

MAGNUM

N°47 NOVEMBRE/DÉCEMBRE 2018

Édition GRAND LYON



DOSSIER

LES RÉPONSES AUX QUESTIONS QUE TOUT LE MONDE SE POSE !

GUEST FAKEAR + SHOPPING SANTA CLOTHES + SPORT SKI DE BOSSES + CAHIER SPÉCIAL COLLECTIVITÉS
+ CAMPUS SE RÉORIENTER + MAGMALEMAG.COM

Les objets connectés pour faire danser toute la famille pendant les fêtes de fin d'année



Enceinte bluetooth
Lumin'Us Cat



Enceinte bluetooth
Neon de Color Light



Micro Karoké
Ledwood

Plus de détails sur ces objets connectés page 39

orange™

ÉDITO

Givré jusqu'au trognon en ce début d'hiver aride, on s'octroie un petit plaisir et plonge dans un bain bien chaud. Alors que notre esprit vagabonde à travers les vapeurs aromatisées fraise des bois, notre regard se pose sur nos doigts tout fripés. En observant de plus près ces empreintes digitales déformées, on se dit que c'est tout de même un drôle de phénomène. Sans y prêter plus d'attention, nos yeux continuent leur chemin et viennent se poser sur notre entrejambe velu. N'est-elle pas curieuse, cette toison bouclée, quand le reste de notre pilosité est lisse comme de la soie ? Décidément, la moquette n'est pas assortie aux rideaux, pour ainsi dire. A force de vagues considérations, voilà que l'eau a refroidi, et que ce corps qui semble définitivement avoir pris le contrôle, se met à s'agiter et greloter de manière indomptable. De ce bain impromptu est né un bouillon de culture, où toutes les questions ont trouvé une réponse. Un dossier à découvrir p. 20.

Léa Coste
Rédactrice en chef

N°47

NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2018

Édition Grand Lyon

MAGMA

www.magmalemag.com

News..... 4

Concerts, festival, ciné : on sort !

Guest..... 10

Fakear

Shopping..... 14

Santa clothes

Sport..... 18

Perrine Laffont roule sa bosse

Dossier..... 20

Les réponses aux questions
que tout le monde se pose

Culture..... 26

Ciné, musique, séries, livre, jeu vidéo

Cahier spécial..... 29

Développement durable :
que font nos collectivités ?

Campus..... 34

Agenda..... 40

Astro..... 42



Directeur de publication Julien Fabre (jfabre@sunmade.fr) Rédactrice en chef Léa Coste (lcoste@sunmade.fr) Secrétaire de rédaction Natacha Lê-Minh (nleminh@sunmade.fr) Rédaction 4 rue Rigord / 13007 Marseille / Tél. : 04 84 525 593 Ont participé à ce numéro Amélie Raux, Jordan Servan Illustration couverture Jacob Eisinger / Yippiehey Graphisme/Illustrations Stéphanie Gruet (sgruet@sunmade.fr) Archibald Gelfriaud (ageffriaud@sunmade.fr) Régie commerciale Directeur commercial Philippe Grimaldi (06 17 64 17 06 / pgrimaldi@sunmade.fr) Mickaël Carretier (06 12 15 66 95 / mcarretier@sunmade.fr) Distribution & partenariats partenariat@sunmade.fr. Imprimé en France par Print Concept, Marseille - ©2018 / SUNMADE Tous droits de reproduction réservés. le contenu des articles n'engage que leurs auteurs. La rédaction n'est pas responsable des documents qui lui sont adressés et qui engagent la seule responsabilité de leurs auteurs. La reproduction, même partielle, des textes ou illustrations publiés dans ce numéro est interdite sans l'autorisation écrite préalable de l'éditeur.



MAGMA est une publication éditée et réalisée par l'agence SUNMADE, EURL au capital de 10 000 €. RCS Marseille 510 229 172. Siège social et rédaction : 4, rue Rigord 13007 Marseille. Tél. 04 84 525 595.

NEWS

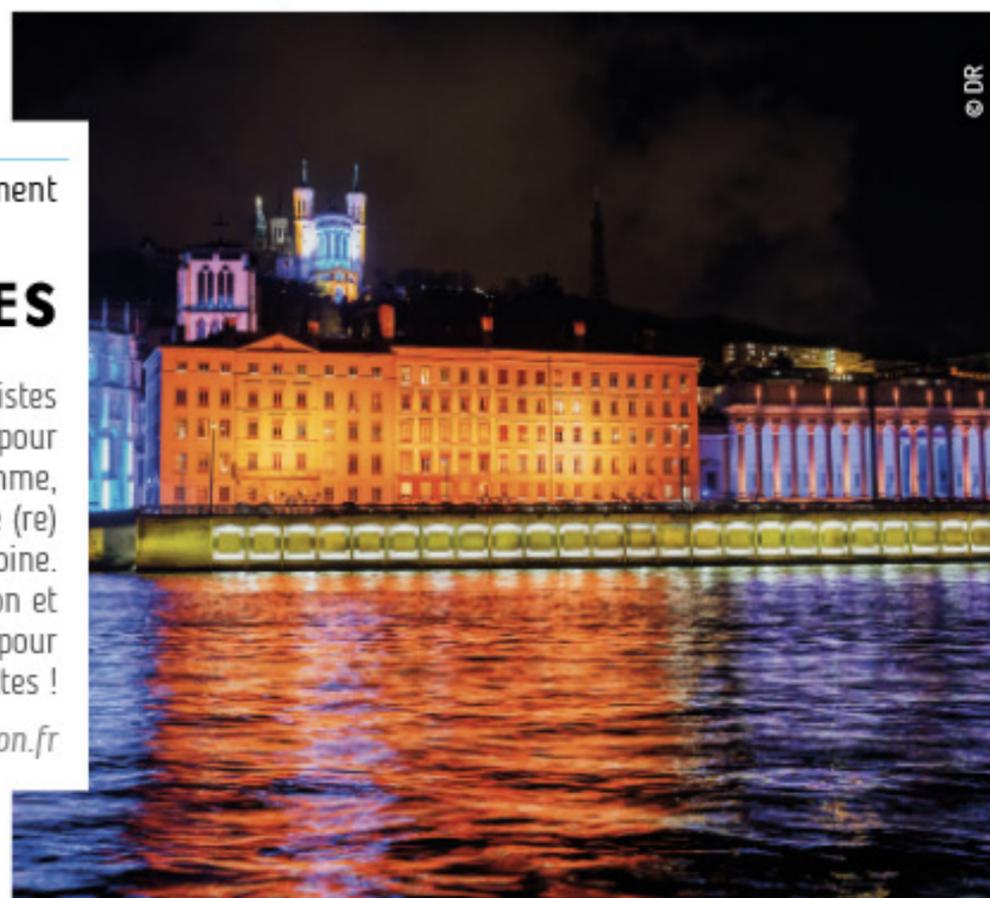


Événement

FÊTE DES LUMIÈRES

Du 6 au 9 décembre, éclairagistes, vidéastes, designers, architectes, artistes plasticiens et compagnies d'artistes investissent les rues lyonnaises pour vous proposer un spectacle visuel et lumineux inédit. Au programme, plus de 80 œuvres, qui, pendant 4 soirs, permettront au public de (re) découvrir la beauté de la ville et de sublimer son patrimoine. Un savoir-faire unique qui allie art et technique, innovation, participation et émotion. Cette année encore, n'oubliez pas de télécharger l'appli pour profiter de la fête et vous en mettre plein les mirettes !

[_fetedeslumieres.lyon.fr](http://fetedeslumieres.lyon.fr)



© DR

Shopping

OSF#1, LE PARADIS DU VINTAGE

Le célèbre Marché de la Mode Vintage vous propose, cet hiver, un nouveau rendez-vous tout beau tout neuf, le **Old School festival**. Petit frère du premier, vous pourrez vous imprégner des tendances et de l'esprit vintage, tout en chinant des petites merveilles en vous promenant parmi les stands des 80 exposants installés à la **Sucrière**. Modes et accessoires de saison, petits mobiliers et objets déco, les amateurs de style retro vont être RA-VIS ! À parcourir les **1^{er} et 2 décembre**.

_marchemodevintage.com



Temps fort

NOS FUTURS

Initiée par le Théâtre Nouvelle Génération, cette biennale se projette dans l'avenir et interroge nos futurs avec les artistes et penseurs. Pour cette édition, cap sur les sujets brûlants, les dystopies liées aux migrations climatiques comme celles liées aux nouvelles technologies, réunies autour d'une idée, l'humanité est confrontée à des choix. Des expositions, spectacles et conférences à suivre **dès novembre et jusqu'en 2019**.

_tng-lyon.fr



Événement

STUDENTS WELCOME DESK

Jusqu'au **30 novembre**, l'université de Lyon et ses partenaires mettent en place un bureau spécial sur **Lyon 7**, pour vous aider dans votre rentrée universitaire. Quel que soit votre souci, problème de titre de séjour, visa ou démarches administratives compliquées, de nombreux acteurs de la vie étudiante sont là pour répondre à vos questions. Le **29 novembre de 19h à 22h**, rendez-vous dans le prestigieux cadre du Musée des Confluences pour une soirée de clôture pleine d'animations : musique, danse, exposition, lecture et bien entendu l'ouverture des galeries du musée. Foncez-y, la majorité de ces animations seront réalisées par des étudiants.

_universite-lyon.fr



Festival

RIDDIM COLLISION

Festival urbain à la programmation alternative et exigeante, Riddim Collision revient du **22 au 24 novembre** pour faire vibrer le public lyonnais. Le Ninkasi, le Transbordeur, la Marquise, la Plateforme et le bar Sirius accueilleront les artistes en devenir de la scène française : Corine, La Jungle, Vincent Black, The Mauskovic Dance Band, Jazzy Bazz et bien d'autres encore. Quant à Jeanne Added, révélation électro pop du moment, elle clôturera le festival au Transbordeur accompagnée de LAAKE et son piano électrisant.

_riddimcollision.org

Festival

FESTIVAL BEST OF

Du **15 novembre** au **1^{er} décembre**, vivez ou revivez aux **Substances** les spectacles qui ont marqué le laboratoire. Au programme, de la danse avec **Tânia Carvalho**, une performance artistique avec **Steven Cohen**, et le spectacle hybride entre théâtre et cirque de **David Bobée**, **Ronan Chéneau**, et **Béatrice Dalle**. Une visite historique du lieu est également prévue.

_les-subs.com



Événement

CENTENAIRE DE LA PAIX

70 ans après la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme et 170 ans après l'abolition de l'esclavage, 2018 semble être le moment de se remémorer les grandes avancées humanistes du monde. A cette occasion, la ville de Lyon vous propose une programmation culturelle riche et diverse autour des grands événements historiques trouvant un écho dans l'actualité. Parmi les expositions, nous noterons *Génération 40 - Les jeunes dans la guerre*, présentée au Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation. Conférences, expositions, concerts et spectacles se succéderont **jusqu'en 2019**, tous réunis autour d'un principe, l'art contre l'oubli.

_lyon.fr



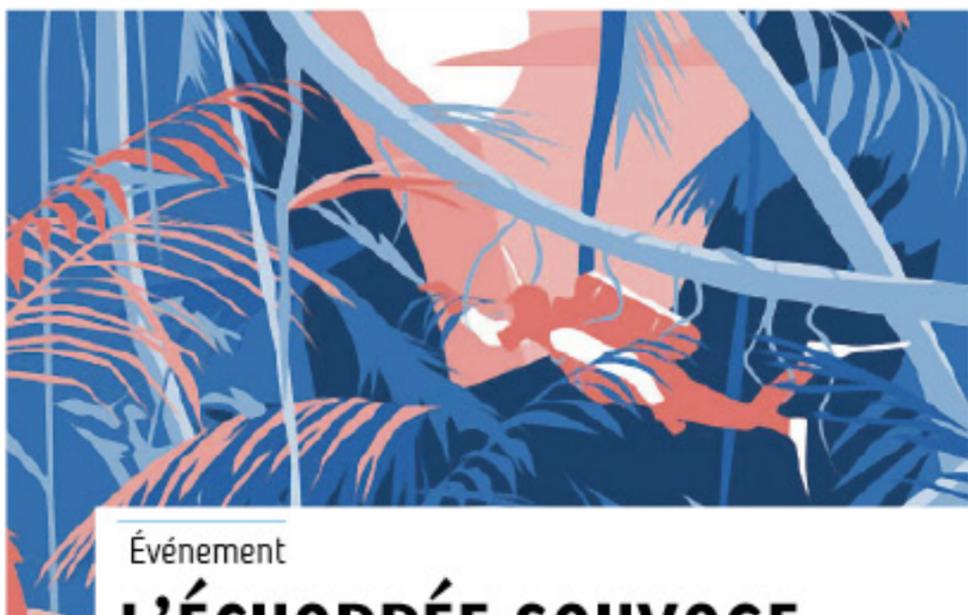


Activité

OUVERTURE DE LA RAGE ROOM

Qui n'a jamais rêvé de tout casser ? Dans la Rage Room qui ouvrira ses portes à Part-Dieu, on choisit son arme (batte de baseball, marteau...) et on défonce tout ! Assiettes, bouteilles, écrans, meubles, briques, il sera temps de laisser s'exprimer votre rage. Aucune pitié : après votre passage, tout ce qui a été détruit sera recyclé !

 [RageRoomLyon](#)



Événement

L'ÉCHAPPÉE SAUVAGE DU MARCHÉ GARE

Pendant la rénovation de la salle de concert du Marché Gare, la programmation prend son envol hors les murs ! On se retrouve donc pour des concerts à l'Épicerie Moderne, au périscope, ou au Jack Jack, des projections à l'Aquarium ciné-café ou pour une folle soirée au Bootlegger. Bref, toute une programmation à découvrir aux quatre coins de la ville.

[_marchegare.fr](#)



les Crous

#JEVOTEPOURLECROUS

ENGAGEMENT



**LE MARDI 27 NOVEMBRE, VOTEZ
POUR VOS REPRÉSENTANTS AU CROUS DE LYON**

**LES CROUS,
CE SONT DE MEILLEURES CONDITIONS
DE VIE POUR ÉTUDIER**

#JEVOTEPOURLECROUS

informations pratiques :



www.crous-lyon.fr



CrousLyon



L'ARTISTE DE
COUVERTURE

YIPPIEHEY

ARTISTE HÉDONISTE

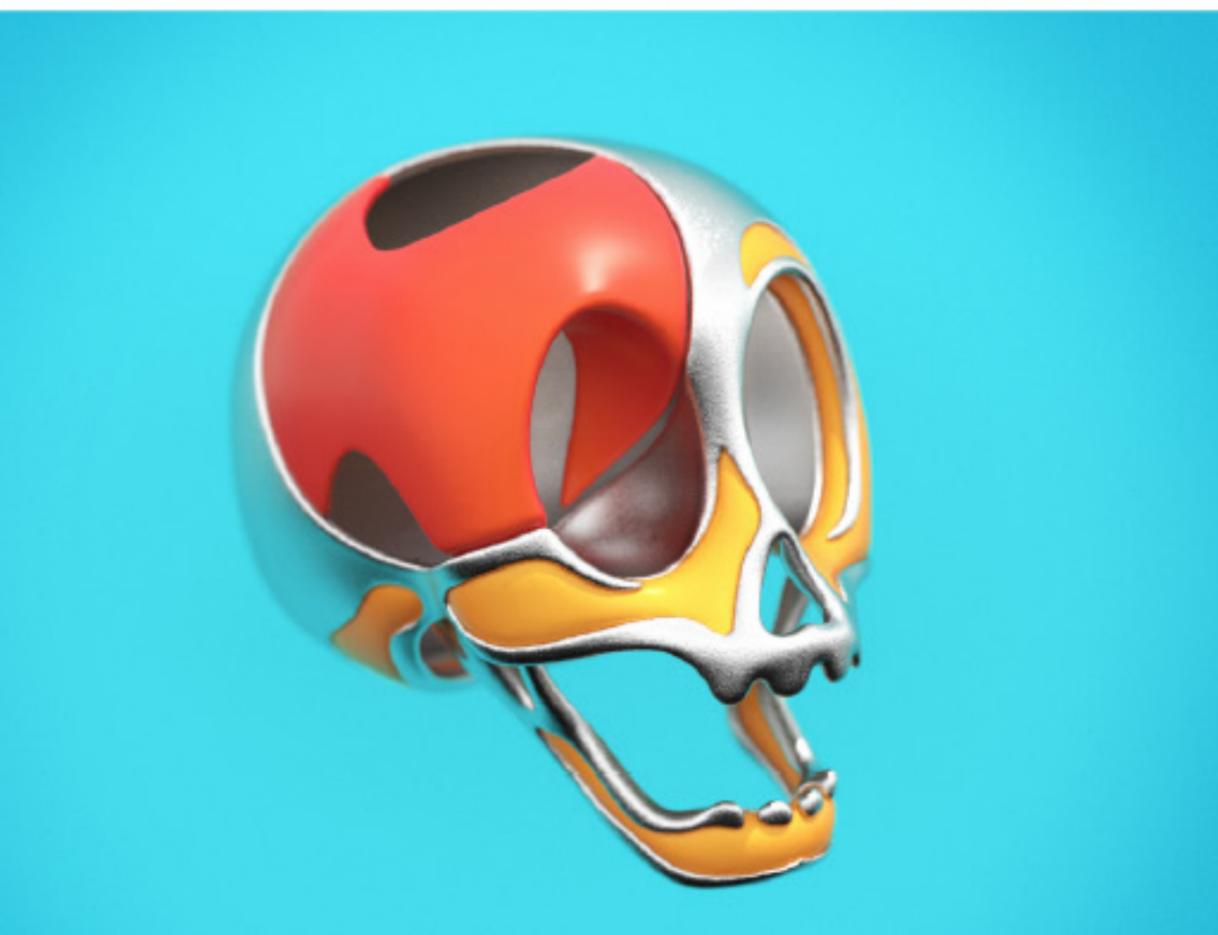


Jacob Eisinger, alias Yippiehey, est un artiste et designer Hambourgeois aux multiples facettes. Passé par la musique sous le pseudo de DJ MazeKaze, il s'oriente ensuite vers le design et les arts graphiques en intégrant l'université des sciences appliquées de Trèves, sa ville natale, en Allemagne. Il découvre la 3D en travaillant avec de grands studios comme *I love Dust* ou *Floreal*, mais développe aujourd'hui son univers coloré et fantasque en indépendant. Spécialisé dans l'illustration 3D, son amour des lettres l'a amené à se concentrer sur la conception typographique sans toutefois négliger d'autres styles, animations ou modélisations humanoïdes par exemple.

Si ses illustrations fascinent, son truc à lui c'est la typographie, et dans ce domaine, son imagination n'a pas de limites. Ce qu'il aime c'est travailler avec des matériaux surprenants comme l'argile, les ballons à l'hélium, les circuits électroniques, la fourrure, ou les tuyaux... tout est susceptible d'exciter l'âme d'artiste de ce génie de la 3D !

À l'image de la couverture de *Magma* avec son lettrage chatoyant, son univers visuel baigne dans la pop culture, la douceur enfantine et l'esthétique rétro. Un équilibre coloré, soigné et une composition précise, ses images séduisent et interpellent. Jacob Eisinger est définitivement un créatif, il mix and match les formes, les textures et les matières dans une quête perpétuelle de nouvelles images. Il cherche, tente et ose (sans oublier de s'amuser) et ça se ressent : on a là à faire à un véritable passionné !

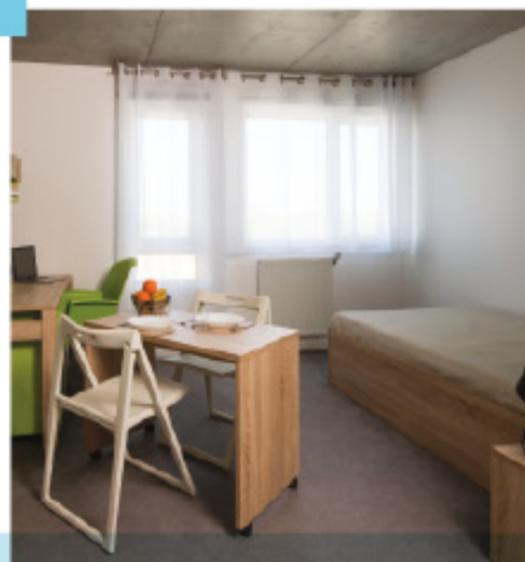
© yippiehey



14 RÉSIDENCES ÉTUDIANTS NEXITY STUDÉA À LYON, BRON ET VILLEURBANNE !

Des appartements meublés en centre-ville

Proches des écoles et des transports



Pour vous rendre la vie plus facile,
de nombreux services vous sont proposés :



RESTONS EN CONTACT

0 820 830 820 Service 0,09 € / min
+ prix appel*

*gratuit depuis une box ou un forfait mobile

nexity-studea.com



Nexity Studéa, vous êtes bien chez vous

GUEST



Propos recueillis par Amélie Raux - Photos : Jean de Peña

FAKEAR

« CHAQUE ALBUM EST UNE DÉCOUVERTE DE SOI »

Revenu de sa retraite en Suisse après la sortie de son 2^e album, Fakear était à Marseille pour la Fiesta des Suds. On l'a rencontré en mode détente, en chaussettes dépareillées et kimono. Installé en tailleur sur un coin de canapé, il nous parle de son rapport à la musique, à la spiritualité, de ses projets et désirs pour la suite.

↘ **En début d'année, tu sors *All Glows*, ton second album, qu'est-ce qui le différencie du premier ?**

Le premier album, c'est un peu celui où on t'accueille : on est indulgent avec toi, c'est l'album des débuts. Pour le deuxième, il fallait confirmer ce qui avait été posé et puis j'avais envie de tester autre chose, de m'ouvrir à un truc plus pop. Je trouve cet album plus pop, très radiophonique finalement. Maintenant, je suis complètement revenu de ce délire-là. Je suis fier de cet album, il n'y a pas de souci, mais j'ai envie de repartir sur quelque chose de beaucoup plus club, plus dansant.

↘ **Justement, comment tu équilibres tes propres envies, les attentes du public et le désir de ne pas décevoir ?**

C'est difficile, ça demande une grosse bataille avec ton égo ! Le premier album était très spontané, assez indépendant dans le son, et il n'y avait pas de gros tubes. C'était vraiment le son de Fakear. Pour le deuxième album, j'ai cherché comment aller plus loin, pour rencontrer un public plus large et aller

toucher d'autres gens. J'ai l'impression que chaque album, chaque étape de création est une découverte de soi. Un peu comme quand tu te découvres toi-même au lycée et que tu as des problèmes d'identification. C'est un peu la même chose dans la

« ÇA ME MANQUE DE JOUER DANS DES SALLES DE 100 OU 200 PERSONNES »

musique. Tu fais un premier album où les gens ne s'attendent à rien et puis pour le deuxième, tu as envie de faire tes preuves, de prouver aux gens que tu vas rester, que t'es un mec installé... et le troisième album c'est un peu « *bon bah je m'en fous de tous ces trucs, je vais faire juste faire mon son et affirmer mon identité* ». Donc là, j'essaye

d'approfondir ce que j'avais creusé au départ, cette espèce de truc world, plus spécifique, moins ouvert.

↘ **Dans cet album, on trouve pas mal de collaborations différentes. Qu'est-ce qu'elles t'apportent ?**

Ça dépend des gens. Pour cet album, ce sont des collaborations très pop avec des chanteurs et chanteuses, à part celle avec Ibrahim Maalouf qui est le seul instrumentiste, il vient du jazz. Mais la pop ce n'est pas un truc où tu vas repousser

tes limites, c'est plutôt un challenge où tu dois parler à un plus large public, c'est quand même un sacré défi ! Il y a un mois je suis allé en studio avec MIA à Londres pendant une semaine, et là ça a été complètement l'inverse, elle m'a challengé dans l'autre sens. On a fait des compos ensemble, et elle me disait : « Ça ce n'est pas assez bizarre, ce n'est pas assez violent, on s'attend à ce que tu fasses ce truc-là, casse-le ». Je suis ressorti de là avec le cerveau totalement lavé ! je me disais qu'effectivement, ce que je recherche maintenant c'est de rendre ma musique unique, autant que possible.

↘ **Tu parlais de ta collaboration avec Ibrahim Maalouf mais tu es multi-instrumentiste également, ramener de « vrais instruments » sur scène, c'est un truc qui te botte ?**

Ah oui carrément ! Ça fait 3 ou 4 ans qu'on tourne avec un groupe sur scène, basse, batterie, clavier, harpe et puis moi je fais un peu de guitare aussi. Ibrahim Maalouf est venu jouer le morceau en question (*Sacred Feminine*, ndlr) quand on est passé à Paris, c'était mortel ! Il y avait vraiment une ambiance de concert de rock, on se regarde tous, il y a plein d'échanges, plein de trucs hyper chouettes. Mais d'une certaine manière, quand tu tournes avec des gens sur scène, tu t'éloignes de ton public. Ça me manque un peu de jouer dans des salles de 100 ou 200 personnes, de voir les gens, d'échanger avec eux. Parce que là ils sont à 10 ou 15 mètres et tu fais genre « Salut », et t'entend « Ouaiiiiiis », mais il n'y a pas de

regard que tu captas. Du coup, l'année prochaine je tourne tout seul, il n'y aura plus d'instrumentistes, ça va être beaucoup plus club. Je sens que j'ai besoin de revenir à ça, de réduire un peu le truc pour être plus proche des gens.

↘ **Dans tes interviews, tu parles beaucoup de spiritualité, c'est quelque chose qui t'a aidé ?**

Oui, ça m'a aidé à vivre tout ça (le succès), parce que quand la popularité te tombe dessus, c'est un sacré challenge, c'est un peu une bataille avec ton égo que tu dois mener. Il faut te dire : « Tranquille, on est juste des troubadours, on est là pour divertir les gens, faire de la musique... on n'est pas les rois du monde ! » Je pense que la spiritualité m'a permis de faire la paix avec cette espèce de quête de reconnaissance. Ça m'a permis aussi de comprendre les processus d'autodestruction dans lesquels j'étais, et tenter d'en sortir. C'est un but de tous les jours, mais après je ne suis pas vegan bouddhiste, je n'applique pas tout à la lettre ! Je me prends des grosses caisses tous les weekends avec mes potes, c'est de l'autodestruction mais tout va bien ! Ce qui est dangereux, c'est de nourrir ton égo ou de commencer à penser des choses mauvaises, d'être tenté par la manipulation, ou de se mentir à soi-même. Disons que la spiritualité m'a permis de me dire que tout ce que tu renvoies de positif dans la vie, la vie te le redonne, le karma quoi !

↘ **Ce côté spirituel, ça nourrit aussi ta musique ?**

Carrément. Et puis c'est marrant parce que ça évolue d'un album à l'autre ! Mon dernier album, *All Glows* est hyper lumineux, ouvert, spirituel, etc. Pourtant aujourd'hui je suis dans un processus beaucoup plus sain que celui dans lequel j'étais à l'époque où je l'ai composé. J'ai l'impression qu'avant, mon univers musical c'était peut-être une porte de sortie, un endroit dans lequel je me trouvais en paix. Maintenant que je suis en paix, j'ai besoin de l'inverse, de sortir la colère. Et c'est marrant, parce que je trouve que c'est un peu pareil dans la vie. C'est juste mon expérience, mais dans le petit monde de la musique, souvent les gens les plus adorables, les plus ouverts d'esprit, les plus zen, les plus cools, ce sont les metalleux ! La musique que je fais maintenant est beaucoup moins solaire. Elle est plus violente, plus sombre, mais je suis en paix avec ça : ça ne me fait pas peur. Ça doit sortir.

↘ FAKEAR EN 5 TITRES

↘ **LE MORCEAU INCONTOURNABLE :**

La lune rousse ft Deva Premal (animal 2016)

↘ **POUR UNE SÉANCE DE MÉDITATION :**

Chakra (all glows 2018)

↘ **POUR DES NUITS ACCOMPAGNÉES :**

Song for jo (animal 2016)

↘ **POUR UN ROAD TRIP :**

Something wonderful ft Anna Zimmer (all glows 2018)

↘ **POUR CHILLER SUR LE CANAP' :**

tous en fait, alors rendez-vous sur spotify !



L'ASSURANCE
DES **JEUNES**



**BELLE GUEULE ?
PEUT-ÊTRE ...
MAIS ON VA S'OCCUPER
DE TES CHICOS**

COMPLÉMENTAIRE SANTÉ

SANTÉ À L'ÉTRANGER

Toutes nos offres d'assurance sur :
www.mep.fr



Santa CLOTHES

Nous y revoilà. Quand on pense hiver, on pense froid, poils et goutte au nez. On n'a qu'une envie, s'emmitoufler comme jamais en attendant l'été. Tut tut tut. Laissez vos pensées négatives au placard, et piochez du bonheur dans votre armoire. Des doudounes, des chaussettes bien épaisses, et des matières caresse pour passer l'hiver et accueillir le père Noël : voilà ce qu'il vous faut. Alors on se reprend en main, avec une petite touche de déco par-ci, et une petite tasse de vin chaud par-là. Vous savez ce qu'on dit : une petite raclette, et ça repart ! Courage.



33 TOURS ET PUIS S'EN VONT
Platine Auna TT
104,99 € FNAC

CHEVET L'ACHERER
Table de chevet anthracite
34,90 € Gifi



BOULE ET BLING
Boules de Noël diamant
5,50 € La Redoute Intérieurs





COUPE AU BOL
Coupelle en porcelaine motif
jasmin (lot de 2)
6 € Alinea



C'EST PAS LA MER À BOÎTE
Boîtes en carton poulpe et crevette
4,50 € HEMA



TRÉPIED POUR MOI
Lampe trépied en métal
doré tropical
39,99 € Maisons du Monde



TIGRE DU BAIN-GALE
Tapis de bain tigre
49 € Urban Outfitters

F



NICHONS-NOUS DEDANS
Soutien-gorge triangle velours
25,99 € Oysho

NI VERNIS NOIR
Boots vernies noires à lacets
et plateformes
39,99 € New lakk



LÉOPARDI CAPRIO
Jean taille haute déchiré motif leopard
19,99 € Bershka



POUR PAS SE PELER LES ORANGES
Bonnet Cheap Beanie
15 € Cheap Monday



MANTEAU SAPIN, ROI DES FORÊTS
Manteau long vert bouteille
55,99 € Stradivarius

RÉSILLE, PROUVE QUE TU EXISTES
Collants à motifs
9 € Forever 21



L'IDOLE DES JAUNES
Chemise jaune
22,99 € Pull&Bear



CITRON CON FEET
Chaussette en maille jacquard
2,99 € H&M



AVIATOR ET À TRAVERS
Veste aviator
49,99 € New look



ÇA COL AU COU
Pull PASCAL col roulé
100% laine mérinos
39,99 € La Redoute Collections



POUR LES VIEILLES BRANCHES
Lunettes de soleil rondes
19 € Tilt Vintage

LA BANANE DES GENS HEUREUX
Sac Banane Göteborg
24,95 € Fila



SPORT



PERRINE LAFFONT ROULE SA BOSSE

Première française médaillée aux JO de Pyeongchang à seulement 19 ans, la jeune Perrine Laffont est une virtuose des pistes. Tombée dans la marmite du ski de bosses quand elle était petite, elle compte déjà plus de 12 titres à son actif. Rencontre.

TES SPÉCIALITÉS SONT LE SKI DE BOSSES ET LE SKI DE BOSSE PARALLÈLE, QUELLES SONT LES DIFFÉRENCES ?

Alors, pour le simple, on est seule sur la piste avec un jury qui nous note en bas, alors que pour le parallèle, on est deux, on a un adversaire en face de nous et on se pousse un peu, c'est à celle qui va le plus vite. Mais en même temps, si on va trop vite on fait des fautes...C'est un duel !

QUELLES SERAIENT LES DIFFÉRENCES, OU DIFFICULTÉS SUPPLÉMENTAIRES PAR RAPPORT AU SKI DE DESCENTE « CLASSIQUE » ?

Il y a des bosses sur notre chemin et on doit exécuter deux sauts, donc pour le ski de bosses il faut être polyvalent. Ce n'est pas que du ski, c'est de l'acrobatie aussi, il faut être bon dans les deux parce que les deux comptent pour la note.

PÈRE MONITEUR DE SKI, MÈRE PRÉSIDENTE D'UN BOSS CLUB, TU COMMENCES LE SKI À 2 ANS, À 5 LE SKI DE BOSSES, ET À 6 TU ENTAMES LES COMPÉTITIONS. TON CHEMIN ÉTAIT TOUT TRACÉ ?

Oui voilà, j'ai été préparée pour ça, mais depuis que j'ai commencé, mes parents m'ont laissé le choix de continuer ou non. Finalement, je ne me suis jamais posée la question, c'est quelque chose qui m'a toujours plu donc j'ai continué.

TU AS DES ICÔNES, DES MODÈLES QUI T'INSPIRENT, OU T'ONT INSPIRÉ POUR TA CARRIÈRE ?

Oui, il y a Hanna Kearney qui est américaine, et aussi Guilbaut Colas, un bosseur.

EN 2017, TON PALMARÈS EST DÉJÀ TRÈS IMPRESSIONNANT, 3 FOIS CHAMPIONNE DU MONDE JUNIOR, 5 FOIS CHAMPIONNE DE FRANCE, TU AS 1 TITRE DE CHAMPIONNE DU MONDE EN BOSSES PARALLÈLE. TU ABORDAIS LES JO DE PYEONGCHANG DÉBUT 2018 AVEC SÉRÉNITÉ OU C'ÉTAIT LE GROS STRESS ?

Il y avait quand même pas mal de pression parce que les jeux sont une grosse compétition. Pour nous c'est 30 secondes tous les 4 ans, donc il ne faut pas te louper ! Et puis j'avais fait ceux de 2014 où j'avais pris un peu d'expérience, l'objectif c'était d'avoir une médaille à Pyeongchang.

PUIS APRÈS LES JO, TU REMPOTES L'OR AU MONDIAUX, 2018 C'EST TON ANNÉE ! ?

Oui vraiment une grosse année, surtout que le globe ce n'était pas vraiment l'objectif. Et puis j'ai gagné la course, ça m'a monté en tête du classement général et c'était parti pour garder la tête du classement jusqu'à la fin de la saison.

COMMENT TU TE PRÉPARES POUR DES GRANDES COMPÉTITIONS COMME LES JO ?

Un peu comme les autres, ce n'est pas parce que la compétition s'appelle Jeux Olympiques qu'il faut changer tout ce qu'on a déjà mis en place les années précédentes ! Je suis restée concentrée sur mes objectifs, j'ai coupé mon téléphone, je me suis un peu plus mise dans ma bulle parce que les jeux, c'est bien plus médiatique que les autres compétitions. Et puis je travaille avec une préparatrice mentale depuis 4 ans. Je savais que je serais attendue, j'avais beaucoup de pression, donc c'est quelque chose que j'ai travaillé avec elle.

LES JO, C'EST PLUS SATISFAISANT À REMPORTEUR OU C'EST JUSTE UNE VICTOIRE DE PLUS ?

Gagner les jeux, pour un sportif, c'est le Graal ! Rien que de les faire, déjà. C'est une compétition très spéciale. Pour gagner les Jeux il faut être présent le jour J, à un moment précis. Pour un sportif, c'est la plus grosse compétition qu'il puisse y avoir.

QUELLES SONT LES QUALITÉS OU COMPÉTENCES INDISPENSABLES POUR ÊTRE UNE GRANDE SKIEUSE DE BOSSES ?

Ça dépend, parce que tout le monde le fait un peu à sa sauce, mais déjà la polyvalence pour l'acrobatie et la technique de ski. Après, il faut avoir un bon mental, mais ça c'est dans tous les sports. Je pense que la clé c'est d'aimer ce qu'on fait parce qu'il y a des moments de la saison où ce n'est pas toujours joyeux, quand il faut s'entraîner dur à la salle de sport et que l'on préférerait aller à la plage... mais il faut savoir en passer par là pour être bien plus fort sur les skis après.

TES PROCHAINS OBJECTIFS ?

Les championnats du monde la saison prochaine, ça va être une grosse compétition encore, et puis il y a le classement général à jouer aussi.



Retrouvez cette interview, et les vidéos de Perrine sur www.magmalemag.com



6

PAIRES DE SKI
PAR AN



6 heures

D'ENTRAÎNEMENT
PAR JOUR



0

BLESSURES



11

PAYS
PARCOURUS



Les réponses aux questions que tout le monde se pose !

Socrate disait : *connais-toi toi-même*. Et comme on n'est pas du genre à vous parler philosophie, on va prendre cette recommandation au pied de la lettre. Car on s'est tous posé des questions embarrassantes sur le corps humain, que l'on n'ose pas formuler par peur de passer pour un idiot. Vous tombez bien car l'idiotie, ça ne nous fait pas peur, bien au contraire. On vous fait donc les questions, et les réponses. Et souviens-toi : écoute ton corps !





AH
AH

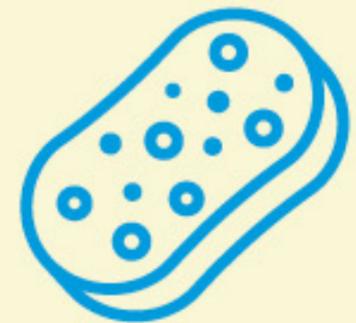
Pourquoi ne rit-on pas lorsqu'on se fait des chatouilles tout seul ?

Les guilis, c'est rigolo. Lorsqu'on se fait chatouiller, on rit de manière incontrôlable et se tortille frénétiquement. Une réaction appelée gargalesis et apparentée par les scientifiques à un sentiment de panique, vieux reste d'instinct de survie.

Les chatouilles stimulent la partie de notre cerveau qui gère la peur, et ce dernier réagit avec le rire à un mélange de plaisir et de douleur. Mais il existe également dans notre cervelet un mécanisme qui réprime les sensations de chatouilles si elles sont auto-administrées. L'expérience a d'ailleurs été menée avec un robot, que les cobayes activaient pour se faire chatouiller. Résultat, pas de rire si le robot s'activait instantanément, mais il suffisait que la réaction du robot soit imprévisible pour que les guilis soient efficaces.

Pourquoi nos doigts se fripent-ils dans l'eau ?

Si pendant longtemps, on a pensé que nos doigts se fripaient sous l'eau à cause du caractère spongieux de notre peau, des chercheurs américains ont avancé une autre théorie en constatant que cette réaction était en fait commandée par notre système nerveux. Et qui dit système nerveux, dit fonction spécifique. Après une série de tests moyennement convaincants, la conclusion serait que notre cerveau commande à nos doigts de se friper en milieu aquatique pour améliorer notre adhérence sur des surfaces humides. Pratique pour sortir de la pistoche en moins de deux.



Pourquoi soupire-t-on ?

On associe souvent les soupirs à un sentiment de lassitude ou d'agacement. Pourtant, contrarié ou pas, on soupire en moyenne 12 fois par heure. Ce sont en fait nos neurones qui commandent le soupir pour entretenir nos poumons en activant nos alvéoles pulmonaires fatiguées.



Pourquoi certaines personnes ont l'oreille absolue ?

Une personne qui a l'oreille absolue est capable de traduire, naturellement, n'importe quel son - touche de clavier, vrombissement d'un micro-onde, sirène des pompiers - en note. Les chercheurs ont démontré que, lorsqu'elles écoutent de la musique, ces personnes mobilisent la partie de leur cerveau qui est aussi responsable du langage. L'apprentissage de certaines langues dites tonales, comme le thai ou le mandarin, est propice au développement de l'oreille absolue, car un même mot a une signification différente selon la tonalité employée. Pour les petits français par exemple, il faudra apprendre la musique en même temps que le langage pour développer l'oreille absolue. Cependant, avoir ce don ne fera pas automatiquement de vous un musicien hors pair, et ne vous fera pas non plus nécessairement chanter juste.

Pourquoi les hommes ont-ils des tétons ?

Inutiles, purement décoratifs, les tétons des hommes ? Pas exactement. Au stade embryonnaire, le développement est d'abord commandé uniquement par le chromosome X, qui lance la conception des seins. Chez les garçons, le chromosome Y prend ensuite le relais et les hormones sexuelles masculines arrêtent le développement des nénés. Les tétons des hommes sont donc les restes du boulot entamé par le chromosome X. Mais pas seulement, car certains pères sont capables de produire du lait pour nourrir leur enfant en cas d'extrême nécessité, lorsque l'hormone appelée prolactine est sollicitée. Ainsi, le Sri Lankais B. Wijeratne, impuissant face à son nouveau-né affamé après le décès de sa femme, s'est mis à produire du lait et nourrir son enfant en lui donnant le sein. Enfin, le téton.



Vous l'avez peut-être constaté : on se gèle les miches. Et notre petit corps frêle nous le dit ! Il donne tout ce qu'il a pour maintenir sa température à 37°C, avec l'aide de notre

cerveau, et plus précisément de l'hypothalamus, qui ordonne par exemple à nos vaisseaux de se rétrécir pour retenir la chaleur, ou à nos muscles de s'activer pour nous réchauffer, créant ainsi les frissons. Nos dents claquent donc lorsqu'on a froid car notre hypothalamus commande à nos muscles de la mâchoire de gigoter : mystère résolu.

Pourquoi claque-t-on des dents quand on a froid ?





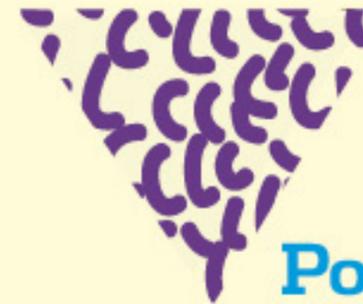
À quoi rêvent les aveugles ?

Comment se traduit l'inconscient de quelqu'un qui n'a jamais vu ? Plusieurs chercheurs se sont penchés sur la question et ont interrogé des non-voyants afin de recueillir leurs témoignages. A en juger par leurs réponses, il semble que les aveugles rêvent en mobilisant plusieurs sens : l'odorat,

l'ouïe, le toucher, mais aussi la vue. Les objets présents dans les rêves ne sont pas forcément fidèles à la réalité, mais ils en sont la perception, construite à travers le toucher ou les descriptions. Sachez également que les personnes aveugles font davantage de cauchemars que les personnes voyantes. Les mauvais rêves sont créés pour exprimer les angoisses et les peurs éprouvées durant la journée, situations fréquemment vécues par les non-voyants.

Pourquoi a-t-on envie de fumer quand on boit de l'alcool ?

dit qu'on se fumerait bien une clope pour l'accompagner. Réflexe de Pavlov ? Pas tout à fait. Selon des scientifiques américains, l'alcool comme le tabac libèrent de la dopamine, et font appel aux régions de notre cerveau qui forment le « circuit de la récompense ». Lorsqu'on boit un verre, notre cerveau est content, mais lorsqu'on fume, en plus, une cigarette, il est aux anges. De plus, la nicotine affaiblit l'effet de fatigue créé par l'alcool. Moralité : plus on boit, plus on fume pour rester en forme et continuer à boire, et plus on est satisfait. Ainsi, une personne qui fume consommera plus d'alcool qu'une personne qui ne fume pas, et, cerise sur le gâteau, aura donc plus de chance de devenir alcoolique. Youpi.

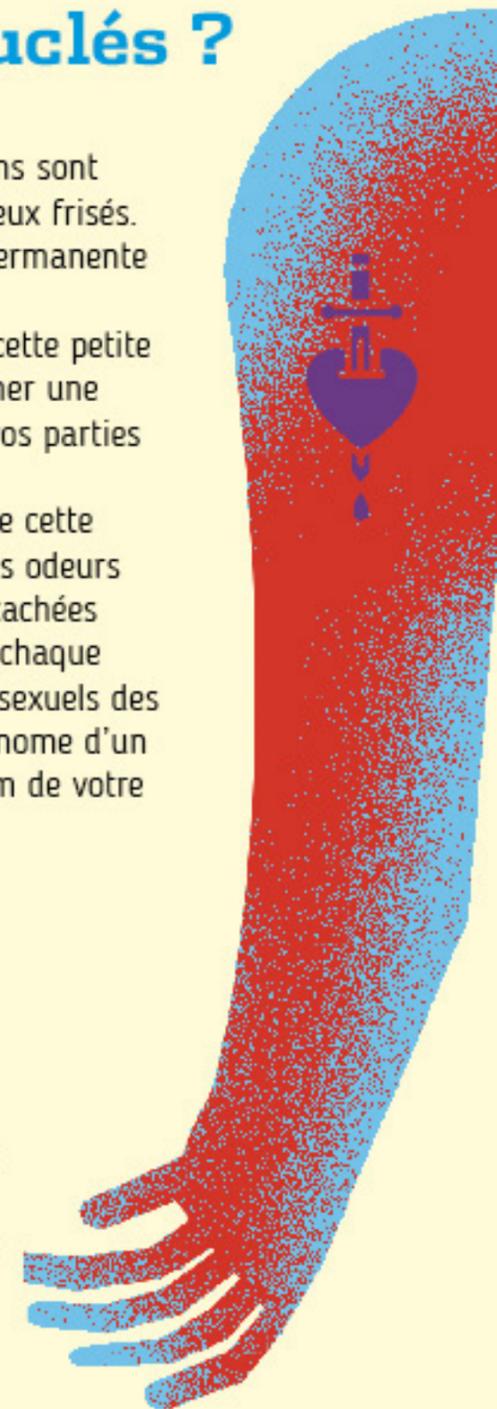
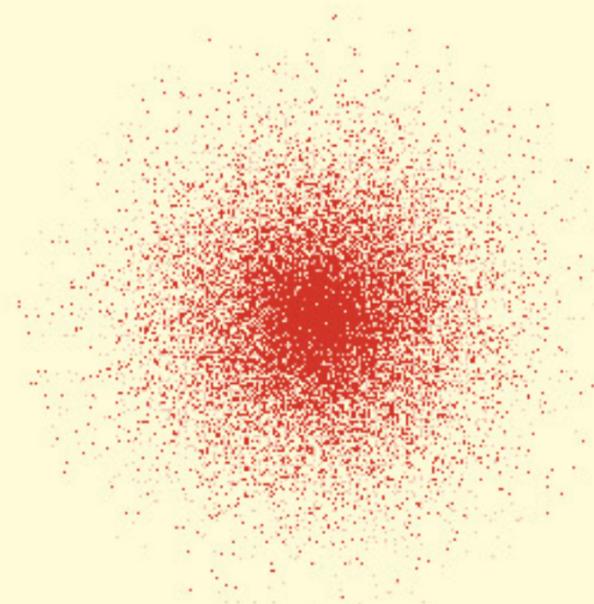


Pourquoi les poils pubiens sont-ils bouclés ?

Que vous soyez blond, brun ou roux, avec trois poils sur le caillou ou affichant une chevelure des îles, une chose est sûre : vous arborez entre vos jambes une jolie petite toison à bouclettes. Il se trouve que les bulbes à l'origine des poils pubiens sont incurvés, tout comme ceux des cheveux frisés. Plusieurs théories expliquent cette permanente naturelle.

La première consiste à avancer que cette petite touffe moelleuse permettrait de former une couche de protection pour protéger vos parties intimes pendant le coït.

La seconde, plus audacieuse, explique cette pilosité par ses capacités à retenir les odeurs émises par les glandes sudoripares cachées sous les poils. Cette odeur, unique à chaque personne, transmet aux partenaires sexuels des informations inconscientes sur le génome d'un individu. Laissez donc le doux parfum de votre touffe embaumer votre partenaire.



NOTRE ANATOMIE EN QUELQUES BIZARRETTES

UNE TÊTE HUMAINE PEUT RESTER CONSCIENTE ENTRE
15 ET 20 SECONDES APRÈS UNE DÉCAPITATION

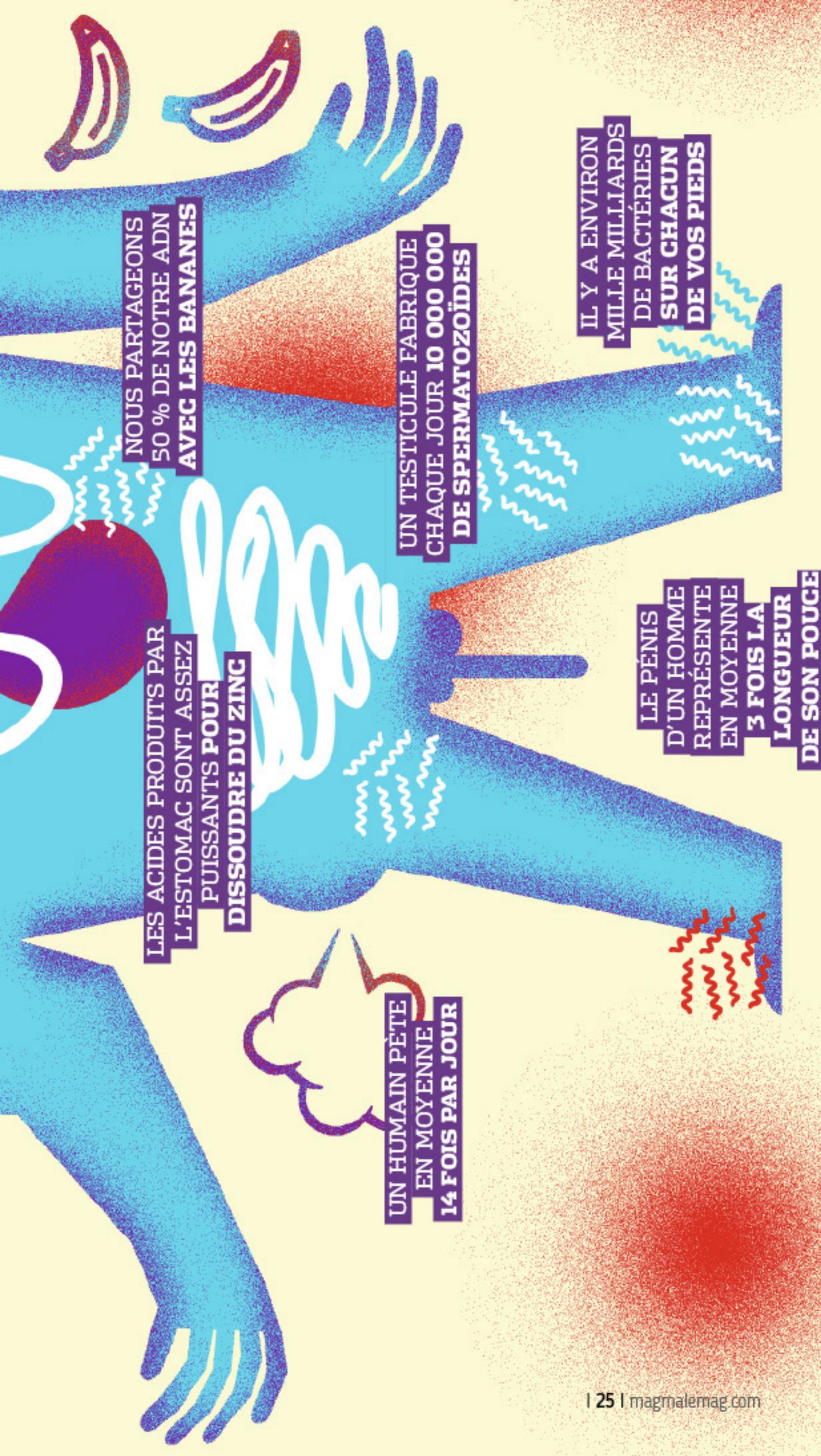
NOTRE AUDITION EST MOINS
BONNE APRÈS UN REPAS
TRÈS COPIeux

AU COURS DE SA VIE,
UN HUMAIN PRODUIT ASSEZ
DE SALIVE POUR REMPLIR
2 PISCINES

90 % DE NOS CELLULES
NE SONT PAS HUMAINES
À L'ORIGINE, MAIS
PROVIENNENT
DE CHAMPIGNONS
ET DE BACTÉRIES

LE CŒUR DES FEMMES
BÂT PLUS VITE QUE CELUI
DES HOMMES





Mais aussi ...

Le matin, une personne est environ 8 millimètres plus grande que le soir ♥ Un homme sur 300 est capable de se procurer des fellations ♥ Le cœur humain pompe du sang à une telle pression qu'il pourrait faire monter du sang jusqu'au 4^e étage d'un immeuble ♥ Les femmes clignent des yeux environ 2 fois moins que les hommes ♥ La seule partie du corps humain qui n'est pas irriguée par du sang est la cornée dans l'œil, elle reçoit l'oxygène directement de l'air ♥ Selon des chercheurs allemands, le risque de faire une attaque cardiaque est plus important le lundi ♥ Une personne utilise 17 muscles quand elle sourit et 43 quand elle fronce les sourcils ♥ 100 000 réactions chimiques ont lieu chaque seconde dans le cerveau ♥ Le cerveau humain a une capacité de mémoire de plus de 4 Tb ♥ L'homme peut battre n'importe quel animal à la course d'endurance... mais pas de vitesse.

CINÉMA

Sortie
14
11

SUSPIRIA

De Luca Guadagnino, avec Dakota Johnson, Tilda Swinton, Chloë Grace Moretz

Remake du chef d'œuvre baroque de Dario Argento de 1977, *Suspiria* de Luca Guadagnino, reprend les fondamentaux narratifs du film tout en lui apportant une nouvelle radicalité. Ici, c'est Dakota Johnson qui reprend le rôle de Susie Bannion, jeune danseuse ambitieuse, qui va intégrer à Berlin la célèbre compagnie Helena Markos. Entre exigence morbide et atmosphère pesante, s'en suit une ascension latente vers l'horreur. Torturé, abusé, déchiré, le corps est au cœur de cette histoire diabolique. Amis du gore et de l'hémoglobine, rendez-vous le 14 novembre !

Sortie
21
11

MAUVAISES HERBES

De Kheiron, avec Kheiron, Catherine Deneuve, André Dussolier
Après *Nous trois ou rien*, Kheiron est de retour à la réalisation et à l'écran avec une comédie intelligente et humaine au casting 3 étoiles. Wael, ancien enfant des rues, vit des petites arnaques qu'il commet en duo avec Monique. Jusqu'à ce qu'un ami de cette dernière, Victor, lui propose un job bénévole dans un centre dédié aux jeunes exclus du système scolaire. Cette rencontre va donner le « la » d'un nouveau départ pour ces « mauvaises herbes ». Inspiré par sa propre histoire, l'humoriste propose un film drôle et bienveillant sur la difficulté de trouver sa place dans un monde parfois trop violent.

ESCAPE AT DANNEMORA

De Ben Stiller, avec Benicio del Toro, Patricia Arquette, Paul Dano

Cette mini-série en 8 épisodes raconte l'histoire dingue mais vraie de Richard Matt et David Sweat, deux prisonniers du centre correctionnel de Clinton, dans l'état de New York. Avec l'aide de Tilly Mitchell, une employée de la prison qui s'est éprise d'eux, les deux hommes vont entreprendre un projet fou : se frayer un chemin dans les canalisations et se faire la malle ! La série retrace les étapes de cette incroyable évasion à laquelle va succéder une immense chasse à l'homme.

Sur SHOWTIME et CANAL + SERIES

Sortie
18
11

HP

De Émilie Noblet, avec Thiphaine Daviot, Raphaël Quenard, Mathieu Metral

Sheila est une jeune fille qui semble très bien s'acclimaté au schéma de la vie « normale » étude, amour, carrière, tout lui réussit. Lorsqu'elle intègre en tant qu'interne un hôpital psychiatrique, peut-être a-t-elle quelques aprioris, mais au fil des jours et des rencontres, sa vision des choses va peu à peu être bousculée. Loin des grosses séries médicales américaines à la *Grey's Anatomy*, *HP* entame une réflexion sur la perception, la norme et l'imaginaire. Sur OCS MAX

Sortie
06
12Sortie
16
11

LA BALLADE DE BUSTER SCRUGGS

De Joel et Ethan Coen, avec James Franco, Liam Neeson, Tim Blake Nelson

Après *True grit* et *No country for old men*, c'est un nouveau western que nous proposent les frères Coen. Produit et diffusé par Netflix, ce film, ou mini série en 6 volets, suivra à chaque chapitre un personnage différent, avec pour toile de fond l'ouest américain. Paysage grandiose, duels au pistolet, et vagabondage à dos de cheval, sans oublier l'humour décalé des réalisateurs, tout semble réuni pour faire de *La ballade de Buster Scruggs* un incontournable du genre ! Sur NETFLIX

JEU VIDÉO

ASSASSIN'S CREED ODYSSEY (PS4/XBOX ONE/PC)



Après l'Égypte antique, Assassin's Creed Odyssey prend place en Grèce antique pendant la guerre du Péloponnèse et suit les intrépides aventures de deux descendants de Léonidas. Contrairement aux anciens jeux de la franchise, il est désormais possible de choisir entre le héros ou l'héroïne avant de débiter l'histoire. En plus d'être très complet, notamment avec l'arrivée des dialogues à choix multiples qui auront un impact sur l'avancée de l'histoire, Odyssey reprend plusieurs éléments venant d'anciens opus comme *Black Flag* et *Syndicate*. Ce nouveau AC est assurément le plus riche et le plus vaste de la saga.

LIVRE

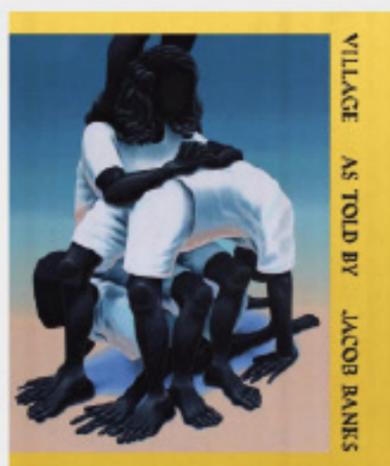
ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ

De Fabcaro, Édition 6 pieds sous terre



Alors qu'il dépose ses courses sur le tapis roulant de la caisse du supermarché, un auteur de BD se voit demander sa carte de fidélité, mais il ne l'a pas. La caissière s'empresse d'alerter le vigile, mais alors que celui-ci arrive pour intervenir, l'écrivain parvient à s'enfuir. Cette situation de départ est un prétexte pour aborder la folie de nos sociétés. Tout le monde va se mettre à réagir, à débattre et prendre position, que ce soit Mr et Mme tout le monde, ou les spécialistes au JT. La police va se lancer dans une traque sans merci, alors que le fugitif traverse les campagnes. Ce récit choral, entre road trip et fait divers, met en évidence, avec humour, l'absurdité de nos mécanismes de fonctionnement.

MUSIQUE



JACOB BANKS VILLAGE

Après le succès public et critique de ses précédents EP, l'artiste anglo-nigérien revient avec *Village*, un premier album très attendu. Au carrefour entre soul, pop et électro, des rythmes précis et une voix irrésistiblement écorchée, la musique de Jacob Banks est électrisante. Un premier titre en duo avec Seinabo Sey *Be good to me*, ne présage que du bon pour cet album qu'il nous tarde d'écouter.



THE PRODIGY NO TOURISTS

Révélés dans les années 90 avec des morceaux comme *Firestarter* ou *Breathe*, les anglais de *The Prodigy*, sortent cet automne leur 7^e album. « Pour nous, *No Tourists* est avant tout une question d'évasion, une envie et un besoin de dérailler ». Alors préparez-vous à dérailler frénétiquement, à l'image du clip de *Need some1*, un premier single qui prouve que le groupe électro habitué des rave underground n'a rien perdu de ce qui a fait son succès.



KERY JAMES J'RAP ENCORE

Le très attendu nouvel album de Kery James est prévu pour novembre. Un premier extrait *PDM* (pays de merde, en référence au propos de Donald Trump) en duo avec Kalash criminel donne déjà le ton. Rap engagé, texte fort parfois violent, il répond aux politiques et n'hésite pas à prendre position. Fervent défenseur de ses convictions, on imagine que le rappeur n'aura pas de mal à trouver des sujets révoltants et inspirants dans l'actualité internationale. De quoi mettre en lumière ses engagements, et porter au grand public sa vision des choses.

LA RADIO DE LYON



SUIVEZ-NOUS SUR :



TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION
RADIO SCOOP SUR :



DÉVELOPPEMENT DURABLE

QUE FONT NOS COLLECTIVITÉS ?

Alors que de nombreux scientifiques tirent la sonnette d'alarme sur l'état de la planète et lancent un appel aux dirigeants politiques pour que des engagements concrets soient mis en œuvre pour relever le défi climatique, nous avons interrogé les élus pour faire un état des lieux des actions menées à l'échelle régionale, départementale, métropolitaine et communale.



ZOOM SUR 3 RÉSERVES NATURELLES
REMARQUABLES

● TOURBIÈRE DES SAISIES

Beaufortain - Val d'Arly

Superficie classée : 292,64 hectares

Département : Savoie

Cette réserve naturelle est à cheval entre le massif Beaufortain et la vallée de l'Arly. Grâce à la diversité de ses milieux naturels, **16 habitats naturels** de valeur patrimoniale pour l'Europe y ont été recensés. Le site est particulièrement remarquable pour sa richesse botanique, puisqu'il abrite **40 plantes rares et/ou menacées**, comme la Trientale d'Europe, la Buxbaumie verte, l'Andromède à feuilles de polium, le Rossolis à feuilles rondes ou encore la Scheuchzérie des marais.



● ISLES DU DRAC

Superficie classée : 804,80 hectares

Département : Isère

Les milieux naturels de cette réserve sont principalement organisés autour de la rivière du Drac, qui alternent bancs de graviers, milieux humides et pré-bois. En tout, ce sont **35 habitats** différents organisés en une mosaïque complexe accueillant plus de **450 espèces** faunistiques et près de **600 espèces végétales**. Parmi les animaux les plus emblématiques de la réserve, on trouve l'engoulevent d'Europe, le blongios nain, le castor d'Europe, la coronelle girondine, l'agrion de Mercure, le sphinx de l'argousier et l'azuré du serpolet, le crapaud calamite et l'alyte accoucheur.



● GORGES DE LA LOIRE

Superficie classée : 355,02 hectares

Département : Loire

L'intérêt du site réside principalement dans la mosaïque de milieux, liée aux importantes variations du relief. On y trouve de très nombreuses espèces dont les plus emblématiques sont le crapaud sonneur à ventre jaune, l'azuré du serpolet, le carabe hispanique, plusieurs espèces de chauves-souris, le lucane cerf-volant chez les coléoptères et plus de **80 espèces d'oiseaux** dont le grand-duc d'Europe, le circaète Jean-le-blanc et le milan royal. Les inventaires scientifiques ont permis de recenser au moins **439 espèces de papillons**, **8 espèces de reptiles**, **9 espèces d'amphibiens**... et quelques petites plantes remarquables (véronique de Dillenius, myosotis de Balbis...).

« Notre vision des questions environnementales est transversale »



Laurent WAUQUIEZ
Président de la Région
Auvergne-Rhône-Alpes

« Je suis très fier de l'engagement de la Région Auvergne-Rhône-Alpes en faveur du développement durable. Nous avons en effet mis en place une stratégie environnementale sans précédent.

Nous avons notamment procédé à un investissement historique au bénéfice des parcs naturels régionaux. Plus encore, concernant l'énergie, notre feuille de route est claire : consommer moins, produire mieux et recycler. Nous avons donc pour cela mis en œuvre un plan triennal inédit de 200 millions d'euros. Aussi, je mets un point d'orgue à agir en faveur de la qualité de l'air

car je veux que nos enfants puissent grandir dans un milieu sain, dans une nature préservée, et respirer un air pur.

Notre vision des questions environnementales est transversale, car outre la nécessaire préservation des paysages, elle implique la question du réchauffement climatique, ainsi que l'intégration des enjeux économiques et touristiques.

Merci à tous les acteurs qui s'engagent avec nous pour faire d'Auvergne-Rhône-Alpes une région leader en Europe en matière de développement durable. »

LES RESTAURANTS SCOLAIRES REPENSÉS POUR RÉDUIRE LES DÉCHETS

Dans les restaurants scolaires des collèges, les déchets plateaux (150 grammes par jour et par élève) correspondent à plusieurs centaines d'euros de nourritures jetées chaque semaine dans chaque établissement.

En 2013, le Département lançait l'expérimentation d'un nouveau mode de fonctionnement : le «Salad'bar maîtrisé». Alliant qualité alimentaire, équilibre nutritionnel et gestion des déchets, cette expérimentation de distribution a permis de : réduire les déchets (moins de 10 grammes par plateau contre 150 grammes habituellement), offrir aux adolescents un repas qualitativement et quantitativement adapté, développer l'autonomie des élèves, et penser la restauration comme un espace éducatif.

Ce dispositif a également réduit le temps d'attente des élèves et économisé l'eau en diminuant le volume de vaisselle sale. Le gain de temps a eu un impact direct sur le bien être des élèves, qui peuvent ainsi profiter de 15 minutes supplémentaires consacrées au repas, alors que le gain économique ainsi engendré a été réinvesti dans la qualité des produits, désormais bio et/ou locaux.

Cette réorganisation de la distribution des repas est désormais à l'œuvre dans plusieurs collèges, et sera systématique dans chaque nouveau collège construit.



« Les enjeux du développement durable sont plus que jamais présents au cœur de l'action départementale »



Christophe GUILLOTEAU
Président du département

« Les enjeux du développement durable sont plus que jamais présents au cœur de l'action départementale, qui a pour ambition de favoriser un développement respectueux de l'humain et de son environnement. Conformément aux dispositions légales, l'Assemblée départementale du Rhône vote chaque année son rapport sur sa situation en matière de développement durable, qui témoigne des actions et perspectives de la collectivité.

La nouvelle organisation des services sur les territoires vise à une efficacité de l'action départementale adaptée aux besoins identifiés localement et renforcée par le développement, grâce à la dématérialisation de services à distance, accessibles 24h/24. Le fonctionnement interne de la collectivité doit également répondre aux enjeux mondiaux et nationaux, et cela passe notamment par la recherche d'optimisation de l'empreinte environnementale dans les domaines techniques, routes, collèges, mais aussi dans le fonctionnement courant des services. À ce titre, le département a commandé 33 nouvelles voitures dont 6 électriques au cours de l'année 2017. C'est une ambition collective qui est assurée au quotidien afin de mettre en œuvre tout type d'action contribuant au développement durable dans son aspect environnemental et son impact sur l'épanouissement (social, économique, culturel) des rhodaniens. »

L'ÉCO-MOBILITÉ
EN CHIFFRES

+ de **455**
millions
de **DÉPLACEMENTS**
journaliers
en transports
en commun

36
millions
de



PASSAGERS
dans les gares
par an
en 2015

68 500
ABONNÉS
AU VÉLO'V

4 300
INSCRITS

+ de **40 MILLIONS** de
VOYAGEURS TER



+90%
de trafic vélo
entre 2004
et 2009



sur le portail
covoiturage
du
Grand Lyon
en 2011

4 000 en libre-service
VÉLOS SUR



348
STATIONS

D'ICI 2020 :

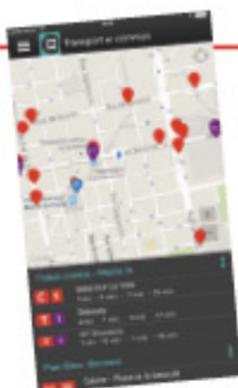
80
STATIONS
supplémentaires

5 000
nouveaux
VÉLO'V

9 250
POINTS
d'attache

428
STATIONS

ONLYMOOV

**ONLYMOOV, une plateforme
pour faciliter les déplacements**

La diffusion des informations sur les conditions de déplacements constitue un des leviers forts pour faire évoluer les comportements et optimiser la gestion des réseaux de transports. C'est dans cette perspective que la Métropole de Lyon a développé Onlymoov : un site internet qui permet le calcul d'itinéraires personnalisés et qui diffuse aux usagers des informations trafic en temps réel sur l'ensemble des modes de transport.

« L'amélioration de la qualité
de l'air est une priorité de la
Métropole de Lyon »

David KIMELFELD
Président de la Métropole
du Grand Lyon

« L'amélioration de la qualité de l'air est une priorité de la Métropole de Lyon pour des raisons de santé publique mais aussi d'attractivité. Nous créerons dès 2019 dans le cadre du plan OXYGENE une Zone à faibles Émissions (ZFE) interdisant l'accès des véhicules légers utilitaires les plus polluants dans 5 communes. La transformation de l'A6-A7 en boulevard urbain participe de la même logique. L'autoroute sera rendue aux transports en commun avec des couloirs de bus, mais également des aménagements cyclables. Nous pouvons également compter sur un réseau de transports collectifs qui est l'un des plus performants en Europe. Il connaît une forte expansion avec la nouvelle ligne de tramway T6 entre Gerland et les Hôpitaux Est et le prolongement du Métro B vers Saint-Genis Laval. Le vélo est également au cœur de notre politique de mobilité. Nous avons aujourd'hui 800 km de pistes cyclables et nous dépasserons les 1 000 km d'ici 2020. VELO'V est également un succès avec plus 80 000 abonnés sur 25 communes. La pratique du vélo a connu une augmentation sans précédent de 25 % du trafic en un an. Les enjeux de mobilité sont essentiels pour bâtir une Métropole de Lyon durable, plus agréable à vivre, toujours mieux adaptée aux besoins de ses habitants. »

COMMENT FONCTIONNE LE LABEL VILLE ÉQUITABLE ET DURABLE ?



Ce label, créé en 2010, permet d'identifier les entreprises, commerces, artisans, lieux et événements qui

répondent de manière pragmatique aux enjeux du développement durable à travers une offre de consommation responsable. Pour l'obtenir, les candidats doivent répondre à de nombreux critères et bénéficient, en retour, de la visibilité proposée par le label.

● COMMENT ADHÉRER AU RÉSEAU ET OBTENIR LE LABEL ?

Les candidats doivent démontrer un engagement exemplaire en matière de Développement Durable et répondre aux 5 critères de notre référentiel : gestion environnementale, gestion sociale, achat et consommation responsable, engagement citoyen et innovation. Les critères sont évalués à l'aide du référentiel « Lyon, Ville Équitable et Durable » et chaque dossier est instruit par la mission « Economie Sociale et Solidaire » de la Ville de Lyon. Un Comité de Labellisation, composé de structures externes et de représentants de la Ville de Lyon, reçoit ensuite les candidats pour mieux évaluer la valeur de leur engagement.

● QUELS SONT LES ATOUTS POUR LES LABELLISÉS ?

Une fois le label obtenu, les structures bénéficient d'un kit signalétique, et sont présentées dans le guide des labellisés, afin de valoriser leurs actions auprès des lyonnais. La ville mobilise également tous les moyens à sa disposition pour élaborer des actions de communication grand public. De plus, les labellisés sont, depuis 2012, également membre d'un club qui leur permet de confronter leurs expériences et leurs parcours, d'échanger des informations, de faire naître de nouveaux projets et d'entretenir un esprit de solidarité.

« La consommation responsable a le vent en poupe, pour la jeunesse d'aujourd'hui elle devient la norme »



Dounia BESSON
Adjointe au Maire de Lyon,
déléguée à l'Économie
sociale et solidaire

« Le label « Lyon Ville Équitable et Durable », comme toute démarche durable authentique, s'est construit pas à pas en tenant compte de l'histoire et de l'identité de Lyon. Il a été créé en 2010 comme un repère pour favoriser les achats équitables, bio et locaux, mais il est monté en puissance à partir de 2014, et je lui vois un bel avenir : la consommation responsable a le vent en poupe, pour la jeunesse d'aujourd'hui elle devient la norme.

Ce label a eu besoin de temps pour gagner sa légitimité, convaincre les structures les plus emblématiques de l'économie sociale et solidaire, et pour développer un réseau qui est devenu un véritable club où se

tissent des coopérations, où naissent de nouveaux projets. « Lyon Ville Équitable et Durable » est une démarche unique au monde. Je suis invitée à témoigner à l'étranger pour en parler, encore récemment à New-York pendant l'Assemblée Générale de l'ONU, et au Forum Mondial de l'Économie Sociale de Bilbao.

Mais l'essentiel restera toujours ce qui se vit sur le terrain au quotidien : nous voulons rester sur une démarche qualitative, et croître lentement avec toutes nos parties prenantes. »





CAMPUS

ÉTUDIANTS, BIENVENUE !
QUE VOUS SOYEZ À LA RECHERCHE DE CONSEILS POUR
VOUS ORIENTER, D'UNE FORMATION QUI VOUS
CORRESPONDE, DE TRUCS ET ASTUCES POUR VOUS
SIMPLIFIER LA VIE OU SEULEMENT D'UN PETIT
MOMENT DE DÉTENTE : CES PAGES SONT LÀ POUR
VOUS, LES JEUNES.

Ce cahier contient des publi-rédactionnels



Coaching

COMMENT SE RÉORIENTER SANS PERDRE UNE ANNÉE ?



Vous avez attaqué ce semestre avec entrain et pourtant, vous réalisez que vous vous êtes trompé de voie. Pas de panique ! Pour commencer, de nombreux étudiants changent plusieurs fois de cursus au cours de leurs études, donc inutile de dramatiser. Prenez le temps de réfléchir à la suite, et agissez avec prudence.

>>1^{re} SOLUTION : la rentrée décalée en janvier, qui est proposée par de nombreuses écoles et universités. Elle nécessite généralement de constituer un dossier solide, et de passer par la case entretien : rien d'insurmontable. Cependant, ne vous leurrez pas, il vous faudra fournir beaucoup de travail pour rattraper votre retard.

>>2^e SOLUTION : utiliser le semestre qu'il vous reste pour voyager et faire le point, et revenir à la rentrée prochaine avec les idées claires. En Europe ou ailleurs, de nombreux organismes existent pour vous aider à concrétiser votre projet. Vous pourrez ainsi gagner en maturité et apprendre une langue étrangère, ce qui est toujours un atout sur votre CV. Aller, on se pose et on réfléchit : ça va le faire !



Santé

ÉTUDIER ET BIEN MANGER, C'EST POSSIBLE !



La vie étudiante, ce n'est pas ce qu'il y a de plus healthy. Entre le manque de temps, d'argent, et la sensation que tout est compliqué, on finit vite un peu trop souvent un burger à la main. Mais pas de fatalité, la variété c'est facile en fait ! Depuis septembre et jusqu'au mois de mars, l'Université de Lyon et le Crous de Lyon s'engagent et proposent à tous les étudiants de l'enseignement supérieur sur les sites de Lyon et St Etienne, divers aménagements et ateliers autour de la santé et de l'alimentation. L'objectif : vous donner accès gratuitement à des professionnels de santé et de l'alimentation avec lesquels vous pourrez échanger, poser des questions, et qui pourront vous guider vers un meilleur chemin alimentaire.

BIEN ÉTUDIER, C'EST BIEN MANGER

Mais manger quoi ? Jusqu'au 16/11, des diététiciens



sillonnent les campus et vous aident à établir un profil alimentaire personnalisé, tout en vous donnant des astuces pour bien vous nourrir par rapport à vos besoins et vos habitudes. En bonus, un quizz en ligne pour déterminer quel mangeur vous êtes avec des cadeaux à la clé !

PRIORITÉ À LA QUALITÉ

Du 27/11 au 20/12,



l'association **Bleu Blanc Cœur**, fournisseur du Crous et engagés ensemble pour une alimentation de meilleure

qualité, répond à vos interrogations. En prime, focus sur les oméga 3, ces acides gras essentiels au bon fonctionnement du corps. Puis l'initiation se poursuit jusqu'en mars 2019, avec un atelier consacré aux produits de saisons. Quels légumes pour quelle saison ? Comment les cuisiner ? Pour trouver des réponses à toutes vos questions d'alimentation, rendez-vous dans les restos et cafets du Crous, et pour tout connaître des services de santé étudiant, rendez-vous sur le site de l'Université de Lyon !

_universite-lyon.fr / _crous-lyon.fr



News

ÉLECTIONS DU CROUS : À VOS BULLETINS !



Tous les deux ans, l'ensemble des étudiants de l'académie de Lyon votent pour élire leurs 7 représentants au Crous. Ils participeront aux conseils d'administrations mais aussi aux différents groupes de travail et commissions organisées par le Crous. Le 27 novembre, venez voter pour vous faire entendre.

○ ÉLUS, OUI. MAIS POUR QUELLES MISSIONS ?

Le Crous (centre régional des œuvres universitaires et scolaires) s'occupe de la vie étudiante dans sa globalité, c'est-à-dire : la restauration, le logement, les bourses, les aides sociales, la culture, etc. Être élu au Crous, c'est contribuer aux prises de décisions, faire des choix politiques et sociaux. Il s'agira de participer aux échanges sur l'évolution des montants des loyers et des prix des produits de la cafétéria, mais aussi de l'attribution des aides sociales et des subventions culturelles aux étudiants.

○ VOTER, C'EST S'ENGAGER POUR LA VIE ÉTUDIANTE

Voter au Crous, c'est vous impliquer de manière citoyenne pour vos conditions de vie quotidiennes. Les 7 étudiants élus auront non seulement un rôle dans les prises de décisions, mais aussi la possibilité d'initier des projets, de proposer des alternatives, bref, de changer votre vie étudiante.

○ COMMENT VOTER ?

Chaque étudiant peut voter, peu importe sa formation ou qu'il soit ou non boursier. Il vous suffira de présenter votre carte étudiante dans l'un des 100 bureaux mis en place le 27 novembre, dans votre établissement, resto U ou résidence.

_crous-lyon.fr



à l'aventure !

MA VIE À QUITO



Julie, c'est un peu la Davy Crockett d'Amérique du Sud !
Entre son stage dans une agence de la capitale
équatorienne et ses virées pour découvrir le pays,
elle va vous donner envie de faire vos valises.





JULIE / 22 ans

> Étudiante en Design graphique et Communication visuelle



↳ **Où habites-tu, et depuis quand ?**

Depuis maintenant 2 mois je réside dans la capitale équatorienne Quito.

↳ **Pourquoi es-tu partie là-bas ?**

Mon école proposait un stage international, et j'ai été recrutée chez Anima, une agence qui s'inspire de ses origines. Je n'ai pas hésité une seconde.

↳ **Les visites incontournables à faire quand on arrive en ville ?**

Le centre historique avec ses Églises, encore mieux à faire le soir lorsque tout est illuminé.

Le parc de la Carolina qui fait 2km carrés, immense et magnifique, on peut y faire un tour en pédalo ou visiter le jardin botanique. Tout est à portée de bus, il ne faut pas hésiter à sortir de la ville et voir les villages comme Mindo ou Otavalo, mais aussi les volcans des alentours (cotopaxi ou Quilotoa).

↳ **Le lieu culturel à ne pas rater ?**

Le musée du peintre Guayasamín, l'artiste est un incontournable de Quito. De même, La capilla del Hombre qui est un musée d'art dédié aux peuples d'Amérique latine.

↳ **Quel est le meilleur quartier de la ville pour aller boire des verres ?**

Le quartier de la Floresta. C'est un rendez-vous pour les locaux et étrangers de tous âges et tous secteurs. On y trouve de la nourriture et des boissons typiques, n'hésitez

pas à essayer les tripes de vaches au bbq !

↳ **L'endroit où sortir pour rencontrer les locaux ?**

On rencontre les locaux à tous les coins de rues. Et pour rencontrer des aborigènes, il suffit d'aller dans les collines en retrait, de nombreux villages typiques sont accessibles, la plupart très ouverts, on peut même y passer la nuit et vivre une véritable aventure.

↳ **La découverte gastronomique ?**

Les locaux tiennent souvent de petits stands dans la rue dans lesquels il ne faut pas hésiter à s'aventurer. On y trouve des plats ancestraux et délicieux.

Je recommande.

↳ **Le spot où se poser pour profiter de la plus belle vue de la ville ?**

• La colline du Panecillo d'où, à

3 035 m d'altitude, on domine la ville à côté de la sculpture incontournable de la vierge. Celle-ci délimite le Sud et le nord, une légende dit qu'elle montre son dos au Sud, et que sous sa bienveillance, le Nord prospère.

• El Teleferico du Pinchincha, à 4053 mètres. On peut y faire un tour de balançoire assez palpitant, libre aux aventuriers d'aller jusqu'en haut de la colline à plus de 4 800 m d'altitude.

↳ **Niveau budget, ça donne quoi ?**

La vie est plutôt confortable. Il faut chercher les bons plans pour se loger, notamment des colocations sur les réseaux sociaux (Expats in Quito sur Facebook). En cherchant bien on s'en sort pour \$250 le mois, et moins en colocation. Pour les gourmands, Quito is the place to be avec des repas complets et délicieux entre

\$2-\$5 et de très bons restaurants pour une \$20.

Si on est économe et qu'on aime voyager, on peut s'en sortir pour \$500 le mois.

↳ **Qu'est-ce qui te manquera quand tu partiras ?**

Définitivement la chaleur des habitants de Quito, et sans aucun doute les paysages incroyables. Entre mer et montagne, on ne sait plus où donner de la tête.

↳ **Ta plus folle soirée depuis ton arrivée ?**

La fête du village d'Otavalo. Mon collègue de travail et moi-même nous y sommes rendus pour le weekend. Nous avons tous fini ivres après avoir rencontré de nombreux personnages hauts en couleurs, peintre, Dj, barman, graphistes... C'était génial.



santé

À CHAQUE ADDICTION UNE SOLUTION



Alcool, tabac et cannabis : voilà trois substances susceptibles de vous rendre dépendant. En 2014, l'OFDT (Observatoire français des drogues et toxicomanies) estimait que 12,2% des 18-25 ans en consomment au moins deux sur trois régulièrement. Alors que faire contre les addictions ? Le premier pas c'est peut-être de s'informer, on vous fait un petit topo !



○ ALCOOL,
COMMENT ÉVALUER
SA CONSOMMATION ?

> Selon un classement de l'OMS de 2014, la France arrive en 16^e position des pays qui consomment le plus d'alcool. Attention, consommer de l'alcool ne veut pas dire que vous êtes alcoolique ! Cependant, un sondage* révèle que 73,5 % des étudiants ont conscience d'avoir déjà trop bu et 21,1 % entrent dans la catégorie des « buveurs excessifs » : 3 à 4 verres, 2 fois ou plus par semaine. **Mais comment savoir si vous avez un souci avec l'alcool ?** À partir du moment où vous ressentez le besoin de boire, ou que vous ne pouvez pas vous empêcher de vous servir un verre, par exemple, vous pouvez être concerné. De nombreux tests existent sur la toile, et vous trouverez des conseils sur le site www.alcool-info-service.fr pour évaluer votre consommation. Restez responsable, vigilant, et attentif à ce que vous buvez !



○ ARRÊT DU TABAC,
QUELS EFFORTS POUR
QUELS RÉSULTATS ?

> Contrairement à l'alcool ou au cannabis, un fumeur de tabac sait qu'il en est dépendant. Sachez qu'1 étudiant sur 4 est fumeur occasionnel ou régulier, et la part de fumeurs quotidiens (10 cigarettes ou plus par jour), augmente*. Lorsque vous serez décidé à arrêter, après 3 jours sans fumer, votre taux de nicotine dans le sang redescendra à zéro... Le plus difficile sera la dépendance psychologique. On associe l'action de fumer à un moment, un geste, et c'est cela que l'on apprécie, plus que la substance elle-même. Pourtant si vous tenez bon, au bout du 12^e jour, votre cœur battra de nouveau à un rythme normal, et au 30^e jour sans fumer, vous aurez 5x plus de chances d'arrêter définitivement. Et si vous avez du mal à vous motiver, saisissez l'opportunité du **Mois sans tabac**, et partagez votre combat avec d'autres futurs non-fumeurs !



○ CANNABIS,
QUELS RISQUES POUR
SA SANTÉ ?

> Le cannabis est principalement consommé par les jeunes. L'OFDT estime que le passage à l'âge adulte diminue considérablement la consommation de cannabis : passé 35 ans, seulement 5% de la population en fume encore. En mélangeant le cannabis avec le tabac, vous êtes également exposé aux risques bien connus de la cigarette, comme le cancer du poumon. Chez les jeunes, qui sont les principaux concernés, les effets du cannabis peuvent être dramatiques, notamment sur le cerveau, qui aura plus de mal à se développer. Sur des individus prédisposés, il peut augmenter les risques de problèmes psychiques comme la schizophrénie ou la paranoïa. Pour évaluer votre consommation ou arrêter, vous pouvez trouver de l'aide grâce aux **consultations jeunes consommateurs**, dont vous trouverez la liste sur le site internet de l'ARS.

CAMPUS



MOIS SANS TABAC : 2 FANZONES DANS LA RÉGION

Parmi les 1,5 millions de fumeur de la région Auvergne-Rhône-Alpes, 62% auraient eu envie d'arrêter de fumer. Alors en novembre, tous solidaires pour dire stop à la clope ! Rejoignez le groupe de soutien régional sur Facebook pour témoigner et échanger, ou allez faire un tour dans une Fanzone pour découvrir animations, sensibilisation et mobilisation des habitants tout au long de la phase préparatoire, puis accompagnement et encouragements.

- Mercredi 7/11 à Annecy (Place François de Menthon de 12h à 18h45)
- Mercredi 21/11 à Lyon (Place de la République, de 9h à 18h30).

À vos patchs, prêts ? Arrêtez ! RDV sur tabac-info-service.fr



www.auvergne-rhone-alpes.ars.sante.fr

* source : Enquête EméVia - 9e édition du baromètre santé



Geek

LA HOT LISTE DU PÈRE NOËL

Si vous avez été sage, vous aurez peut-être une orange à Noël. Et si vous avez été vraiment très sage, c'est la boutique Orange qui se chargera de votre cadeau ! On vous donne quatre idées 100% geek pour compléter votre liste au père Noël.



CAMPUS

• ENCEINTE BLUETOOTH LUMIN'US CAT

Oubliez les enceintes classiques, et passez en mode choupi !
Le plus : inondez votre chambre des couleurs de l'arc-en-ciel en personnalisant votre enceinte lumineuse. Côté performances, on retrouve une compatibilité bluetooth et un port USB, une autonomie de 8h et une puissance musicale de 15 Watts. Chat va swinguer !

49,99€



149,99€

• ENCEINTE ET CASQUE MOTOROLA SPHÈRE

On va sphère du bien aux oreilles ! Motorola Sphère, ou comment combiner enceinte et casque dans un même produit ! À domicile, écoutez votre musique avec l'enceinte en Bluetooth. Vous sortez ? Emportez votre casque, qui est également sans fil, relié à votre smartphone via Bluetooth.

• MICRO KARAOKÉ LEDWOOD

Équipez-vous d'un micro digne de vos performances pour pouvoir se lancer dans un karaoké n'importe où, et n'importe quand. Cette enceinte avec micro intégré a une fonction enregistrement ainsi qu'une fonction « écho » pour faire les chœurs. Elle se recharge tout simplement en USB, et dispose d'une autonomie de 2 à 3 heures pour chanter, chanter, et chanter encore.

29,99€



de
39,99€

à
69,99€

• ENCEINTE BLUETOOTH NÉON DE COLOR LIGHT

Entre déco et high tech, pas de compromis ! Avec son look branché (mais sans fil !) cette lampe-enceinte bluetooth bénéficie d'une portée allant jusqu'à 10 mètres, d'une puissance de 15W, et d'une charge par induction qui permet de recharger votre téléphone. Malin !

Pour retrouver tous ces beaux joujoux, et bien d'autres encore, rendez-vous dans votre boutique Orange, ou sur boutique.orange.fr !

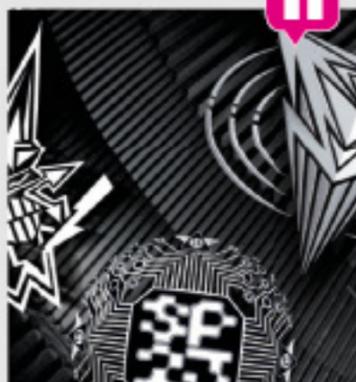
www.orange.fr

Sous réserve de réseau, équipement, mobile et application compatibles. Détail sur orange.fr. Prix de vente conseillé. Le réseau des boutiques Orange étant composé en partie de distributeurs indépendants, les prix pratiqués et la disponibilité des produits peuvent varier d'une boutique à l'autre. Liste des boutiques disponible sur boutique.orange.fr

AGENDA



DES PLACES À GAGNER :
EXPOS, CONCERTS ET SPECTACLES SUR
MAGMALEMAG.COM



LE
24/11

ANTHOLOGY OF RAVE

CONCERT - Double Mixte - Lyon

Initiateurs ou membres du mouvement Free Party, les mythiques sound-systems Heretik, Spiral Tribe et Narkotek se retrouvent le temps d'une nuit pour une date unique à Lyon ! Entre esprit rave et puissance Techno, préparez-vous à jumper !

JUSQU'AU
06/01

Lyon
Musée d'Art Contemporain
Expo



RÉTROSPECTIVE BERNAR VENET

À travers 170 œuvres, sculptures, films, peintures, photographies, diagrammes, dessins etc. le MAC de Lyon vous propose de plonger dans l'univers infiniment riche de Bernar Venet. Une rétrospective complète et inédite.

DU 16
AU 21/11

Lyon
Théâtre de la Croix Rousse
Spectacle

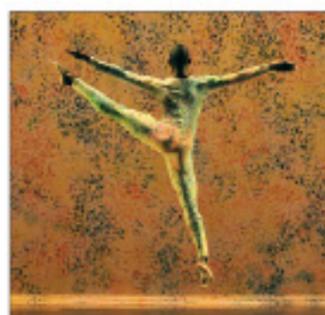


L'OPÉRA DE QUAT'SOUS

Au carrefour entre drame, cabaret sensuel et burlesque, la pièce de Brecht écrit en 1928 a largement inspiré le théâtre musical du XX^e siècle. Accompagné par les mélodies de Weill, ce spectacle dévoile un portrait brutal de l'humanité moderne.

DU 09
AU 11/11

Lyon
Opéra National
Danse



HOMMAGE À MERCE CUNNINGHAM

En novembre, l'opéra de Lyon rend hommage au chorégraphe américain en reprenant deux pièces majeures. D'abord *Summerspace* puis *Exchange* intégrées au répertoire de la compagnie.

23
& 24/11

Lyon
Palais des Sport
Sport



SUPERCROSS DE LYON

Ce sont deux jours de courses, cascades et figures en tous genres qui vous attendent. Compétitions SX1, SX2, et Shows freestyles de Tom Pages, Clinton Moore et Jeremy Rouane, accrochez-vous à vos sièges et c'est parti pour le spectacle !



16/11
ETIENNE DE CRECY
CONCERT - Le Petit Salon - Lyon



22 > 24/12
RIDDIM COLLISION
FESTIVAL - Divers lieux - Lyon



23/11
IDLES ET JOHN
CONCERT - Épicerie Moderne - Feyzin



23/11
KERY JAMES
CONCERT - Radiant Bellevue - Caluire



29/11
STUDENT DESK
SOIRÉE - Musée Confluence - Lyon



30/11
LES TAMBOURS DU BRONX
CONCERT - Ninkasi - Lyon



01/12
LA SAINTÉ-LYON
SPORT - Halle Tony Garnier - Lyon



06 > 09/12
FÊTES DES LUMIÈRES
ÉVÈNEMENT - Divers lieux - Lyon

LE
23/11

Vénissieux
Théâtre de Venissieux
Spectacle



GROENLAND MANHATTAN

À partir du roman graphique de Chloé Cruchaudet, qui raconte l'enlèvement de Minik et son père par l'explorateur Robert Peary pour une exposition coloniale, Tony Canton et ses musiciens proposent un spectacle étonnant et original. Un « Bd concert » à ne pas manquer !

LE
24/11

Lyon
Palais de la Bourse
Événement



LYON WHISKY FESTIVAL

Whisky time au palais de la bourse. Au programme, 69 marques internationales, dégustations, masterclasses, conférences, cocktail room, et librairie spécialisée, les amateurs vont être Scotch-és !

LE
26/11

Lyon
Halle Tony Garnier
Concert



DAMSO

Après le succès de son précédent album, *Ipséité*, le rappeur belge remonte sur scène, pour son *Lithopédion tour*. Sujets osés, paroles crues, mais une plume exigeante, malgré les polémiques, Damso reste incontestablement un grand du rap.

08
& 09/12

Lyon
Espace In Sted
Événement

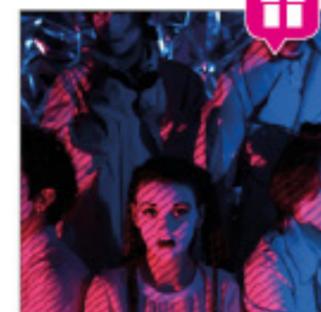


ETSY MADE IN FRANCE LYON

Le célèbre site internet de vente de créations en tous genres se décline en salon. Venez rencontrer les créateurs de votre région, indépendants et passionnés, et pourquoi pas déguster des cadeaux de Noël uniques !

LE
12/12

Villeurbanne
Transbordeur
Concert



MINUIT

Les enfants des Rita Mitsouko, Simone Ringer et Raoul Chichin seront sur la scène du Transbordeur en décembre. Rock, pop et funk en français s'il vous plaît, une énergie déjantée, un groupe à la hauteur de son héritage.

15
& 16/12

Calluire
Radiant Bellevue
Spectacle



FLIP FABRIQUE

Dernière révélation de la scène circassienne canadienne, Flip fabrique propose, avec *Transit*, une création spectaculaire sur la vie de la troupe, l'amitié et le plaisir d'être ensemble.

Salons **Studyrama**

Grandes Ecoles

Commerce | Management
Ingénieurs

Formations Internationales

Trouver sa formation
pour partir à l'étranger

Samedi 10 novembre

9h00 | 17h30

LYON VILLEURBANNE

Double Mixte

Avec le soutien de



villeurbanne



LE PROGRES

CNEWS Matin



Invitation gratuite
sur Studyrama.com

ASTRO

SCORPION

Amour : votre testostérone affaiblit vos neurones. **Travail** : pas de vague. **Santé** : R.A.S (Risque d'Abstinence Sexuelle)

LE TOP + : vous cherchez midi à 14h. Bilan des courses, votre ponctualité en prend un coup.

SAGITTAIRE

Amour : « Mais non je te jure c'est pas ce que tu crois... ». À d'autres. **Travail** : votre flegme vous emportera. Loin, très loin. **Santé** : faites une cure de Magnésium, vous êtes tendu comme tout.

LE TOP + : Madame soleil est catégorique : un passage orageux est à prévoir sur votre petit coeur.

BÉLIER

Amour : nouveaux partenaires en perspectives... Il s'agirait de la jouer fine, pour une fois. **Travail** : vous avez un pète au casque, et ça se voit. **Santé** : course à pied, pieds à terre, terre de feu... Enfin, vous voyez quoi.

TAUREAU

Amour : les roses sont rouges, les violettes sont bleues, vous mourrez seul. **Travail** : êtes-vous sûr que le jeu en vaille la chandelle ? **Santé** : si vous avez des vertiges, c'est sûrement parce que vous tournez en rond.

GÉMEAUX

Amour : vous ressemblez de plus en plus à l'emoji yeux en cœurs. On ne vous a jamais vu comme ça. Cessez. **Travail** : vous l'aurez à l'usure. **Santé** : mieux que ça, vous ne pourriez pas le supporter.

CANCER

Amour : vous semblez être immunisé... à la maladie d'amour. **Travail** : avez-vous essayé de traverser la rue ? **Santé** : bonne nouvelle, vous ne passerez sûrement pas l'hiver.

LION

Amour : on vous a vu sur Hornet. Sortez du placard. **Travail** : ça pourrait être pire... Ou pas. **Santé** : vous portez bien la goutte au nez.

VIERGE

Amour : vous êtes sur un petit nuage. **Travail** : vivement les vacances (éternelles). **Santé** : boire réchauffe les cœurs. Mais pas les corps.

BALANCE

Amour : tant qu'il y a de la vie il y a de l'espoir. Enfin, à ce qu'on dit. **Travail** : le chômage vous sied si bien, profitez donc un peu de la vie. **Santé** : avec de la crème ça passe mieux.

CAPRICORNE

Amour : vous avez enfin trouvé le Beau fixe. **Travail** : vous savez vous faire entendre. **Santé** : à la votre !

VERSEAU

Amour : il n'y a rien de mal à commander des plateaux Duo de sushis même si vous êtes seul. A bas la dictature du couple (et des diététiciennes) **Travail** : persistez. Et signez. **Santé** : Il est temps de sortir votre fameux bonnet « Winter is coming ». Beauf.

POISSON

Amour : vous ne ramenez que des thons dans vos filets. Il faudrait envisager de changer l'appât. **Travail** : plus que 12 874 jours avant la retraite. Courage. **Santé** : Carpe diem.



Illustration, Lucille Hall

« Passionnée par les pandas depuis des années, rousse et pronant la positive attitude. Je suis étudiante en design graphique et j'aime pouvoir faire de mes idées un projet. » _lucille-hall.com



SOIRÉE MY LYON #3 : BIENVENUE À TOUS LES ÉTUDIANTS !

MUSÉE DES CONFLUENCES

Jeudi 29 novembre de 19h à 22h

*Une soirée festive pour tous autour des arts et cultures du monde :
danse, photographie, concerts, performances...*

Gratuit sur inscription : www.universite-lyon.fr/mylyon3



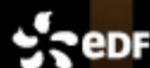
FÊTE DES
LUMIÈRES
6-9 déc.
LYON 2018



ORGANISATION



PARTENAIRES FONDATEURS



LEMAT'ELECTRIQUE
A Sonepar Company

TÉLÉCHARGEZ L'APPLI

#FDL2018 | FETEDESLUMIERES.LYON.FR