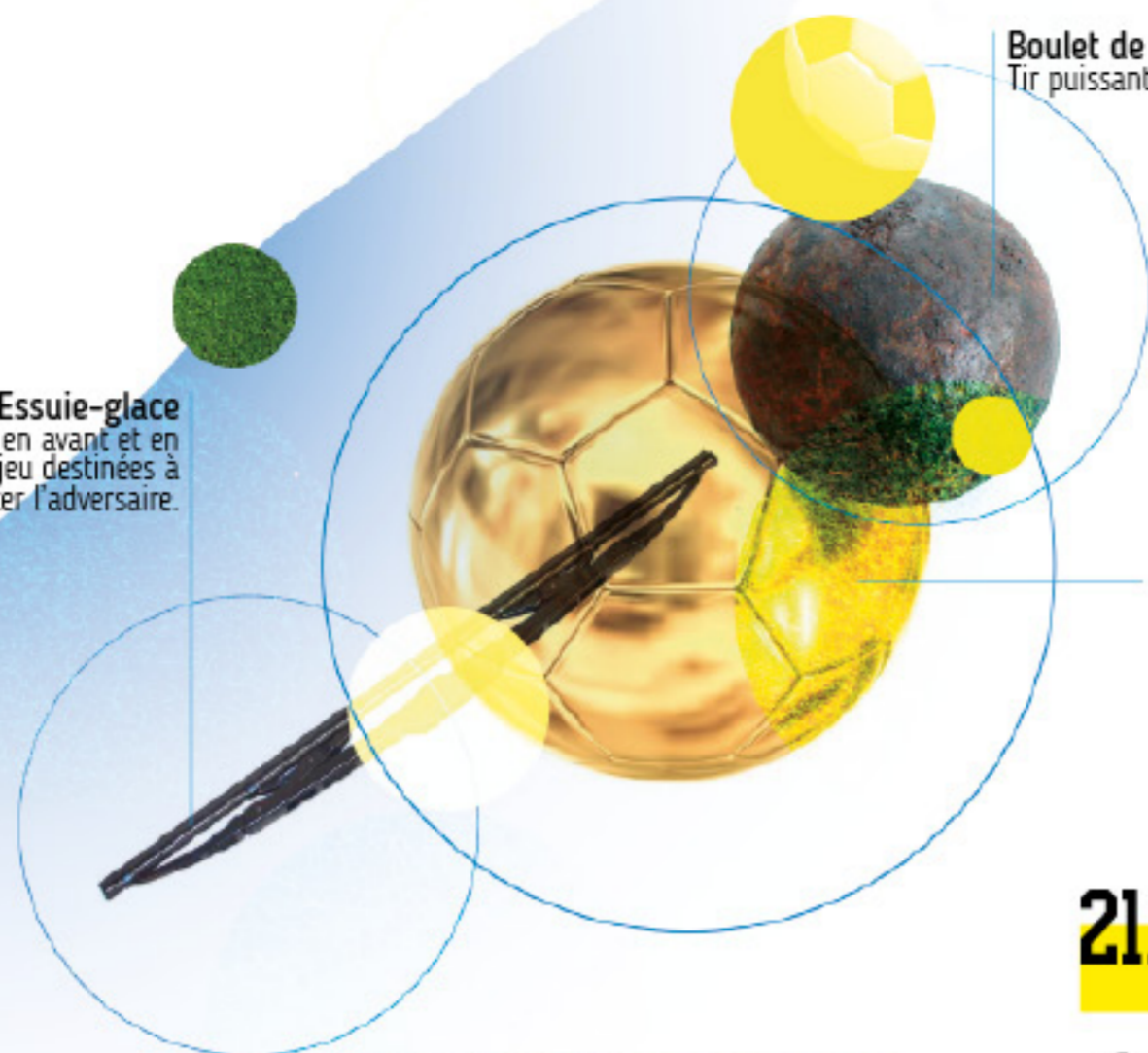
QUAND LES NAZIS SE FAISAIENT HUMILIER

En juin 1941, le III^e Reich met en marche l'opération Barbarossa, qui a pour ambition d'envahir l'Union Soviétique. Quelques mois plus tard, Kiev est prise par les nazis. Pour prouver au monde la « *supériorité de la race aryenne* », un championnat de football est alors organisé. Sur le terrain, le FC Start, formé d'anciens joueurs du Dynamo Kiev, affronte Flakelf, une équipe de la Luftwaffe. **Les consignes données par l'arbitre SS sont claires : les Ukrainiens doivent laisser l'occupant gagner.** Mais rien ne se déroule comme prévu. Malgré les sommations des soldats, les Ukrainiens refusent de faire le salut nazi, et mènent 2 -1 à la mi-temps. Pendant la pause, plusieurs soldats allemands entrent dans le vestiaire du FC Start et menacent les joueurs d'exécution. À l'issue du match, les Ukrainiens, refusant de se soumettre, l'emportent 5 à 3. Quelques jours plus tard, 8 anciens du Dynamo sont arrêtés et transférés dans un camp de la mort. 3 d'entre eux sont abattus.

Essuie-glace
Succession de passes en avant et en arrière dans l'entre-jeu destinées à déconcerter l'adversaire.

Boulet de canon
Tir puissant visant à marquer en force.

Ballon d'or
Récompense décernée au meilleur joueur de l'année.



9.5.1958

QUAND L'INDÉPENDANCE ALGÉRIENNE SE JOUAIT AUSSI SUR LE TERRAIN

Entre 1830 et 1962, l'Algérie est considérée comme partie intégrante de la France. En avril 1958, alors que la guerre d'Algérie bat son plein et que la Coupe du Monde approche à grands pas, **9 joueurs Algériens quittent en secret leur club en métropole pour rejoindre la première équipe Algérienne formée par le Front de Libération Nationale algérien.** Le 9 mai 1958, les joueurs du FLN, venus de clubs prestigieux comme Lyon, Monaco ou Saint-Etienne, disputent et remportent leur premier match contre le Maroc. Les autorités françaises, furibondes, obtiennent l'exclusion de cette équipe de la Fifa. Pendant 4 ans, l'équipe du FLN parcourt l'Asie, l'Afrique et l'Europe de l'Est. En 1962 suite à l'indépendance du pays, l'équipe est dissoute pour laisser place à l'équipe d'Algérie.



21.11.1973

QUAND UN JOUEUR A DÉFIÉ PINOCHET

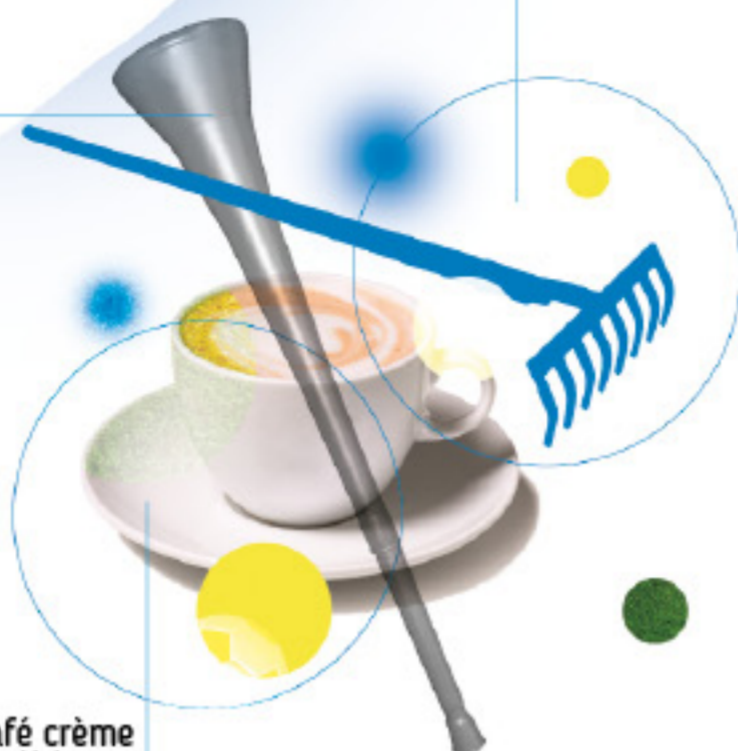
Chili, 11 septembre 1973 : le gouvernement démocratique de Salvador Allende est renversé par un coup d'État qui établit la dictature militaire du général Augusto Pinochet. Dans les jours qui suivent, la liberté de la presse est abolie, un couvre-feu est instauré, et des milliers d'opposants sont parqués au stade de Santiago, torturés, tués ou déportés. Le 21 novembre 1973, l'équipe du Chili doit affronter l'URSS à domicile dans l'espoir de se qualifier pour la Coupe du Monde en Allemagne de l'Ouest. Une commission envoyée par la Fifa, jugeant que « *les gens avaient l'air heureux* », maintient la rencontre. Mais l'URSS répond par un communiqué : « *Pour des considérations morales, les sportifs Soviétiques ne peuvent pas jouer en ce moment au stade de Santiago, souillé du sang des patriotes Chiliens.* » **Le jour du match, seule l'équipe chilienne est présente, et se qualifie donc, au bout de 2 minutes de jeu.** Lorsque le général Pinochet reçoit l'équipe chilienne quelques jours plus tard, Caszely, l'un des joueurs phare, refuse de lui serrer la main : « *Comme être humain, j'avais cette obligation, parce que j'avais un peuple entier derrière moi en train de souffrir, et que personne ne faisait rien pour eux.* » Il découvrira plus tard que sa mère a été détenue et torturée suite à ce geste.



Vuvuzela
Instrument de musique
utilisé par les supporters
sud africains.

Café crème
Terme générique désignant
un dribble ayant permis
l'élimination rapide
d'un adversaire.

Râteau
Geste technique consistant à « tirer »
le ballon vers soi à l'aide de la semelle
pour empêcher le défenseur adverse de
s'emparer du ballon.



8.7.1990

QUAND L'ALLEMAGNE REMPORTAIT LA COUPE DU MONDE À LA VEILLE DE LA RÉUNIFICATION

Au lendemain de la capitulation de l'Allemagne, le 8 mai 1945, le pays est occupé selon les dispositions prises par la conférence de Yalta. L'Allemagne est divisée : la République Démocratique Allemande (RDA), à l'Est, est un État communiste, et la République Fédérale d'Allemagne (RFA), à l'Ouest, est occupée par les occidentaux. Entre le 13 août 1961 et le 10 novembre 1989, un mur sépare Berlin pour stopper l'exode des habitants de la RDA vers la RFA. Quelques mois après la chute du mur, et alors que la réunification de l'Allemagne est en bonne voie, la RFA affronte l'Argentine en finale. L'équipe, qui avait déjà échoué en finale face aux Argentins en 1986, et face aux Italiens en 1982, est finalement championne du monde en 1990 à l'issue d'un penalty litigieux obtenu par Rudi Völler et transformé par Andreas Brehme. **Alors que Diego Maradona pleure à chaudes larmes, à l'Est comme à l'Ouest, tous les Allemands célèbrent la victoire, perçue comme une première étape de la réunification.**



6.3.1994

QUAND LE FOOT A SEMBLÉ APAISER LES TENSIONS AU RWANDA

Depuis 1990, la situation politique au Rwanda est tendue. Le régime de parti unique, instauré par le président Juvénal Habyarimana après son coup d'état en 1973, est menacé par le Front Patriotique Rwandais. Ce dernier est majoritairement constitué de Tutsis, exilés depuis l'indépendance du pays dans les années 60. Une vaste propagande est alors mise en place à l'encontre des Tutsis, et plus généralement des opposants au régime. Sur le terrain, parmi les joueurs qui évoluent au Rwanda, ceux du Rayon Sport ont suscité de nombreuses divisions. Excellente équipe qui permet de faire rayonner le pays à l'étranger, elle est aussi perçue comme une équipe de Tutsis à la solde du Front Patriotique Rwandais, et menacée à plusieurs reprises. Le 6 mars 1994, Rayon Sport remporte le match qui l'oppose au club soudanais Al-Hilal, 4 à 1. Pour le gardien Eric Eugène Murangwa, c'était un moment historique : **« Ce match avait une signification incroyable. Il est arrivé à une époque où le Rwanda était totalement déchiré, les Tutsis et les Hutus, qui avaient rompu tout contact, se sont réunis. Toute la nuit, les gens ont célébré ensemble notre victoire, en dansant et en trinquant dans les rues et les pubs »**. Une nuit de répit, offerte par Rayon Sport, 1 mois avant que le pays ne sombre dans l'un des plus funestes épisodes de son histoire, qui a coûté la vie à 800 000 Rwandais, principalement Tutsis.





17.10.2014

QUAND UNE ÉQUIPE SE FORMAIT CONTRE LE RACISME

L'histoire du Beitar Nordia s'inscrit directement dans celle du Beitar Jérusalem. Cette équipe, tristement célèbre pour la violence et le racisme de ses supporters, atteint des sommets de répugnance : des ouvriers du stades, Arabes, sont passés à tabac, des slogans comme « *mort aux Arabes !* » sont scandés par les supporters de « la Familia ». En 2013, le club intègre deux joueurs Tchétchènes de confession musulmane. La réaction des supporters ne se fait pas attendre : insultes, harcèlement et incendie du club house du Beitar. Excédés par le comportement des extrémistes, les supporters « normaux » ont décidé de prendre les choses en main, et fondent le Beitar Nordia. Le club, qui a disputé son premier match et remporté sa première victoire le 17 octobre 2014 face à Maccabi Kiryat Ekron, est un bras d'honneur aux racistes de la Familia. Les supporters, également propriétaires du club, prônent la tolérance et l'humanisme, et invitent Arabes et musulmans les à rejoindre. Si sur le terrain, l'équipe ne brille pas vraiment pour ses performances, elle a réussi à fédérer un large public, qu'elle compte bien élargir en intervenant auprès des lycées et écoles pour diffuser leur message de paix et de fraternité.

50 BONNES RAISONS DE REGARDER LA COUPE DU MONDE QUAND ON N'AIME PAS LE FOOT

Parce que l'herbe est toujours plus verte dans le stade voisin ☹ Parce que les petites fesses des joueurs moulées dans leur short ☹ Parce que la bière ☹ Parce qu'on approche du but ☹ Parce que les ballons, c'est rigolo ☹ Parce qu'ils font des petits ponts, et des grands ponts, mais jamais de moyens ponts ☹ Parce que « *bande de chèvres !* » ☹ Parce que le bleu fait ressortir nos yeux ☹ Parce que la pizza ☹ Parce qu'il y a rien d'autre à la télé ☹ Parce qu'on peut sortir son drapeau Français sans passer pour un facho ☹ Parce qu'on est bien, assis sur son canap' ☹ Parce que la mi-temps ☹ Parce qu'on va pouvoir se peindre la figure en toute impunité ☹ Parce que le sourire de Didier Deschamps ☹ Parce que ça nous fait un terrain d'entente ☹ Parce qu'il y a péno ☹ Parce qu'à la fin, c'est l'Allemagne qui gagne ☹ Parce que quelqu'un a acheté l'arbitre ☹ Parce que pour s'échauffer ils font des pas-chassés ☹ Parce qu'il y en a toujours un qui se mouche dans ses mains ☹ Parce que prétendre être blessé est une vraie performance d'acteur ☹ Parce que Johnny Halliday ☹ Parce que Cannes c'est surfait ☹ Parce qu'il y a clairement hors jeu, ou pas, personne ne comprend les règles ☹ Parce que « *it's a match* » ☹ Parce que finalement, on est peut-être un peu patriote ☹ Parce qu'il y aura forcément Francis Lalanne sur un plateau télé ☹ Parce que ça nous donnera de l'inspiration pour notre prochaine coupe de cheveux ☹ Parce que la «rouetourne» va tourner ☹ Parce que les femmes des joueurs ☹ Parce qu'on aime crier des insanités ☹ Parce que ça donnera peut-être envie à quelqu'un de nous brouter le gazon ☹ Parce que les jeux de mots de *L'Équipe* ☹ Parce qu'on n'a pas appris *La Marseillaise* pour rien ☹ Parce qu'on a hâte d'entendre les commentateurs prononcer le nom de Jakub Błaszczykowski ☹ Parce qu'il y aura pas d'Italiens ☹ Parce que finalement il y avait pas péno ☹ Parce que Poutine va nous obliger de toute façon ☹ Parce que 20 ans après on peut toujours rêver ☹ Parce que le pronostiqueur officiel est un chat sourd ☹ Parce qu'on ne veut pas passer pour un con le lendemain du match à la machine à café ☹ Parce qu'il est temps de ressusciter Footix ☹ Parce que l'arbitrage vidéo ☹ Parce qu'on n'a pas pu prendre de (petit) pont pour aller en Russie ☹ Parce qu'on ne pourra pas y échapper ☹ Parce qu'on veut acheter une nouvelle télé ☹ Parce qu'un argument supplémentaire et on payait notre 51 pour fêter la victoire.

LES APPLIS HAPPY D'ORANGE

Qui n'a jamais rêvé de tout contrôler en un claquement de doigts ? Avouez que c'est tentant. Avec les 22 applis d'Orange, vous pouvez gérer tous vos écrans d'un simple clic. A défaut de contrôler le monde, vous maîtriserez votre quotidien oklm et c'est déjà pas mal. Petite sélection des « must have ».



TON ABONNEMENT TU MAÎTRISERAS

Avec l'appli Orange et moi s'ouvre à vous le monde merveilleux des fonctionnalités. Vous pouvez suivre la consommation de vos différents abonnements, vous avez accès à vos factures mobile ou internet, vous pouvez changer d'offre quand vous le souhaitez, recharger votre forfait, changer de mobile, et bien plus encore. Vous disposez également d'un service d'assistance 24h/24 et d'un service d'urgence où vous pouvez suspendre votre ligne en cas de perte ou de vol de votre mobile. Ça peut toujours servir...



CONNECTÉ TU RESTERAS

C'est magique, c'est pratique. Avec l'appli Mon Réseau votre mobile accède tout seul comme un grand au réseau le plus performant. Il se connecte automatiquement aux hotspots Orange ou à la Livebox et vous informe en temps réel de la qualité de votre connexion. En cas d'absence totale de réseau, l'application vous guide vers l'antenne la plus proche grâce à la « boussole réseau ». Pirate !



DU CLOUD TU PROFITERAS

Plus de souci de stockage de contacts ou de photos. Avec le Cloud d'Orange vos fichiers ne sont qu'à un clic. L'appli sauvegarde automatiquement (sous iOS et Android) vos photos, vidéos, contacts, vos fichiers et votre agenda dans votre stockage en ligne. Parce que ça fait du bien la simplicité.



CINÉPHILE TU SERAS

Quoi de mieux qu'une soirée ciné au frais pour se rapprocher de son crush ? Avec l'appli Orange Cinéday vous recevez vos codes automatiquement chaque mardi pour bénéficier d'une place offerte. L'appli vous liste aussi les cinémas partenaires, vous permet d'accéder aux bandes annonces, aux notes de la presse, des spectateurs et géolocalise les salles de ciné à proximité.



GAMER TU DEVIENDRAS

En bus, sur la plage, dans une salle d'attente, chaque minute compte pour perfectionner votre dextérité de gamer avec l'appli Orange Jeux. À vous le catalogue de plus de 200 jeux, disponible en illimité, sans engagement et sans pub pour 2,49 € par semaine, et la sélection personnalisée 100% adaptée à votre smartphone. Et en plus pas besoin de carte bancaire, l'offre apparaît directement sur votre facture avec l'appli Orange et moi. Have Fun !

Bon plan

Choisir Orange Bank et s'offrir le nouveau Galaxy S9.

orange™



Jusqu'à
160 €
offerts*

SAMSUNG Galaxy S9

DAS⁽¹⁾ : 0,362W/kg

* Soit 80€ remboursés pour l'achat d'un Samsung Galaxy S9/S9+ ou S8/S8+ (avec tous les forfaits mobile Orange ou Open) et l'ouverture d'un 1^{er} compte bancaire Nouvelle offre Orange Bank⁽²⁾ et 80€ de bienvenue offerts pour l'utilisation des moyens de paiement⁽³⁾.

 Kit mains-libres recommandé. (1) Le DAS (débit d'absorption spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2W/kg. (2) Offre ouverte sans condition d'offre, valable en France métro, réservée à tous les clients Orange (forfaits Sosh et offres prépayées exclus) pour l'achat d'un Samsung Galaxy S9/S9+ ou S8/S8+ entre le 05/04/2018 et le 16/05/2018 en boutique Orange et l'ouverture d'un 1^{er} compte bancaire Nouvelle offre Orange Bank. Remboursement par virement sur votre compte bancaire Nouvelle offre Orange Bank dans les 8 semaines environ suivant la réception du coupon de remboursement dûment complété et des pièces justificatives. Envoi du coupon et des justificatifs avant le 16/07/2018. Un seul remboursement par compte bancaire Nouvelle offre Orange Bank. Offre non cumulable avec toute autre promotion sur l'achat des produits concernés et/ou sur l'ouverture du compte Nouvelle offre Orange Bank. Plus d'infos sur <https://boutique.orange.fr/bon-plan-promo/galaxys9-banque-orange/> (3) Offre de bienvenue de 80€ : à partir de 3 paiements ou retraits réalisés avec une carte «Visa Orange Bank» et/ou le paiement mobile Orange Bank avant la fin du mois qui suit l'ouverture d'un 1^{er} compte bancaire «Nouvelle offre Orange Bank». Prime créditée dans les 30 jours suivant la 3^e opération. Offre valable jusqu'au 30/06/2018. Carte délivrée après accord de la banque et personnalisation du code secret. Service de paiement mobile soumis à conditions, émis et opéré en France métropolitaine par Wirecard Bank AG (Einsteinring 35, 85609 Aschheim, Allemagne - n° d'enregistrement HRB 161178) sur le réseau Visa, en partenariat avec Orange Bank et sous licence Visa (marque déposée de Visa Inc). Voir conditions sur orangebank.fr - Orange - SA au capital de 10 640 226 396 € - 380 129 866 RCS Paris - Mandataire exclusif en opérations de banque et en services de paiement d'Orange Bank - Orias n°13 001 387.

Orange Bank - SA au capital de 405 575 712 € - 67 rue Robespierre - 93107 Montreuil Cedex - 572 043 800 RCS Bobigny - Orias n°07 006 369 (www.orias.fr).

CINÉMA

SORTIE LE 6 JUIN LA MAUVAISE RÉPUTATION

De Iram Haq, avec Adil Hussain et Sheeba Chaddha

La réalisatrice et scénariste norvégienne Iram Haq, récompensée à de nombreuses reprises, revient avec un film inspiré de sa propre relation avec son père. On y suit le parcours de Nisha, une adolescente norvégienne d'origine pakistanaise, qui jongle entre les cours, les sorties avec ses amis et les interdits imposés par ses parents. Lorsqu'un soir, son père la surprend dans sa chambre avec un garçon, il décide de tout faire pour garder intacte la réputation de la famille, et en arrive à prendre des décisions pour le moins radicales. Un film inspiré d'une histoire vraie, donc, et qui s'est donné pour mission de traduire la difficulté de vivre entre deux cultures et la complexité des relations entre les générations.

SWEETBITTER

6 petits épisodes de 30 minutes composent cette première saison de *Sweetbitter*, diffusée sur Starz à partir du 6 mai.

Un peu dans la lignée de *Girls*, (dont l'un des réalisateurs a signé le pilot), on découvre New-York à travers les yeux d'une jeune femme fraîchement arrivée de sa campagne.

À seulement 22 ans, Tess, incarnée par Ella Purnell (vue dans *Miss Peregrine*), se retrouve employée dans un restaurant huppé de la ville. Amitiés, amour, sorties, gueules de bois et peines de cœur : bienvenue dans l'univers doux-amer de la jeunesse new-yorkaise.

PATRICK MELROSE

Youpi, Benedict Cumberbatch (*Sherlock*) revient. Et crampez-vous à votre slip, car cette nouvelle série s'annonce plus que prometteuse. Le pitch : Patrick Melrose (Béné, donc) est alcoolique, schizophrène, suicidaire et narcissique. Bref, insupportable. Au fur et à mesure des flashbacks, conversations intérieures et autres groupes de parole, le passé tourmenté de Patrick, et les traumatismes de son enfance, refont surface. On retrouvera également à l'écran Hugo Weaving (*Matrix*) et Allison Williams (*Girls*). Tout ça dès le 12 mai sur Showtime.

MANHATTAN STORIES SORTIE LE 26 MAI

De Dustin Guy Defa

L'acteur et réalisateur Guy Defa se lance dans un film choral en forme de déclaration d'amour à New-York. Déjà vu, direz-vous ? Pas nécessairement, puisque ses personnages s'attaquent à des sujets plutôt actuels : fuites de « nues », féminisme et désirs sexuels débridés, le tout sur fond de meurtre improbable. À l'écran, on est content de retrouver Abbi Jacobson (*Broad City*) et Michael Cera (*SuperGrave*, *Juno*). Un bon vieux feel good movie qui s'annonce efficace.

AU POSTE ! SORTIE LE 4 JUILLET

de Quentin Dupieux, avec Benoît Poelvoorde, Grégoire Ludig, Marc Fraise

Surréaliste, absurde, génial, complètement con... Le cinéma de Quentin Dupieux, alias Mr Oizo, ne laisse, en tout cas, personne indifférent.

Pour ce nouveau film, tourné en France, le réalisateur enfermera dans un commissariat de police un enquêteur chargé de résoudre un meurtre, et son principal suspect. Une ribambelle d'acteurs (Benoît Poelvoorde, Grégoire Ludig, Marc Fraise, Philippe Duquesne, Orelsan ou encore Anaïs Demoustier) sont à l'affiche de cette comédie noire qui s'annonce, comme d'habitude, totalement déjantée.

SUCCESSION

De jolies collaborations pour cette nouvelle série signée HBO. Jesse Armstrong au scénario (*Babylon*), Mark Mylod (*Game of Thrones*) et Adam McKay (*The Big Short*) à la réalisation, Brian Cox (*Churchill*) et Kelly P. Williams (*Gotham*) devant la caméra : le ton est donné.

Pendant 10 épisodes, vous suivrez les tribulations de la riche famille Roy dont le patriarche, à la tête d'une multinationale, s'apprête à tirer sa révérence. Entre ses (nombreux) enfants et ses cousins, une lutte sans merci va débuter, chacun essayant de tirer son épingle du jeu pour conserver argent et pouvoir. Rendez-vous en juin.

SÉRIES

JEU VIDÉO

GOD OF WAR (PS4)



Après les claques qu'ont été *Uncharted 4 : A Thief's End* et *Horizon : Zero Dawn* sur PS4, le nouveau *God of War* de Santa Monica Studio met la barre encore plus haut, artistiquement et techniquement. Si le gameplay type « beat them all » est toujours d'actualité, ce dernier opus propose également des mécaniques d'exploration et quelques notions RPG avec de l'expérience à engranger et des compétences à acquérir pour évoluer. On retrouve ce bon vieux Kratos, toujours aussi bestial, qui devra cette fois-ci coopérer avec son fils Atreus alors qu'il apprend petit à petit à se battre. Assurément un must-have de la PS4.

LIVRE

MAI 68

Éditions Michel Lafon



Si vos parents en étaient ce livre est fait pour vous. Si vos parents n'en étaient pas ce livre est fait pour vous. Si vous avez vaguement entendu parler de ce qui fût le plus important mouvement social de l'histoire de France du XX^e siècle ce livre est fait pour vous. Si pour vous, Mai 68 n'est qu'une date sur un calendrier, ce livre est (vraiment) fait pour vous. Dans « Mai 68 » dessinateurs de légende et caricaturistes contestataires et révolutionnaires tels que Cabu, Wolinski, Siné, Gédé, Reiser nous font revivre, sous leurs coups de crayon intransigeants et délirants, les événements de l'époque. Acteurs incontournables de Mai 68, ils réunissent deux cents dessins parus dans la presse de l'époque et des affiches placardées sur les murs, accompagnées de textes inédits écrits par les dessinateurs eux-mêmes.

MUSIQUE



SUPERJAVA

JAVALAND

C'est le son parfait pour l'été. Après avoir conquis le public grâce à leur 1^{er} album *The Gum Club*, le groupe remet le couvert avec leur EP *All in All*, un son acidulé et solaire saupoudré de notes de synthé rétro aux inspirations délicieusement funk. L'album *Javaland*, disponible le 18 mai, sonne comme une invitation à rentrer dans leur univers. Pour patienter, vous pouvez déguster leur dernier clip, comme un avant-goût d'un été plein de bons sons !



ARCTIC MONKEYS

TRANQUILITY BASE HOTEL & CASINO

Quoi, vous n'étiez pas au courant ? 5 ans après l'album *AM* le groupe britannique est enfin de retour avec le très attendu *Tranquility Base Hotel & Casino* dont la sortie est prévue le 11 mai. Le quatuor de Sheffield mené par Alex Turner a dévoilé un court teaser qui laisse entendre un son plus mature (trentaine oblige) qui mixera rock, électro et synthé. Le groupe a également annoncé une série de concerts en Europe cet été. Ô Joie !



ELEANOR FRIEDBERGER

REBOUND

La multi-instrumentiste originaire de l'Illinois sortira son 4^e album solo, *Rebound*, le 4 mai. Le premier extrait, *In between Stars*, fait sonner un son folk-pop plus rythmé qu'à l'habitude. Le clip, en guise d'apéro, affiche sans rougir des influences psyché seventies et un refrain immédiatement consommable. La voix moins perdue dans l'instru se fait entendre sans décevoir. Une sorte de vinyle à la fois frais et poussiéreux qu'on prend plaisir à (ré) écouter.



MYTH SYZER

BISOUS

On le connaissait en tant que producteur de Jazzy Bazz, Damso, Hamza, Joke, Prince Waly ou encore Jok'Air. Après avoir chaperonné le nouveau crew du rap français, le Vendéen sort de l'ombre des studios et embrasse le devant de la scène avec son 1^{er} album, *Bisous*. Son 1^{er} extrait, *Sans toi*, en collaboration avec Hamza, n'est qu'un avant-goût des feat à venir. Myth Syzer, de son vrai nom Thomas, a fait appel à tous ses potes, Doc Gynéco, Oklou, Ichon et Bonnie Banane pour sortir un son frais aux inspi funk qui rappelle l'âge d'or du rap français. Kiss.

LE POINT
CULTURE G

DJANGO, LIBRE DANS SA TÊTE

Django Reinhardt, incarnation du « jazz manouche », a influencé les plus grands, de B.B King à Jimmy Hendrix. Véritable OVNI de la scène musicale des années 30, son parcours et ses sons reconnaissables entre mille ont fait de lui une véritable légende. Mais qui était (vraiment) Django Reinhardt ?

Texte : Léa Coste

1

NIVEAU DÉBUTANT

Django, à deux doigts du succès

À 18 ans, Django est déjà un musicien chevronné. bercé toute sa vie par la musique tzigane, il fait ses premières armes au banjo, et écume les bals musette. Alors qu'il vit dans un campement avec sa femme Bella, une bougie enflamme sa roulotte. Les époux sont grièvement blessés, et Django perd ainsi l'usage de deux de ses doigts : l'annulaire et l'auriculaire de sa main gauche. Pendant sa convalescence, qui dure plus d'un an, il s'acharne sur une guitare

offerte par son frère, et parvient à mettre au point une technique unique en son genre. Rétabli, il part séjourner chez son ami Émile Savitry sur la Côte d'Azur et y découvre le jazz, venu des États-Unis. Quelques années plus tard, il fonde le Quintette du Hot Club de France avec Stéphane Grappelli, et a une petite idée en tête : partir conquérir l'Amérique.

2

NIVEAU INTERMÉDIAIRE

Django l'insaisissable

Malgré le succès retentissant que Django a rencontré, il n'a pas pour autant changé ses habitudes, et est resté un drôle d'oiseau, peu loquace et hermétique à toute forme de contrainte. Il était d'ailleurs souvent introuvable avant les concerts, car parti pêcher, peindre ou boire l'apéro. À l'occasion de l'exposition qui lui a été consacrée à la Cité de la Musique, le magazine *l'Express* avait d'ailleurs recueilli le témoignage du musicien Biréli Lagrène, où l'on découvrait notamment l'une des raisons pour lesquelles Django avait abandonné son rêve américain : *« Duke Ellington l'a invité à tourner avec lui aux États-Unis. Django est parti en croyant qu'il allait s'installer là-bas. Il est arrivé sans guitare et on lui a immédiatement offert une Gibson. Mais, après huit mois, son rêve est parti en fumée. Il devait se produire avec le «Duke» au Carnegie Hall, à New York. En chemin, il est tombé sur son copain Marcel Cerdan. Ils ont bu des verres et il est arrivé avec deux heures de retard. Le lendemain, les critiques américains se sont déchaînés. On ne plante pas Duke Ellington ! »*

- BIO - 23 janvier 1910 : naissance à Liberchies - 1928 : enregistrement de son premier disque - La même année, un incendie se déclare dans la roulotte de Django et le blesse grièvement aux mains - 1930 : sortie de l'hôpital. Deux de ses doigts sont paralysés, mais il a développé une technique unique pour jouer malgré tout - 1934 : il fonde le Quintette du

3

NIVEAU EXPERT

Django, héros du peuple Tzigane ?

Lorsque la guerre éclate, Django est au sommet de sa gloire : les scènes parisiennes se l'arrachent, et il est convoité par les plus grands jazzmen américains. Une notoriété et une popularité auprès du public et des officiers allemands qui lui permettent de poursuivre ses concerts, alors qu'il représente deux choses détestées par les nazis : le jazz (*« combinaison de ce qu'il y a de pire chez les noirs et les juifs »* selon le III^e Reich) et le peuple Tzigane. Mais, loin de ce genre de préoccupations, Django ne pense qu'à jouer, que ce soit pour des Français ou pour des Allemands. En 1943, il est de passage à Thonon pour un concert, et découvre avec effroi que les allemands ont saccagé un campement manouche et déporté ses habitants. Prenant conscience d'un conflit dont il se pensait totalement épargné, il décide de fuir en Suisse, sans succès. À la Libération, il fait jouer son *« Requiem à mes frères Tsiganes »*, une messe qu'il dédie aux victimes du génocide. Elle ne sera entendue qu'une fois, car il ne reste aujourd'hui que quelques portées de cette partition disparue.

Hot Club de France avec Stéphane Grappelli - 1946 : départ pour les États-Unis, sur invitation de Duke Ellington - 1951 : il s'installe à Samois-sur-Seine - 1953 : il enregistre son dernier disque. Un mois plus tard, il meurt des suites d'une hémorragie cérébrale. Sa famille brûlera tous ses effets personnels, comme cela est la tradition dans la culture Tzigane.

CAMPUS

VOUS AVEZ (ENFIN) PRIS VOTRE ENVOL ET QUITTÉ PAPA-MAMAN, VOUS VOILÀ FIER COMME UN COQ EN PÂTE. LE HIC, VOUS NE SAVEZ PAS VOUS FAIRE CUIRE UN ŒUF. PAS DE PANIQUE, ON VOUS DONNE QUELQUES ASTUCES POUR FAIRE DE VOTRE APPART UN PETIT NID DOUILLET.

Ce cahier comprend des publi-rédactionnels

LE CLASH



STUDIO



- Avoir la paix
- Laisser s'exprimer son côté bordélique
- Pouvoir choisir parmi beaucoup d'offres immobilières
- Passer des heures dans la salle de bains

COLOC








- Avoir quelqu'un à qui parler
- Faire des économies sur le loyer
- Faire des TRÈS grosses teufs
- Partager les tâches ménagères

LES 5 RÈGLES DE LA SOUS-LOCATION



Tu pars pour l'été et tu voudrais sous-louer ton appartement ? Il te faudra respecter quelques règles, sous peine de subir les foudres du grand Karma cosmique... ou de ton proprio.

- 1 **DEMANDER L'AUTORISATION À TON PROPRIÉTAIRE**
 > Sinon, tu peux te faire expulser, voir ton bail être résilié ou payer des dommages et intérêts
- 2 **FAIRE ATTENTION À TES OBJETS DE VALEURS**
 > Il serait dommage de se retrouver en slip
- 3 **FAIRE SIGNER UN CONTRAT DE SOUS-LOCATION**
 > Pour ne pas avoir à payer les dégradations ou le loyer du sous-locataire malhonnête
- 4 **ACCUEILLIR TON SOUS-LOCATAIRE**
 > Histoire de ne pas passer pour le sauvage à qui personne ne voudra plus jamais sous-louer un appartement
- 5 **DÉCLARER LE LOYER PERÇU**
 > Au risque de se faire rattraper par le Trésor Public

Le point vocabulaire



LEXIQUE DE L'ERMITE

- Haptophobie** : peur d'être touché
- Allodoxaphobie** : peur des opinions
- Géniophobie** : peur du bavardage
- Anthropophobie** : peur des gens
- Ablutophobie** : peur de se laver
- Aérocolophobie** : peur de péter
- Halitophobie** : peur d'avoir mauvaise haleine
- Philophobie** : peur de tomber amoureux



Il l'a fait



YOUSSEF OUJJIT, UN APPRENTI EN OR

La région regorge de jeunes talents, formés et valorisés par l'Université des Métiers et de l'Artisanat de PACA, notamment à travers les concours du Meilleur Apprenti de France, 1^{ère} manche avant celui du Meilleur Ouvrier de France. Dans quelques mois, l'apprenti Youssef Oujjit, fraîchement médaillé d'or Paca pour ses performances culinaires, ira représenter la région lors des finales nationales. Il fait le récit de son aventure.

« Petit, je rêvais de devenir pâtissier. Il faut dire que je ne connaissais pas vraiment la cuisine. Puis j'ai fait un premier stage qui m'a passionné, et j'ai enchaîné sur un apprentissage. Aujourd'hui, je travaille dans le restaurant gastronomique La Colombe à Hyères. Lorsque l'équipe enseignante de l'Université des Métiers m'a proposé de passer le concours des Meilleurs Apprentis de France, j'ai tout de suite accepté. Nous devons réaliser un plat et un dessert en 4 heures. Au début je n'arrivais pas à me concentrer, je faisais n'importe quoi ! Et puis tout a disparu autour de moi, je ne voyais plus que mon travail. C'était une expérience fantastique.

J'ai finalement obtenu la médaille d'or, qui m'ouvre les portes du concours national qui aura lieu à Paris en septembre. J'ai un peu la pression, mais je pense qu'il en faut pour gagner ! Après le concours, je voulais intégrer un grand palace parisien. Après réflexion, je me suis dit que j'avais encore beaucoup de choses à apprendre, et j'ai décidé de faire le tour de France avec les compagnons du devoir et d'expérimenter de nouvelles choses en puisant dans mes origines marocaines. Ensuite, qui sait, on me retrouvera peut-être au concours du meilleur ouvrier de France ! »

_urma-paca.fr



Chambres de Métiers
et de l'Artisanat
Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur



C'est mon choix



ES-TU UN BON COLOC ?

TON APPART RESSEMBLE À UN CHAMP DE MAÏS APRÈS UNE RAVE ?

C'est par amour du schlag ?

OUI

NON

La classe ! Oublie pas ton rappel du tétanos

C'est parce tu es collectionneur compulsif ?

OUI

NON

COURAGE

Tu as une peur panique de l'aspirateur ?

OUI

NON

Passe nous voir à la rédac' on a besoin de tes talents

TU ES UN MAUVAIS COLOC

OUI

NON

Est-ce le ménage est ta passion ?

NON

Est-ce que les petits animaux de la forêt font ton ménage ?

Est-ce que tu es un sociopathe ?

OUI

NON

Est-ce que tu es blanche-neige ?

OUI

NON

Est-ce que c'est parce que tu t'occupes des tâches ménagères ?

Arrête la drogue

Tu es sû.e ?

OUI

NON

T'as cru que ton coloc c'était ta mère ?

OUI

NON

T'as la tehon ?

NON

OUI

TU ES UN BON COLOC



Mémo !



PENSE-BÊTE : AVANT DE DÉMÉNAGER...

- Envoyer son préavis à temps** (stop à la procrastination)
Histoire de ne pas passer l'été bloqué dans son 15m², mieux vaut penser à résilier son bail, en temps voulu. Pour une location vide la règle c'est 3 mois à l'avance, concernant les meublés, il faut compter un mois dès la notification de résiliation transmise au propriétaire. Bon à savoir : un certain nombre de villes dites en zone tendue bénéficient d'un délai de préavis réduit à un mois qu'il s'agisse d'un logement meublé ou non.
- Prévenir les fournisseurs d'eau, d'électricité et de gaz** (et faire preuve de patience). Pensez à résilier vos contrats et à relever les compteurs 24h avant le grand départ.
- Transférer ou résilier sa ligne internet** (mieux vaut y penser)
Il y a possibilité d'obtenir un simple transfert de sa ligne en même temps que son déménagement. Si vous passez l'été chez vos parents ou si vous vous lancez dans un roadtrip en Malaisie, mieux vaut résilier sa ligne et en ouvrir une nouvelle à la rentrée.
- Faire suivre son courrier**
Pour ne pas perdre (à tout jamais) votre courrier, motivez-vous un bon coup et allez à La Poste signaler votre déménagement sans omettre de préciser votre nouvelle adresse. Of course.
- Mettre tout en œuvre pour récupérer sa caution**
Évitez (même si c'est tentant) d'organiser une grosse soirée la veille de l'état des lieux. Privilégiez plutôt les petites réparations, boucher les trous au mur, checker les prises etc... Sans oublier l'inévitable grand ménage. Ces astuces vous permettront de ne pas commencer l'été dans le rouge. Ce serait fâcheux. Bon à savoir : le bailleur dispose de 2 mois tout au plus à compter de la restitution des clefs, pour rembourser votre dépôt de garantie. Non mais oh.



MARSEILLE

Bien plus
qu'une résidence
étudiante

Vivez la **happy** performance

› Des espaces studios
et colocations neufs,
tout équipés.

› Des espaces de vie
pour toutes vos envies.

› Des services pour
vous simplifier la vie.

Kley Marseille
nouvelle résidence
située en centre-ville

kley.fr/marseille
04 82 75 06 10

*joyeuse.



Formation, et hop !

L'ALTERNANCE AVEC PIGIER : UN PASSEPORT POUR L'EMPLOI



On ne va pas se le cacher, l'alternance reste le levier incontournable en terme d'insertion professionnelle. Le dernier rapport de Dares confirme cette tendance : 6 alternants sur 10 obtiennent un emploi 6 mois après la fin de leurs parcours, le plus souvent en CDI. C'est la raison pour laquelle les formations proposées par Pigier privilégient l'alternance.

L'école vous propose des formations en lien avec votre projet professionnel et votre intégration dans la vie active. Qu'il s'agisse de commerce, de management, de comptabilité, de digitalisation, de secrétariat ou de RH, Pigier vous accompagne activement dans vos recherches d'alternance grâce à un coaching personnalisé. Plusieurs sessions par mois sont organisées, au programme : rédigez un CV, développez vos compétences de prospection, perfectionnez votre lettre de motivation et maîtrisez les outils nécessaires afin de décrocher le contrat de vos rêves ! 80% de leurs étudiants ont signé un contrat en alternance grâce au coaching de l'un des conseillers de Pigier Marseille.

_ 7 rue Jeanne Jugan, 13004 Marseille

_ 04 95 05 18 80 - marseille@pigier.com - pigier.com



CAMPUS



L'info

LE LOGEMENT ÉTUDIANT EN CHIFFRES



1 Million

d'étudiants font une demande de logement auprès du Crous chaque année.



12

mesures ont été annoncées par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche pour augmenter le nombre de logements étudiants.



515€

C'est le loyer moyen d'un logement étudiant.



24

C'est l'âge moyen qu'ont les étudiants quand ils quittent le domicile familial.

11%

C'est le pourcentage d'étudiants qui tentent la collocation.



59%

C'est la part d'étudiants qui bénéficient des allocations logement.



140 millions d'euros

sont nécessaires chaque année pour la réhabilitation des logements étudiants selon l'OVE.

Source : Rendez-vous 2017 du logement étudiant, revue de presse décembre 2017, Insee, OVE, nouvelobs.com.

DEVENEZ ENSEIGNANT

DANS L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE

Passez le concours pour devenir enseignant en écoles, collèges et lycées catholiques. Rejoignez une communauté éducative et devenez passeur de savoirs, de compétences et d'humanité.

CAFEP - CAER - CRPE - 3^e concours - CAPES - CAPET - PLP - CAPEPS



MASTER MEEF
« PROFESSIONNEL
D'ÉDUCATION EN STRUCTURE
SCOLAIRE OU ASSOCIATIVE »

MASTER 2 MAP
« APPROFONDISSEMENT
ET PROJET » PRÉPARATION
AUX CONCOURS

Un master adaptable
selon votre situation :

ÉTUDIANT
SALARIÉ
LAURÉAT
TITULAIRE

REUNIONS
D'INFORMATION
Master MEEF
Institut Saint Cassien
Marseille
Mardi 15 mai, 17h-18h30
Samedi 23 juin, 10h-12h
Inscription sur :
institut-saintcassien.com

POUR S'INFORMER



**Enseignement
Catholique**
Aix - Marseille

16, bd Chave 13005 MARSEILLE
saar@ecmarseille.fr
Tél : 04 91 53 08 95

www.ec-aixmarseille.fr

POUR SE FORMER



ISFEC - Institut Saint Cassien
63 Avenue des Roches 13007 MARSEILLE
Tél : 04 91 99 40 80

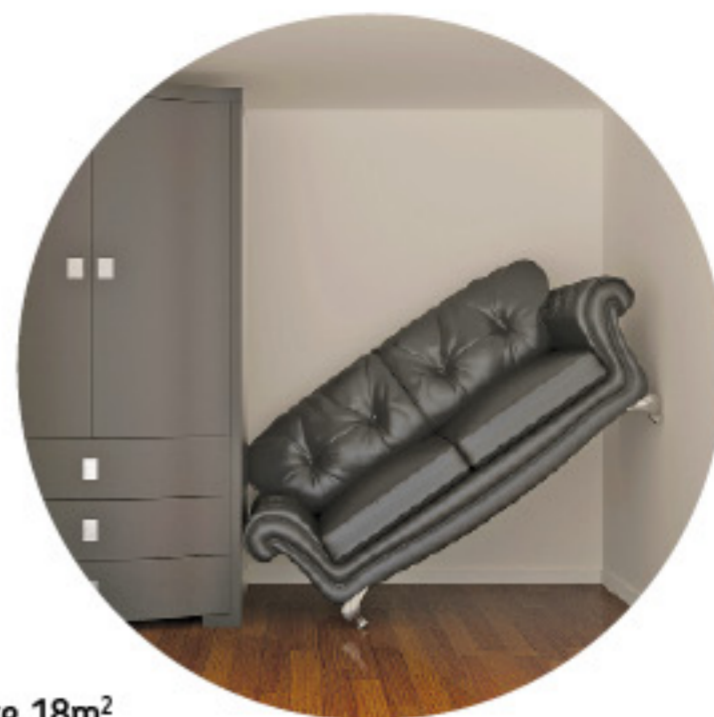
Villa « Casa Vecchia »
8 Av. Urbain Bosio
06300 NICE

www.institut-saintcassien.com



Coaching

5 ASTUCES POUR AMÉNAGER UN PETIT ESPACE



« *Tout ce qui est petit est mignon* » certes, mais quelques fois on troquerait bien notre 18m² contre un grand appartement avec plein de rangements. Bon, on ne vous promet pas de miracle, mais on vous propose des astuces à moindre coût histoire de transformer votre studio kitchenette en véritable nid douillet.



ASTUCE 1 SE CRÉER UN COIN NUIT

Disposer d'un espace intime est très important pour votre équilibre au quotidien. Il vous faut, dans la mesure du possible, délimiter votre espace de travail de l'espace nuit et détente. Pour cela, vous pouvez opter pour un meuble de séparation, la pose d'un rideau, d'une verrière ou d'une cloison à mi-hauteur qui laissera passer la lumière. Autre option : la mezzanine qui reste la solution la plus simple. Elle permet de posséder un coin nuit isolé du reste de l'appartement, sans perdre de précieux mètres carrés.



ASTUCE 2 CHAQUE CENTIMÈTRE EST BON À PRENDRE !

Choisissez des rangements qui s'encastrent dans les murs et qui jouent sur la hauteur. Optez pour des étagères suspendues, d'angles, un canapé convertible avec espace de rangement, une table basse pliable, etc... tout en variant les couleurs et les matériaux, vous pouvez ainsi rendre un petit espace fonctionnel et déco.



ASTUCE 4 MIROIR MON BEAU MIROIR

Ils peuvent complètement transformer un lieu en donnant l'illusion d'avoir plus d'espace dans votre pièce tout en apportant de la lumière. Bon marché et facile à poser, ne lésinez pas sur cet accessoire pratique, utile et incontournable.



ASTUCE 3 CHOISISSEZ DES COULEURS CLAIRES

Bon, inutile de vous dire que les couleurs foncées réduisent l'espace et la luminosité. Pour éviter d'avoir l'impression de vivre dans une grotte, privilégiez les tons clairs, voire très clairs. Ils illuminent et agrandissent une pièce tout en donnant un zeste de fraîcheur et de pureté.



ASTUCE 5 RANGÉZ, TRIÉZ, JETÉZ !

Passez en revue vos placards et n'hésitez pas à jeter ce que vous ne portez plus depuis 3 ans. Au-delà de l'aspect fonctionnel, trier et se débarrasser de certaines affaires permet de créer un environnement serein autour de soi, propice à la réflexion et à la relaxation. Et avant de tout mettre à la poubelle, pensez au don ou au troc ☺.



**VOUS VOULEZ UNE FORMATION
qui a de l'avenir ?**

REJOIGNEZ-NOUS

EN ALTERNANCE

**MANAGER COMMERCIAL/
MANAGER PRODUCTION H/F**



Profil : Vous êtes titulaire d'un diplôme Bac+3 (spécialité commerciale, gestion, logistique, école de commerce ou d'ingénieur) et justifiez d'une expérience professionnelle de 6 mois minimum (y compris vos stages). Vous êtes mobile dans le périmètre Nice/Montpellier.

Diplôme préparé : Master en management de l'IAE de Montpellier.

Pour en savoir plus
et pour postuler :

www.formaposte-mediterranee.fr

Région



Provence-Alpes-Côte d'Azur

*Conformément aux dispositions légales, pas de limite d'âge pour les personnes reconnues travailleurs handicapés.

AVEC FORMAPOSTE MÉDITERRANÉE, LA POSTE RECHERCHE DES ALTERNANTS MANAGERS H/F

Avec Formaposte, le centre de formation en apprentissage du Groupe La Poste, vous rejoignez un grand groupe de services et avez l'opportunité d'obtenir un diplôme reconnu grâce à des parcours en alternance variés et complets. L'ambition du Groupe La Poste, devenir Leader européen des services et des échanges, tout en restant fidèle à ses valeurs. Le Groupe La Poste, c'est aujourd'hui plus de 250 sociétés, rassemblant 260 000 collaborateurs. La force du Groupe, c'est vous !



www.laposte.fr/recrute



LE GROUPE LA POSTE



Formation, et hop !

RECHERCHE ET ÉDUCATION : FOCUS SUR L'ESPE D'AIX-MARSEILLE



Dans le domaine passionnant de l'éducation, des centaines d'enseignants-chercheurs, de professeurs du premier et du second degrés et de CPE mènent des projets de recherche dans un seul et même objectif : améliorer les pratiques des enseignants tout au long de leur carrière, au service d'une éducation de qualité pour tous les élèves.

Dans l'académie d'Aix-Marseille, l'ESPE contribue à l'organisation de la recherche en éducation et au développement de l'innovation pédagogique au travers de la fédération de recherche SFERE-Provence, qui regroupe 17 laboratoires de la région.

UN PARTENARIAT ENTRE RECHERCHE, FORMATION ET TERRAIN

Pour préparer au mieux les futurs chercheurs, l'ESPE a mis en place, au niveau master, le parcours « **Métiers de la recherche et de l'expertise en éducation** », qui permet d'articuler apports théoriques, méthodologiques et scientifiques. À l'issue de ce master, les étudiants réalisent un mémoire qui étaye leurs recherches ainsi que les analyses réalisées sur le terrain. Un exercice à la fois complexe et captivant, qui constitue une excellente préparation pour poursuivre ensuite ses études par une thèse.

Devenir enseignant-chercheur au sein de l'ESPE, c'est aussi bénéficier de nombreuses conventions avec les plus prestigieuses facultés d'éducation et de nombreuses grandes universités. L'ESPE est ouverte sur le monde et intervient dans des projets de formation, d'expertise et de recherche aux niveaux européen, méditerranéen et international. Une aventure humaine et intellectuelle au service des futures générations.

L'ESPE EN CHIFFRES



2 967
ÉTUDIANTS
EN FORMATION INITIALE

63
ÉTUDIANTS
en VAE



85
INTERVENANTS
PROFESSIONNELS
&
UNIVERSITAIRES

4 MENTIONS >>



3 mentions menant vers
l'Éducation Nationale et

1 mention menant vers les autres
métiers de l'éducation et de la
formation

**Forts taux
de réussite
aux
concours**

92,5%
DE TAUX
D'EMPLOI

(enquête
à 30 mois
après
l'obtention
du diplôme)



19
parcours

4 sites de formation :



Aix-en-Provence,
Avignon,
Digne-les-Bains,
Marseille

espe.univ-amu.fr



École supérieure du
professorat et de l'éducation
Aix-Marseille Université



ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

PERRIMOND

FONDÉ EN 1938



+ DE 400

ENTREPRISES
PARTENAIRES

CHARTRE
UNIVERSITAIRE
ERASMUS+
DEPUIS 2005



+ DE 16 000 DIPLÔMÉS
DEPUIS 1938

APRÈS VOTRE BAC+3,
UNE EXPERTISE INTERNATIONALE :

1 SEMESTRE À

NEW YORK, BOSTON,
EASTBOURNE,
MADRID OU MALTE

MANAGEMENT DU DÉVELOPPEMENT
COMMERCIAL INTERNATIONAL
MANAGEMENT RESSOURCES
HUMAINES INTERNATIONAL

FORMATIONS INITIALES

TITRES RNCP NIVEAU I - BAC+5 - 300 ECTS
EN PARTENARIAT AVEC EF EDUCATION FIRST



PARTENARIAT
GRANDES ÉCOLES



GRENOBLE
ECOLE DE
MANAGEMENT
TECHNOLOGY & INNOVATION

Montpellier
Business
School
since 1897

KEDGE
BUSINESS SCHOOL

L'ESPRIT CAMPUS



+ DE 1 000 STAGES
À L'ÉTRANGER

WWW.PERRIMOND.EU

www.perrimond.eu - contact@perrimond.eu
244 Ch. du Roucas Blanc - 13007 Marseille



Établissement d'enseignement catholique sous contrat d'association avec l'État



À l'aventure !

MA VIE À MADRID



Étudiante au Lycée Perrimond à Marseille, Julia s'est envolée pour Madrid en janvier dernier. Elle ne parlait pas un mot d'espagnol en arrivant, mais semble s'être très bien adaptée à la langue... et la vie nocturne !





JULIA / 22 ans

> Master développement commercial à l'international au Lycée Perrimond.



↳ **Où habites-tu, et depuis quand ?** J'habite à Madrid depuis le 7 janvier.

↳ **Pourquoi es-tu partie là-bas ?** Je ne connaissais absolument pas la langue et la culture espagnoles, et mon niveau d'anglais étant déjà correct, je me suis dit pourquoi pas découvrir un pays complètement différent de ce que je peux connaître ! Je voulais aussi sortir de ma zone de confort et vivre une nouvelle expérience.

↳ **Raconte-nous une « journée-typique » ?** Le matin je vais à l'école EF Madrid où j'ai des cours uniquement d'espagnol, pendant 4 heures. Puis je mange un bocadillo (sandwich) aux alentours de mon école. L'après-midi, je rejoins mes amis de l'école dans le centre de Madrid ou dans des parcs, et enfin le soir nous sortons dans des bars dans le centre de Madrid, qui n'est pas loin de la résidence où je vis.

↳ **Comment te débrouilles-tu financièrement ?** J'ai la chance d'avoir mes parents qui m'aident, et la vie en Espagne est bien moins

chère que la vie en France, donc j'arrive à respecter mon budget.

↳ **Comment t'es-tu adaptée ?** Mes cours sont entièrement en Espagnol et je m'y suis rapidement adaptée car nous sommes divisés en groupes de niveaux, ce qui m'a permis d'évoluer à mon rythme.

↳ **La manière d'enseigner ici est-elle différente de la France ?** Oui, les cours sont moins théoriques, et plus basés sur la communication. Nous sommes par groupes de 15 élèves maximum ce qui permet un suivi rapproché.

↳ **Comment occupes-tu tes week-ends ?** Je visite la ville, et je sors avec mes amis dans les bars et discothèques de Madrid. La ville étant très animée le week-end, il est très facile de se trouver des occupations.

↳ **La plus grosse surprise à ton arrivée ?** Plusieurs choses, les sandwiches aux calamars frits, et le fait que les natifs demandent toujours « que tal ? » (ça va ?) sans attendre

de réponse, et me regardent avec étonnement lorsque je réponds « muy bien » (très bien).

↳ **L'expression « locale » que tu utilises le plus ?** La verdad, ce qui veut dire « la vérité ».

↳ **La découverte gastronomique ?** Le bon jambon espagnol !!!!!

↳ **Qu'est-ce qui te manque le plus ?** Le bon pain !!!!!

↳ **Qu'est-ce qui te manquera quand tu partiras ?** L'ambiance locale et la ville qui est incroyable.

↳ **Le retour, c'est pour quand ?** Le 9 juin

↳ **Ce que les gens ne savent pas ?** Avec une amie lors d'une activité paella organisée par mon école nous avons fait une sangria maison, qui s'est avérée être meilleure que toutes les sangrias de Madrid... selon les dires des autres étudiants !



ASSURÉS COMME JAMAIS

Bien vous protéger sans avancer d'argent et dans les meilleurs délais, assurer votre logement ou votre véhicule : avec la Caisse d'Épargne, vous trouverez une solution adaptée à vos besoins et votre budget.

La Garantie santé :
adieu l'avance de frais



Les frais de santé non remboursés par la Sécurité sociale peuvent représenter un poids dans votre budget. C'est pourquoi la Caisse d'Épargne propose Garantie Santé⁽¹⁾, la complémentaire santé qui, à partir de 14,99 €/mois⁽²⁾, permet :

- De ne pas avancer de frais grâce au tiers payant gratuit (auprès des professionnels acceptant ce service).
- D'être remboursé des frais de santé en 48h dès réception du dossier complet.

L'Assurance Auto :
roulez jeunesse !



L'Assurance Auto⁽¹⁾ de la Caisse d'Épargne vous permet de trouver l'assurance automobile qui vous convient. Vous venez d'obtenir votre permis ou vous conduisez depuis quelques mois ? Vous ne voulez payer que pour des garanties simples et efficaces ? Pour les jeunes conducteurs de

moins de 25 ans, la Caisse d'Épargne vous assure à votre nom et à un tarif préférentiel si l'un de vos parents est déjà assuré à la Caisse d'Épargne avec un Bonus 50.

Toit Toit mon Assur'Toit



Lorsque l'on est locataire, assurer son logement est obligatoire et permet d'être indemnisé en cas de sinistre garanti. L'Assurance Multirisque Habitation Assur'Toit⁽¹⁾ propose pour les moins de 30 ans des formules à partir de 6,96 €/mois⁽³⁾ avec toutes garanties essentielles : responsabilité civile, incendie, dégâts des eaux, mais aussi vol, rééquipement à neuf des biens multimédias de moins de 3 ans en cas de vol, SOS serrurerie⁽⁴⁾...

Et en plus, vous pouvez bénéficier d'une réduction de -10% si l'un de vos parents détient un contrat multirisque habitation à la Caisse d'Épargne pour sa résidence principale.



VOS ÉQUIPEMENTS MULTIMÉDIA
À TOUTE ÉPREUVE

Simple et sécurisante, l'assurance Sécur'Média protège votre téléphone mobile ainsi que vos appareils multimédia portables⁽⁶⁾ en cas de bris accidentel⁽⁷⁾ et en cas de vol par agression⁽⁷⁾ ou par effraction⁽⁷⁾. Grâce à la formule 1 Individuelle, votre téléphone portable peut être couvert, quel que soit le modèle, la date d'achat ou l'opérateur téléphonique, pour seulement 2,81€/mois⁽⁸⁾. Bénéficiez également d'une réduction de 10 à 20 % en fonction du nombre de services complémentaires souscrits dans le cadre d'un Forfait Liberté.

(6) Sécur'Média est un contrat de BPCE Assurances, entreprise régie par le Code des assurances, immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de Paris, N° SIREN 350 663 860 entreprise régie par le Code des assurances ayant son siège social au 88 avenue de France - 75013 Paris. Sécur'Média est réservé aux assurés dont la résidence principale se situe en France métropolitaine (Corse incluse).

(7) Seule la Formule 2 couvre les appareils multimédia portables, dont la liste exhaustive figure dans les Conditions Générales.

(8) Dans les limites et conditions prévues aux Conditions Générales.

(1) Garanties Santé, l'Assurance Automobile et l'Assurance Multirisque Habitation Assur'Toit sont des contrats de BPCE Assurances, entreprise régie par le Code des assurances, immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de Paris, N° SIREN 350 663 860 entreprise régie par le Code des assurances ayant son siège social au 88 avenue de France - 75013 Paris.

(2) Tarif en vigueur au 01/01/2018 pour un contrat Garanties Santé Côté JE Formule 1 pour les moins de 20 ans (hors Alsace Moselle à 9,25 €/mois).

(3) Tarif en vigueur au 01/01/2018 pour une franchise à 260 euros.

(4) Service proposé par Inter Mutuelle Assistance, entreprise régie par le code des Assurances.



L'ALTERNANCE DANS
LA BANQUE
PRÉPAREZ-VOUS À
ALLER LOIN !

Encore des postes à pourvoir
en région Sud-Provence-
Alpes Côte-d'Azur

+ d'infos... 04 91 42 08 82

www.cfpb.fr/candidat-alternance



L'École supérieure de la banque

réseau
CFA
BAN
QUES



Santé

HABITEZ-VOUS DANS UN LOGEMENT SAIN ?

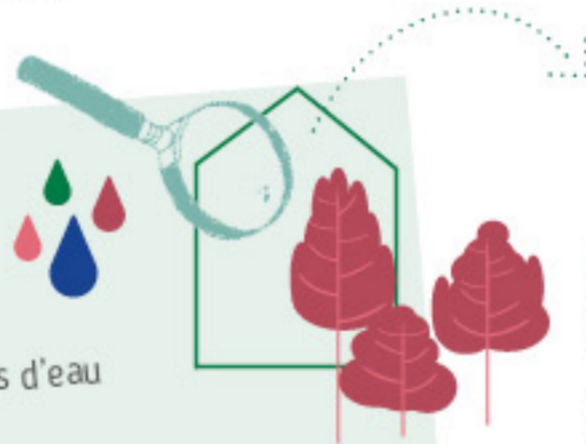
La recherche d'un logement près des facs, des écoles et surtout bon marché peut souvent s'apparenter à un véritable casse-tête. Lorsque la rentrée arrive à grands pas, on a vite fait de se précipiter sur le premier appart qu'on trouve sans trop se poser de questions. Pourtant, vivre dans un logement sain et décent est primordial pour votre santé ! État des lieux.



CAMPUS

LES SIGNES QUI METTENT « LA PUCE À L'OREILLE »

- les murs sont humides, il y a des fuites d'eau diverses
- l'installation électrique est vétuste : des fils qui pendent et elle disjoncte souvent
- il manque des sanitaires, un coin cuisine ou de l'eau chaude
- il n'y a pas de chauffage ou il est insuffisant
- les fenêtres ferment mal
- l'éclairage naturel est insuffisant
- la chambre fait moins de 7m²
- la hauteur sous plafond est insuffisante (<2m20)
- l'évacuation des eaux usées comporte un défaut
- des souris, des rats, des cafards ou des punaises de lit sont présents
- le plafond menace de s'effondrer, le garde-corps est tombé, le plancher s'affaisse, le balcon est branlant ou il y a des chutes d'enduits
- un séjour ou des chambres n'ont pas d'ouvrant sur l'extérieur
- les diagnostics techniques réglementaires (un état de l'installation intérieure d'électricité et de gaz, un diagnostic de performance énergétique, un constat de risque d'exposition au plomb et le cas échéant, un constat des risques naturels et technologiques) n'ont pas été transmis lors de la signature du bail.



QUELLES SOLUTIONS ?

Si votre appart est touché par un ou plusieurs des points évoqués, il est temps de passer à l'action ! Plan de bataille : dans tous les cas, il est recommandé de vous adresser d'abord à votre propriétaire pour lui signaler le mauvais état du logement et lui demander de faire les travaux nécessaires. Si les dégradations sont importantes, la situation est dangereuse et sans action rapide du propriétaire, signalez-le à la mairie. Sachez que les règles d'hygiène à respecter au sein des logements sont fixées dans chaque département par le Règlement sanitaire départemental (RSD). C'est au maire de votre commune qu'il revient de veiller à

l'application de ce règlement. Si votre logement est insalubre le maire transmettra le dossier à l'Agence Régionale de Santé (ARS) pour prise d'un arrêté d'insalubrité. Pour vous conseiller : posez vos questions à votre mairie ou à l'Agence Départementale d'Information pour le Logement (ADIL). Un vrai coup de pouce qui peut s'avérer vital ! Geste santé à adopter au quotidien ! **Pour diminuer la pollution de l'air à l'intérieur de votre logement, aérez 10 minutes tous les jours, hiver comme été, c'est essentiel pour votre santé.**

www.paca.ars.sante.fr





Formation, et hop !

DEVENEZ AIDE-SOIGNANTE AVEC LE CERFAH

Le CFA Régional des métiers de l'hospitalisation vous forme en 22 mois au métier d'aide-soignante. Avec le contrat d'apprentissage, vous bénéficiez d'une formation professionnalisante et complète en suivant deux jours de cours par semaine et trois jours de travail chez votre employeur. Le Cerfah compte trois IFAS partenaires à Nice, Marseille et Ollioules. Un franc succès pour les élèves comme pour les employeurs.

Pour Chanaël ACIMI, apprentie aide-soignante, se former avec le Cerfah, c'est : *« acquérir beaucoup plus d'expérience, être plus entouré et mieux connaître le métier que lorsque l'on se lance directement après une formation. Pour moi, l'aide à la personne c'est vraiment un métier de cœur et si j'ai fait cette formation c'est justement pour pouvoir me perfectionner dans mon métier et offrir aux personnes âgées une meilleure qualité de service et une meilleure prise en charge. »*

Du côté de l'employeur, le Cerfah est également une formation qui fait ses preuves. Hasmik HAKOPIAN Directrice Adjointe de la maison de retraite Korian - Les Alpilles, précise : *« On accueille des apprentis pour les former et en général on les embauche par la suite. Cela permet également aux autres salariés qui sont déjà sur le site d'apprendre des jeunes et de favoriser le partage des connaissances. C'est gagnant-gagnant. »*

_cerfah.fr



Aix*Marseille
université
Initiative d'excellence

Une force
Une ouverture
Un engagement

Un défi :
**le meilleur
pour tous**

Rejoignez la plus grande
université francophone

@univamu
www.univ-amu.fr

AGENDA



DES PLACES À GAGNER :
EXPOS, CONCERTS ET SPECTACLES SUR
MAGMALEMAG.COM



DU 22/05
AU 27/05

OH LES BEAUX JOURS !

Divers lieux - Marseille - Festival

Pour sa 2^e édition, le festival littéraire revient avec une programmation toujours aussi alléchante. Débats, spectacles, lectures musicales, concerts dessinés, entretiens et ateliers fleuriront aux quatre coins de la ville.

LE
15/05

Marseille
Dock des Suds
Concert



ALT-J

L'incontournable groupe de rock est de passage à Marseille ! Une occasion de crier très très fort toutes les chansons écoutées en boucle depuis 2007, et de voir à quoi ressemble leur dernier album, Relaxer, en live. Vivement !

DU 17/05
AU 21/05

Aix-en-Provence
Divers lieux
Salon



SM'ART

200 artistes, 15 galeristes et 10 designers sont attendus dans le centre-ville d'Aix et au Parc Jourdan pour le Salon d'Art Contemporain. Pendant 5 jours, les visiteurs pourront donc se plonger dans une gigantesque galerie éphémère.

LE
26/05

Arles
Cargo de Nuit
Concert



HIPPOCAMPE FOU + TEL QUEL

Depuis la sortie de son 3^e album, Terminus, en mars dernier, Hippocampe Fou aka le rappeur aquatique nous berce de son flow insolite teinté de jazz. Accompagné de Max Pinto (Ben L'Oncle Soul, Beat Assaillant) et Lucas Dorier, il va assurément retourner le Cargo. Save the date !

DU 01/06
AU 03/06

Marseille
Friche Belle de Mai
Festival



LE BON:AIR

Les amateurs de techno attendaient cette nouvelle édition du Bon:Air. Le festival monte en puissance avec une trentaine d'artistes programmés. Parmi eux, Dj Bone, Dj Stingray, Daniel Avery, Bambounou, Paula Temple, Mr Fingers aka Larry Heard et bien d'autres... Youpi !



04>18/05

ARTS ÉPHÉMÈRES

FESTIVAL - Parc de Maison Blanche - Marseille



19>21/05

SOUTH VINTAGE FESTIVAL

ÉVÈNEMENT - Domaine du Moulin de l'Arc - Trets



20/05

SUEÑO FESTIVAL

FESTIVAL - Jardins du Hot Brass - Aix-en-Provence



26/05

CALLIGRAFF'IT ÉLECTRO

ÉVÈNEMENT - Plages du Prado - Marseille



08>10/06

BOULEGAN

FESTIVAL - Esplanade du J4 - Marseille



09/06

OLD DIRTY SUMMER CONTEST

SPORT - Skatepark - Istres



15>16/06

MARSATAC

FESTIVAL - Parc Chanot - Marseille



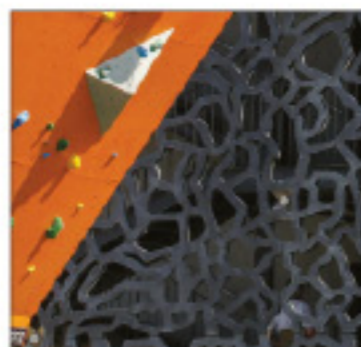
06>24/07

FESTIVAL D'AVIGNON

THÉÂTRE - Divers lieux - Avignon

DU 02/06
AU 03/06

Marseille
Esplanade du J4
Sport



URBAN ELEMENT

Depuis 2014, Urban Element fait entrer le sport dans le centre-ville. Cette année, frottez-vous à l'escalade Psicobloc, un mur au-dessus de l'eau à gravir sans assurance ! Prenez votre courage à deux mains, un mur de 15 mètres attend les plus expérimentés d'entre vous.

DU 07/06
AU 10/06

Marseille
Divers lieux
Festival



L'ÉDITION FESTIVAL

Le festival revient avec une très jolie programmation ! Entre le Théâtre Silvain, le Musée d'Art Contemporain et la mer, l'Impératrice, Polo & Pan, Camille, Témé Tan, Mondkopf et bien d'autres feront vibrer la cité phocéenne.

DU 15/06
AU 08/07

Marseille
Divers Lieux
Festival



FESTIVAL DE MARSEILLE

Pour cette nouvelle édition du plus marseillais des festivals, danse, théâtres, concerts, installations et apéros sont au programme ! Acteur de la création contemporaine, le festival présentera plusieurs spectacles inédits, et sera l'occasion de découvrir de jeunes artistes bourrés de talent.

LE
16/06

Aix-en-Provence
Z5 Aix
Shopping



VIDE DRESSING ET VENTES PRIVÉES

70 passionnées de mode vident leurs armoires ! Au programme, des marques d'occasion (Kooples, Chanel, Dior, IKKS), mais aussi des ventes privées très spéciales : Jott, Sweet Pants, Komono et bien d'autres. À vos porte-monnaie !

DU 07/07
AU 08/07

Pernes-les-Fontaines
La Forge
Festival



RHINOFÉROCK

Pendant deux jours, artistes confirmés et jeunes talents se réunissent pour un festival en mode détente les pieds dans l'herbe. Sur scène, on retrouve Bernard Lavilliers, BB Brunes, General Elektri, Ko Ko Mo, Catherine Ringer et bien d'autres surprises.

DU 19/07
AU 22/07

Forcalquier
Couvent des Cordeliers
Festival



COOKSOUND FESTIVAL

Musique et gastronomie : voilà le concept du Cooksound Festival. Cet été, il nous embarque pour les Caraïbes. Des concerts endiablés accompagneront les menus épicés préparés par les chefs de l'Alliance by Institut Bocuse, avec David Walters et Baja Frecuencia parmi les invités.



**GARDE UN ŒIL
OUVERT...
ET LE BON !**

MAGNA

NEWS • BONS PLANS • CULTURE • en bref, c'est tous les 2 mois • c'est à l'œil • magmalemag.com



ASTRO

TAUREAU

AMOUR : vous avez plus d'une corne à votre arc

TRAVAIL : vous n'êtes pas une bête de somme

SANTÉ : surmontez votre peur du sang : mangez trois boudins par jour pendant 7 jours.

LE TOP + : Gardez la pâture de vaincre

GÉMEAUX

AMOUR : Karma

TRAVAIL : is

SANTÉ : a bitch

LE TOP + : Gémeaux gémeaux tes yeux,
gémeaux ton odeur, tous tes gestes en douceur 🎵

BÉLIER

Amour : climat astral : shitstorm

Travail : la lune s'aligne avec Vénus :
vous êtes au chômage

Santé : le lundi, c'est ravioli

CANCER

Amour : MST bien quand même

Travail : a- chlamydia-tez-vous
à votre environnement professionnel

Santé : l'hépatite sans dire au revoir

LION

Amour : plus on est de fous plus on rit

Travail : vous excellez
dans le travail d'équipe

Santé : www.enlargeyourpenis.com

VIERGE

Amour : jamais deux sans doigt

Travail : natif du 2^e décan, vous êtes
toujours aussi incompetent

Santé : si vos symptômes persistent,
contactez redaction@magmalemag.com

BALANCE

Amour : entre les deux, votre cul balance

Travail : toutes les bonnes choses ont une
fin (sauf la banane qui en a deux)

Santé : KFC que choisir

SCORPION

Amour : à l'affiche de Harry Trippotter,
vous seriez définitivement dans la maison
serpenqueutard

Travail : faites un appel aux dons

Santé : c'est très souple

SAGITTAIRE

Amour : galoper ou galoher il faut choisir

Travail : galoper ou googler, il faut choisir

Santé : galoper ou gonorrhée, il faut choisir

CAPRICORNE

Amour : broutez qui vous voudrez

Travail : on vous mâche le boulot

Santé : estomac fragile

VERSEAU

Amour : pas dans le recto (le premier soir)

Travail : comme une impression de déjà vu

Santé : ceux qui l'ont long

POISSON

Amour : Votre vie sentimentale, ou une
autre histoire du temps : c'est long. RIP
Stephen Hawking.

Travail : ça patauge

Santé : on se l'écaille



Illustration, Sophie Grimaldi

Je dessine depuis que je suis capable de tenir un crayon. J'aime apprendre : peinture, crayons, aquarelle, spray, découpage/collage, packaging, et création numérique sur Paintool Sai et Photoshop, mais aussi l'animation sont mes domaines de prédilection. Je m'intéresse aussi à la sculpture et à la couture. Mes influences viennent surtout du cinéma d'animation japonais.

7^e Arr.^t
RUE
du
SOLEIL

Les
beaux jours
sont là



PRENONS le vélo
 [levelo.officiel](https://www.instagram.com/levelo.officiel)  [levelo-mpm.fr](https://www.levelo-mpm.fr)

METROPOLE
**AIX
MARSEILLE
PROVENCE**




Appartements à partager et studios entre 435€ et 680€ TTC

VOTRE
CODE PROMO :

MAGMA

UN LIEU UNIQUE POUR ÉTUDIER

- Espace nuit avec lit gigogne, table de chevet et couverture fournie
- Espace bureau avec meuble de rangement
- Logements ergonomiques et fonctionnels : Placard et rangements
- Salle de douche avec sanitaires privatifs et sèche-serviette
- Espace cuisine équipée de plaques de cuisson, d'un réfrigérateur, micro-ondes, table attenante

DES SERVICES INCLUS ...



... ET À LA CARTE



UN EMPLACEMENT PRIVILÉGIÉ

- À 5 mn à pied de la station Joliette (ligne 2 du métro et du tramway T2).
- À proximité du vieux port de Marseille, du complexe commercial et de loisir « Les Terrasses du Port » et du MUSEM.
- Campuséa accueille les étudiants de l'Université Aix Marseille, KEDGE, EPITECH, HEC, EMD, ESPI, etc.



RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT :
www.campusea.fr